









Taktovski načini

Pozdravljen, ta teden boš ponovil notne vrednosti in se preizkusil v zapisovanju ritma v taktovskih načinih.

Najprej se ritmično ogrej. Izvajaj ritem z lastnimi inštrumenti kot prikazuje video spodaj

<https://www.youtube.com/watch?v=tgbYZWfeVaM>

Sedaj ponovi notne vrednosti.

 CELINKA traja 4 dobe	 celinska pavza traja 4 dobe
 POLOVINKA traja 2 dobi	 polovinska pavza traja 2 dobi
 ČETRTINKA traja 1 dobo	 četrtingska pavza traja 1 dobo
 OSMINKA traja 1/2 dobe	 osmingska pavza traja 1/2 dobe

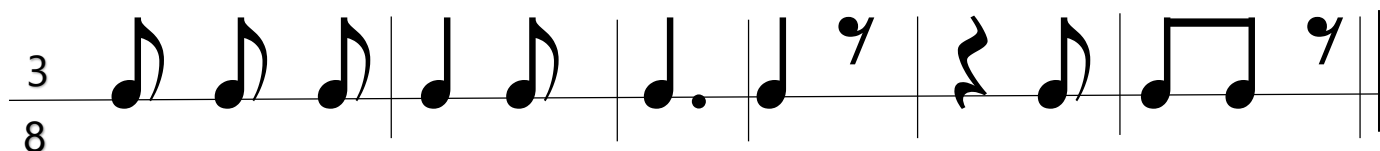
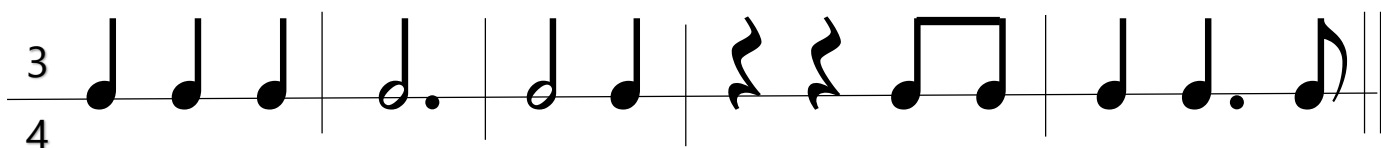
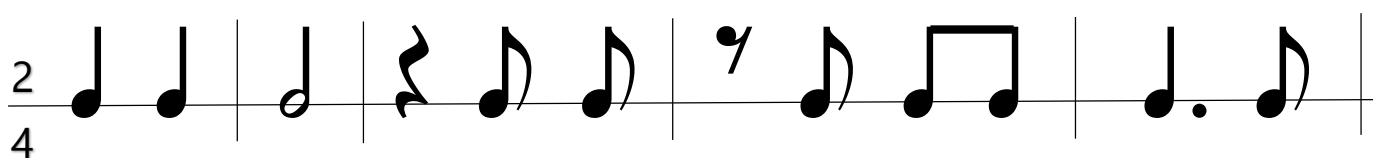
S pomočjo zgornje razpredelnice reši nalogo spodaj in sicer dopolni enačbe z ustreznimi vrednostmi not ali pavz.

$\circ = \text{half note} + \square$	$\circ = \text{quarter note} + \text{quarter note} + \text{quarter note} + \square$
$\circ = \text{quarter note} + \square + \text{quarter note}$	$\text{half note} = \text{quarter note} - \text{quarter note} - \square$

$$\text{♩} = \text{♪} + \square$$

$$\text{♩} = \text{♪} + \text{♪} + \square$$

Oglej si primere kako urejam takte v določenih taktovskih načinih in se tudi sam preizkusi v zapisovanju taktovskih načinov.



Naloge:

1. Oglej si naloge in s pomočjo zvezka ugotovi in zapiši kakšna je razlika med prvimi tremi taktovskimi načini in med zadnjim taktovskim načinom.
2. Napiši eno vrsto 2/4, eno vrsto 3/4, eno vrsto 4/4 in eno vrsto 3/8 taktovskega načina.
3. Zapis svojih taktovskih načinov fotografiraj in fotografijo prilepi v dodeljeno nalogo.