



# OSNOVE LIKOVNIH ZAKONITOSTI KOMPOZICIJE PRI IZDELAVI ELEKTRONSKIH PROSOJNIC

## BASIC ART LEGALITY OF COMPOSITION IN THE CREATION OF ELECTRONIC TRANSPARENCIES

### Brane Povalej

Osnovna šola Tržič

Šolska ulica 7, 4290 Tržič

brane.povalej@gmail.com

### Povzetek

Pri oblikovanju e-prosojnic se velikokrat srečujemo s težavo: kako in kje uporabiti likovne elemente, ki bi najnazorneje prikazali določeno temo. S poznavanjem likovnih zakonitosti, proporcijskih sistemov si izdelavo e-prosojnic bistveno olajšamo.

### Abstract

When designing e-transparencies we often face a problem: how and where to use art elements that most clearly show a specific topic. The knowledge of the art of legality and proportionality of the systems makes creation of e-transparencies significantly easier.