

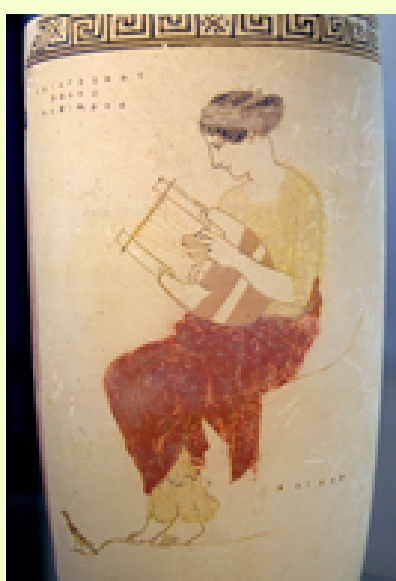
ANTIKA

GLASBA STARE GRČIJE IN RIMA

KRITERIJI USPEŠNOSTI O ANTIČNI GLASBI IN IZDELAVI TRSTENKE

USPEŠEN BOM, KO BOM:

1. POGLEDAL VIDEO- ORFEJ IN EVRIDIKA



LIRA



2. **PREBRAL ZGODBO O NASTANKU PIŠČALI**

Pred davnimi časi je živel pastir z imenom Pan. Nekega dne je na obronku gozda zagledal lepo vilinsko deklico. Hotel se ji je približati, ona pa je pobegnila iz gozda. Pastir jo je dolgo iskal, vse dokler nista pritekla do velike reke. Vilinska deklica je v strahu pred njim prosila valove, naj jo začarajo v rastlino. Ob pastirjevem dotiku se je nenadoma spremenila v trstiko. Potem je vanjo zapihal veter in trstika je zapela. Pastirja so njeni glasovi tako prevzeli, da je nabral trsje, ga skupaj povezal in zaigral nanj. Tako je nastala piščal, ki ji pravimo Panova piščal.



3. **POISKAL POSNETEK PANOVE PIŠČALI**

4. **POVEZAVO DO POSNETKA POSREDOVAL UČITELJICI**

TRSTENKE

Slovensko ljudsko glasbilo trstenke je bilo včasih zelo razširjeno. Podobo tega glasbila najdemo tudi na situli z Vač.



5. **IZDELAL TRSTENKO ALI PANOVO PIŠČAL IN SLIKO NAREJENEGA GLASBILA POSREDOVAL UČITELJICI**

NAVODILO ZA IZDELAVO TRSTENKE

PANOVAPIŠČAL IZ ZELENJAVE



Mojca Jevšnik