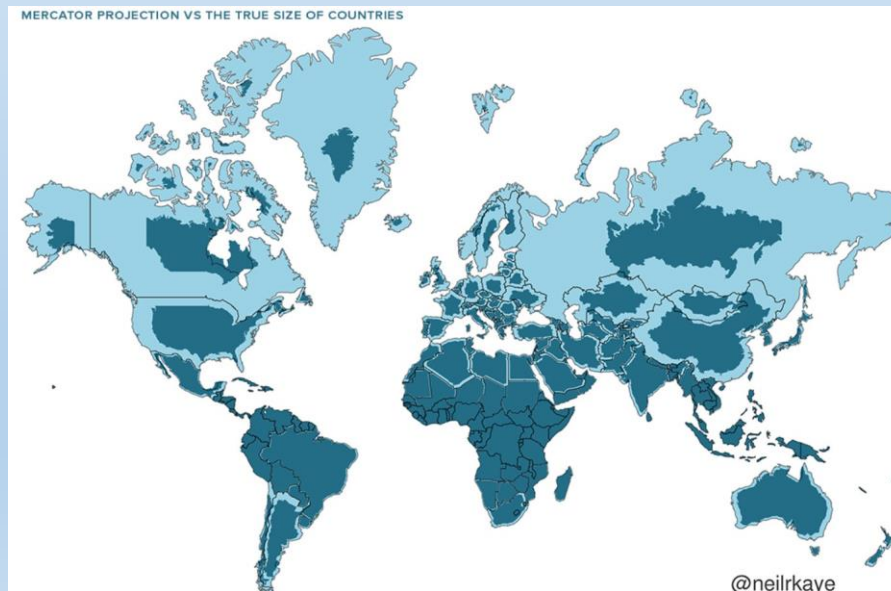


Študijsko srečanje učiteljev geografije, avgust 2020



Aktualno

- Nadaljevanje ŠS: za „zamudnike“ prijave za 2. del za september do 31. 8. 2020 na <https://www.zrss.si/prijava/StudSrecanja2020/>, 3. del predv. 22. septembra
- Razvojna naloga Ustvarjanje učnih okolij za 21. stoletje (nadaljevanje RN FS – učitelji, ki poučujejo po načelih formativnega preverjanja)
- Predvidoma seminar ZRSŠ v Katisu: Kmetijstvo in prehrana, september 2020



	
Spremembe rabe tal v Evropi v obdobju 2000-2018 Igor Žiberna, Eva Korenčik Koznik	13
Žitarice in kruh, simbol življenja Simona Tutman	20
Pridelava izbranih kmetijskih kultur na svetu Anton Postak	30
Pomen trajnostnega in odgovornega ravnanja s hrano Irena Simčič	40
Ekosocialno in miroljubno kmetijstvo kot pot k trajnostni pridelavi hrane tudi v Sloveniji Ana Vovk Korže	45
intervju	
Hrana na Solskih krožnikih je kakovostna Intervju z Ireno Simčič, višjo svetovalko na Zavodu RS za šolstvo za področji šolske prehrane in gospodarstva Borut Stojkovič	51
zanimivosti	
Koliko hrane v povprečju porabi član gospodarstva v Sloveniji? Anton Postak	55
pedagoški orehi	
Uvodna motivacija pri pouku geografije - zakaj in kako? Borut Stojkovič	58
UVODNIK Taki in drugačni virusi Anton Postak	3
aktualno Mednarodna konferenca učiteljev »Podnebne spremembe« Igor Lipovšek	5
širimo obzorja Celovit pogled na prsti kot osnovo za kmetijsko rabo tal Ana Vovk Korže	6
<small>Slika na naslovnici: Vinogradi v strmih legah zahlevajo nočno legatelo. Foto: A. Pihlak</small>	

- Zborovanje slovenskih geografov: september 2021 na Koroškem
- Tabor DUGS: 16. in 17. oktober 2020, Celje
- Mednarodna konferenca DUGS: junij 2021

Aktualno v svetu???

Gozdni požari v Indoneziji
Tekstilna industrija v Indoneziji
Plantaže oljne palme ...

Vaš razmislek:

<https://docs.google.com/document/d/158fQHLSzy9YPCu26LCB9IIeAvFSWgUgs1AIG4-uwBY/edit?usp=sharing>



Širjenje puščav
Podnebne spremembe
Električna vozila
Migracije
Kitajska
Amazaonija

Globalizacija?



Vir:

https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=4181666838571836&id=2234805989924607

Ikea in varovanje gozdov?

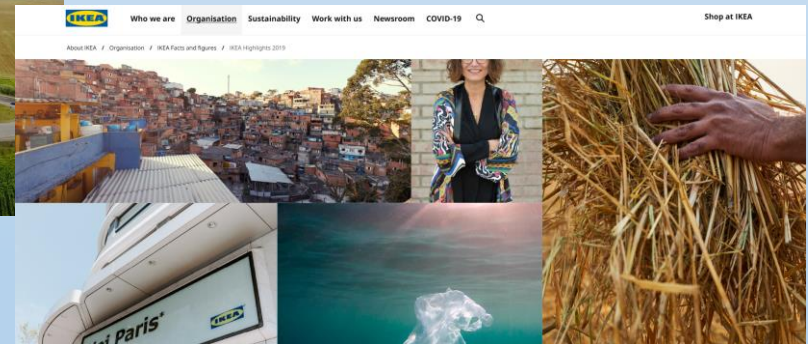
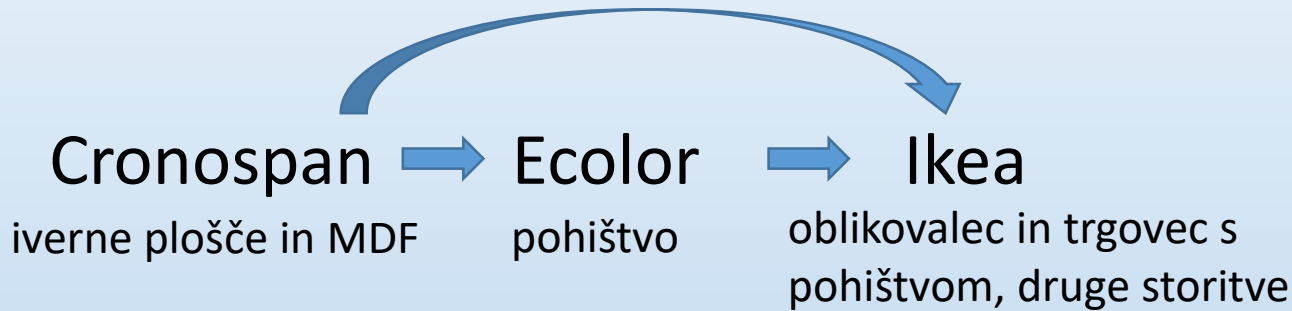
Zaveza Ikeje je, da uporablja za izdelavo ivernih plošč **manjvredni les**, da v svoj proizvodni sistem vključuje sonaravno gospodarjenje z gozdovi ipd.



Vir. <https://4d.rtvsllo.si/arhiv/tuji-dokumentarni-filmi-in-oddaje/174560300>

Ikea in varovanje gozdov?

Proizvodno-trgovska veriga:



Vir: <https://4d.rtv slo.si/arhiv/tuji-dokumentarni-filmi-in-oddaje/174560300>
- posnetek trenutno ni na voljo (obj. 21. 8. 2020)

194 000
IKEA co-workers

FY17

208 000
IKEA co-workers

FY18

211 000
IKEA co-workers

FY19

20 150

jobs and incomes
supported

IKEA = Ingvar Kamprad + Elmtaryd
(rojstni kraj) + **Agunnaryd** (kjer je
odraščal)

- 1943 ust. Ingvar Kamprad
(1926 - 2018)
- Bil osmi najbogatejši Zemljan
- Sedež: Delft (Nizozemska)
- Prva trgovina: Älmhult
(Švedska), danes tam tudi
muzej, logistika ...

Ikea v številkah

Vir: <https://about.ikea.com/en/organisation/ikea-facts-and-figures/ikea-highlights-2019>

IKEA retail sales continue to grow



IKEA sales grew 6.5% in FY19, reaching total retail sales of EUR 41.3 billion.

[Read about our new approach in the UK](#)

Reaching even more people in 2019



Kronospan

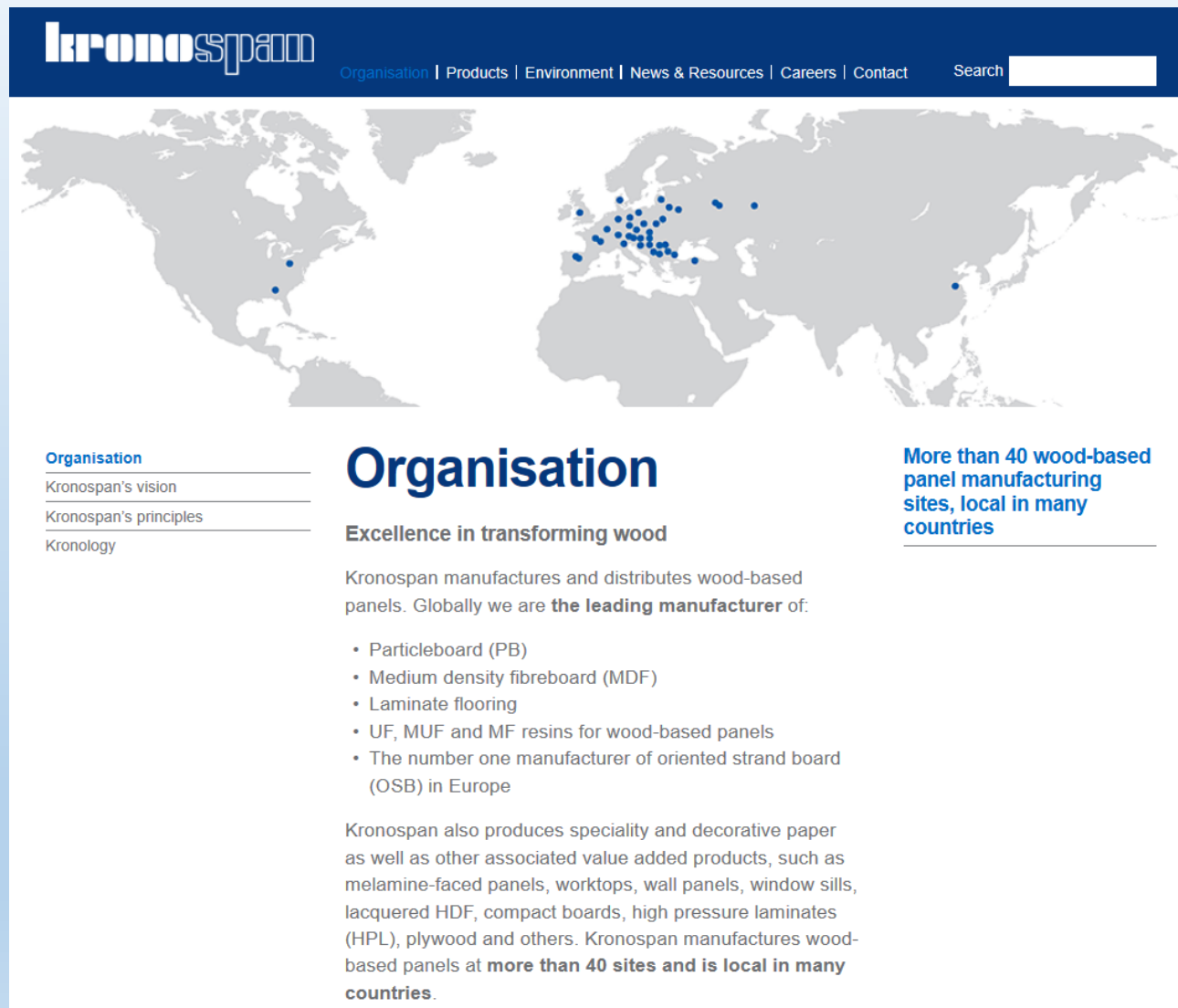
Avstrijska
mednarodna
družba, več kot 40
tovarn v 30
državah sveta,
14.500 zaposlenih,
sedež Jihlava
(Češka)

Romunija:
2004 Sebes
2009 Brasov
(skupaj 500
zaposlenih)

Vir:

<https://www.eurofound.europa.eu/observatories/emcc/erm/factsheets/kronospan-romania>

Vir: <https://www.kronospan-worldwide.com/organisation/>



kronospan
Organisation | Products | Environment | News & Resources | Careers | Contact
Search

Organisation

Excellence in transforming wood

Kronospan manufactures and distributes wood-based panels. Globally we are **the leading manufacturer** of:

- Particleboard (PB)
- Medium density fibreboard (MDF)
- Laminate flooring
- UF, MUF and MF resins for wood-based panels
- The number one manufacturer of oriented strand board (OSB) in Europe

Kronospan also produces speciality and decorative paper as well as other associated value added products, such as melamine-faced panels, worktops, wall panels, window sills, lacquered HDF, compact boards, high pressure laminates (HPL), plywood and others. Kronospan manufactures wood-based panels at **more than 40 sites and is local in many countries**.

More than 40 wood-based panel manufacturing sites, local in many countries

Organisation

Kronospan's vision

Kronospan's principles

Kronology

Ecolor (Romunija)

Ecolor (Romunija) je švedsko podjetje v zasebni lasti s sedežem v Cluju v Romuniji. Podjetje ima 650 zaposlenih in izdeluje pohištvo za izvoz, predvsem v skladišča in trgovine IKEA po vsem svetu. Površina obrata je 57.000 m², v paleti izdelkov pa je pohištvo iz ivernih plošč s folijo in MDF. Vsak dan od podjetja Ecolor dostavljajo 15-20 tovornjakov ali zabojnikov. Ecolor je bil ustanovljen leta 2005.

Matično podjetje Ecolor je Gyllensvaans Möbler na Švedskem - družinsko podjetje in proizvajalec pohištva od leta 1946, dobavitelj IKEA pa od leta 1952.



Kako se predstavlja Ikea

Creating a positive impact

Together with our co-workers and customers, we're meeting the challenges of unsustainable consumption, climate change and growing inequality. Fortunately our size and reach mean the actions we take can truly make a difference.



Healthy and sustainable living

[Read about a healthier life at home →](#)



A world without waste

[Read about how we're becoming 100% circular →](#)



Becoming climate positive

[Read about how we're facing the challenge of climate change →](#)



Responsible sourcing

[Read about our materials →](#)



Fair and equal

Sustainability.



Sustainability is at the heart of our business: we always think about the heritage we leave for our children and, in the last 10 years, we have committed significant resources to continuously improve operations. We ask the same of our suppliers, because we want to be part of an industrial system in which respect for nature is paramount, and in which we always strive to create "more from less".

In the last years alone, we invested more than 400 000 € in systems that cut the consumption of resources such as energy and water to a minimum, while boosting recycling and the reuse of materials.

Raw materials

Our main raw material is particle board. Because we want to make sure about the origin of this material, each and every single shipment we buy comes exclusively from suppliers certified by the **Forest Stewardship Council**[®] (FSC[®] C106970), a global non profit organization dedicated to the promotion of responsible forest management.

FSC[®] certifications are not granted easily or quickly. The first condition in any FSC standard is full compliance with local laws and regulations. A rigorous FSC audit takes place every year, and our clients have the option to ask for non-scheduled audits at any time. All such control actions regarding certification are carried out by a third-party, independent, international company, that has access to all of our internal documents and to those provided by our suppliers.

Kako se predstavlja Ecolor



Environment

Our journey to low emission products

Respect for nature & its materials

FSC®, PEFC Certification

Environment

Ensuring renewable and sustainable resources

At Kronospan, we are proud of the environmental role we play in the overall wood supply chain. By producing wood-based panels using wood residue from the sawmill industry, we help to ensure that timber is valued as a limited raw material.

For us, setting high environmental standards comes naturally. A world leader in technical development, we aim to get the highest possible yield from our input materials. The result is cost-effective production with the lowest environmental impact possible.

Our supply wood-based panels certified by the [Program for the Endorsement of Forest Certification schemes \(PEFC\)](#) or [Forest Stewardship Council® \(FSC®\)](#). These products use timber from verified well-managed forests, which ensures a

We strive to achieve the lowest possible environmental impact

Our philosophy is to lead, not to follow

Kako se predstavlja Kronospan

Praksa v Romuniji



Vir. <https://4d.rtvsllo.si/arhiv/tuji-dokumentarni-filmi-in-oddaje/174560300>



Način sekanja lesa za tovarne Kronospana

Primer načrtovanja učnega sklopa

- Kako **razumemo učne cilje?**
- Kako so **učni cilji** povezani z **nameni učenja** in **kriteriji uspešnosti?**
- Kako **vključiti učence** v **proces načrtovanja** in **izvedbe pouka?**

Razmislek

Povezava med cilji, nameni in kriteriji uspešnosti: <https://padlet.com/podpec14/n0yjzrycgy98lb>



Podobna aplikacija LINOIT na <https://en.linoit.com/> (prijava s Twitter, Facebook ali Google računom)
ali <https://ideaboardz.com> idr.

Osnovna šola

3.1 Gospodarstvo

- razume in pravilno uporablja razlikuje pojme,
- povezuje gospodarski razvoj in izobrazbeno strukturo prebivalstva,
- primerja starostno in spolno sestavo prebivalstva Slovenije z državami EU in izbranimi državami sveta,
- razloži vzroke in posledice selitev prebivalstva v Sloveniji in EU,
- **našteje gospodarske dejavnosti in razloži povezanost naravnih in družbenih razmer za razvoj gospodarstva,**
- ovrednoti pomen kmetijstva in sklepa o možnosti kmetijske dejavnosti v različnih predelih Slovenije,
- razloži pomen industrije za človeka in vplive na okolje,
- ovrednoti pomen trgovine za gospodarski razvoj Slovenije in njeno povezovanje v okviru EU,
- našteje energijske vire v Sloveniji in ovrednoti pomen energije za človeka in družbo,
- opiše vrste prometa, njihove prednosti in pomanjkljivosti glede na zmogljivost in onesnaževanje okolja,
- na zemljevidu pokaže najpomembnejše prometne povezave v Sloveniji in ovrednoti njihov pomen pri povezovanju s preostalim delom Evrope in sveta,
- analizira povezanost prometa, prometne varnosti in gospodarstva ter vplive geografskih dejavnikov,
- **vrednoti naravno in kulturno dediščino Slovenije kot temelj za razvoj turizma,**
- **analizira pomen turizma za človeka kot posameznika in družbo kot celoto.**

3.1.13 Turizem (svet)

Gimnazija

Dijaki:

- naštejejo vrste turizma,
- razložijo in vrednotijo pogoje za razvoj različnih tipov turističnih območij,
- iščejo vzroke za razlike v prihodku iz turizma na izbranih primerih sveta, Evrope in Slovenije,
- vrednotijo pomen turizma za gospodarstvo in njegov vpliv na človekove dejavnosti in naravno okolje.
- *zberejo podatke o turizmu na nekem območju (ali kraju) in naredijo izdelek v obliki plakata, referata ali seminarske naloge in jo predstavijo pred razredom ali pa v obliki igranja vlog motivirajo sošolce za obisk izbrane pokrajine.*

Priporočene dejavnosti dijakov:

- s pomočjo posnetkov iz zraka, tematskih zemljevidov, fotografij in terenskega dela vrednotijo razvojne procese v izbrani pokrajini ali domačem okolju,
- na podlagi statističnih virov in slikovno-grafičnega gradiva ugotavljajo prostorski razvoj gospodarskih dejavnosti.

3.4.10 Turizem (Slovenija)

Dijaki:

- naštejejo in vrednotijo naravne možnosti Slovenije za razvoj posameznih vrst turizma v primerjavi z možnostmi v Avstriji in Italiji,
- naštejejo in pokažejo na zemljevidu najpomembnejše turistične centre v Sloveniji,
- ocenijo vlogo turizma v gospodarstvu Slovenije,
- *ob primeru iz domače pokrajine razložijo pozitivne in negativne učinke turizma v pokrajini (razvoj infrastrukture, širjenja naselij, onesnaževanje zraka in voda zaradi prometa in odplak).*

Priporočene dejavnosti dijakov:

- s pomočjo računalnika ali drugače na nemem zemljevidu ali drugi kartografski predlogi označijo različna turistično-rekreacijska območja in kraje s poglobitnimi dejavnostmi, ki obstajajo ali pa bi se lahko razvijale v bodoče.

Razmislek ob načrtovanju pouka

Pri načrtovanju pouka smo pozorni na:

- raven znanja učencev na začetku (kaj učenec že zna in zmore),
- kaj želimo, da bodo učenci znali, razumeli in zmogli narediti (nameni učenja),
- kako učenci povezujejo znanje in si oblikujejo širšo sliko,
- želeno raven dosežka ob koncu niza učnih ur, sklopa, semestra ali leta,
- kako bodo pokazali, da so pridobili znanje in veščine (dokazi o učenju),
- vključitev učencev v sooblikovanje kriterijev uspešnosti,
- spremljanje napredka vseh učencev (podpora učencem s posebnostmi: s težavami, nadarjeni, ...) (Hattie, 2018).

Na primeru turizma:

- raven znanja učencev na začetku (**kaj učenec že ve o turizmu in zmore v zvezi s tem izkazati, narediti**);
- kaj želimo, da bodo učenci znali, razumeli in zmogli narediti (**našteti vrste turizma, pokazati na zemljevidu tur. območja, vrednotijo pomen turizma – kako, s čim...?, zberejo podatke, raziščejo ..., predlagajo ..., naredijo plakat ...**);
- kako učenci povezujejo znanje in si oblikujejo širšo sliko (**turizem kot del gospodarstva, pomen za posamezne države, jaz kot turist ...**);
- želeno raven dosežka ob koncu niza učnih ur, sklopa, semestra ali leta (**kaj je cilj obravnave te teme, katere splošne cilje podpirajo ti cilji, katere veščine razvijajo učenci/dijaki pri tem...**);
- kako bodo pokazali, da so pridobili znanje in veščine (dokazi o učenju): **kaj povedali, kaj naredli, izdelali – nekaj že v predlaganih dejavnostih**);
- vključitev učencev v sooblikovanje kriterijev uspešnosti (**ali je dovolj le zapis, ali kaj več...**);
- spremljanje napredka vseh učencev (**kaj je možno in kako, kaj je del zaključenega procesa, kaj procesni del...**).

Kdaj bi veljalo razmisliti o vzratnem načrtovanju?

- Understanding by design= načrtovanje za razumevanje = vzratno načrtovanje = načrtovanje avtentične naloge

Vzratnost pomeni, da se načrtovanja lotimo od „zadaj proti začetku“:

- najprej razmislimo o ciljih, namenih, ključnem vprašanju, **o vsebini in veščinah, ki jih mora učenec/dijak obvladati na koncu sklopa;**
- **nato opredelimo dokazila**, s katerimi učenec/dijak dokaže, da nekaj obvlada -avtentična naloga in še druga dokazila, določimo kriterije uspešnosti za izvedbo avtentične naloge;
- šele nato **sledi načrtovanje pouka**, ki loči poučevanje in učenje. Učitelj zapiše načrt učenja in ga oblikuje v t. i delovni zvezek.

Najpomembnejša naloga učitelja je, da dobro načrtuje učenje učencev/dijakov - pri pouku bodo učenci/dijaki delali veliko samostojno, učitelj pa bo le tisti „slavni“ mentor.

Delo na daljavo

- **Vaš razmislek**
- **Primer**
- **Analiza ankete o delu na daljavo**



Razmislek

Kaj je pomembno pri delu na daljavo: <https://padlet.com/podpec14/3k0c7538ihhyp12l>



Predstavitev dela na daljavo: Matej Matkovič, OŠ Semič



PRIMER POUKA
GEOGRAFIJE
NA DALJAVO

Matej Matkovič
Avgust 2020

Od včeraj:

Anton Polšak + 22 • 18h

ŠS OŠ avgust 2020 delo na daljavo

delo na daljavo

Anton Polšak 2mo

Šola 21. stoletja

Raziskujem - odela se

Učencem

Sodelujem

Časovna organizacija

Anonymous 18h

sodelovalno učenje

Anonymous 18h

kratka in jasna navodila

Anonymous 18h

raziskovanje na terenu

Anton Polšak 8d

Vpišite nekaj ključnih besed, ki opisujejo področja, za katera menite, da bi bilo pomembno, da bi jih učenci razvijali in izkazovali pri pouku oz. izobraževanju na daljavo.

Anonymous 18h

samostojno povzemanje bistva

Anonymous 18h

radovednost za geografske pojave ...

STELEA 18h

Samoiniciativnost

Anonymous 18h

IKT kompetence

Anonymous 18h

odgovorno načrtovanje učenja

Anonymous 18h

poznavanje poti do cilja

natasamrak 18h

sodelovanje s sošolci na daljavo

Anonymous 18h

ustrezna komunikacija učenc-učitelj

Anonymous 18h

večsmerna kvalitetna povratna informacija

Anonymous 18h

Kritičnost do interaktivnih virov.

Anonymous 18h

samostojnost, prevzemanje odgovornosti

Anonymous 18h

sodelovalno učenje

Anonymous 18h

povezanost namenov učenja in kriterijev uspešnosti

Anonymous 18h

urjenje spretnosti, večščin

Anonymous 18h

Sem na tej spletni strani in sem si ogledala filme

Anonymous 18h

Način komunikacije preko spleta

Anonymous 18h

časovna organizacija

Anonymous 18h

urjenje večščin za boljše digitalne kompetence

Anonymous 18h

sprotna oddaja nalog, ne samo takrat, ko gre za ocenjevanje

Anonymous 18h

samostojnost učenja odgovornost do dela

Anonymous 18h

Izkustveno učenje

Anonymous 18h

samostojno načrtovanje dela

Anonymous 18h

odgovornost, sodelovalnost

Anonymous 18h

povezava z aktualnostjo

Anonymous 18h

izvedba terenskega dela na daljavo



Izobraževanje na daljavo v času epidemije Covid-19

Zavod RS za šolstvo

Poročevalca: dr. Tanja Rupnik Vec, dr. Branko Slivar

Avtorji poročila: dr. Tanja Rupnik Vec, dr. Branko Slivar, mag. Renata Zupanc Grom, dr. Stanka Preskar, dr. Monika Mithans, Saša Kregar, dr. Milena Ivanuš Grmek, mag. Vera Bevc, dr. Ada Holcar Brunauer, dr. Kristijan Musek Lešnik

Sodelavci: dr. Vinko Logaj, dr. Fani Nolimal, dr. Katica Pevec Semec, mag. Andreja Bačnik, Petra Košnik, Nada Nedeljko

Cilji raziskave

Raziskava sledi trem temeljnim ciljem:

1. ugotoviti prevladujoče **doživljanje in prakse** izobraževanja na daljavo slovenskih **učiteljic in učiteljev** na različnih nivojih izobraževanja v času epidemije Covid-19 ter njihovo doživljanje sodelovanja z različnimi deležniki,
2. ugotoviti **doživljanje in izkušnje učencev** s poučevanjem in učenjem na daljavo v času epidemije Covid-19,
3. ugotoviti prevladujoče **karakteristike pedagoškega vodenja** v času zaprtja šol s perspektive ravnateljev.

Zbiranje podatkov (21.5. = 8 teden ID ->; FS: 1. teden

Viri podatkov

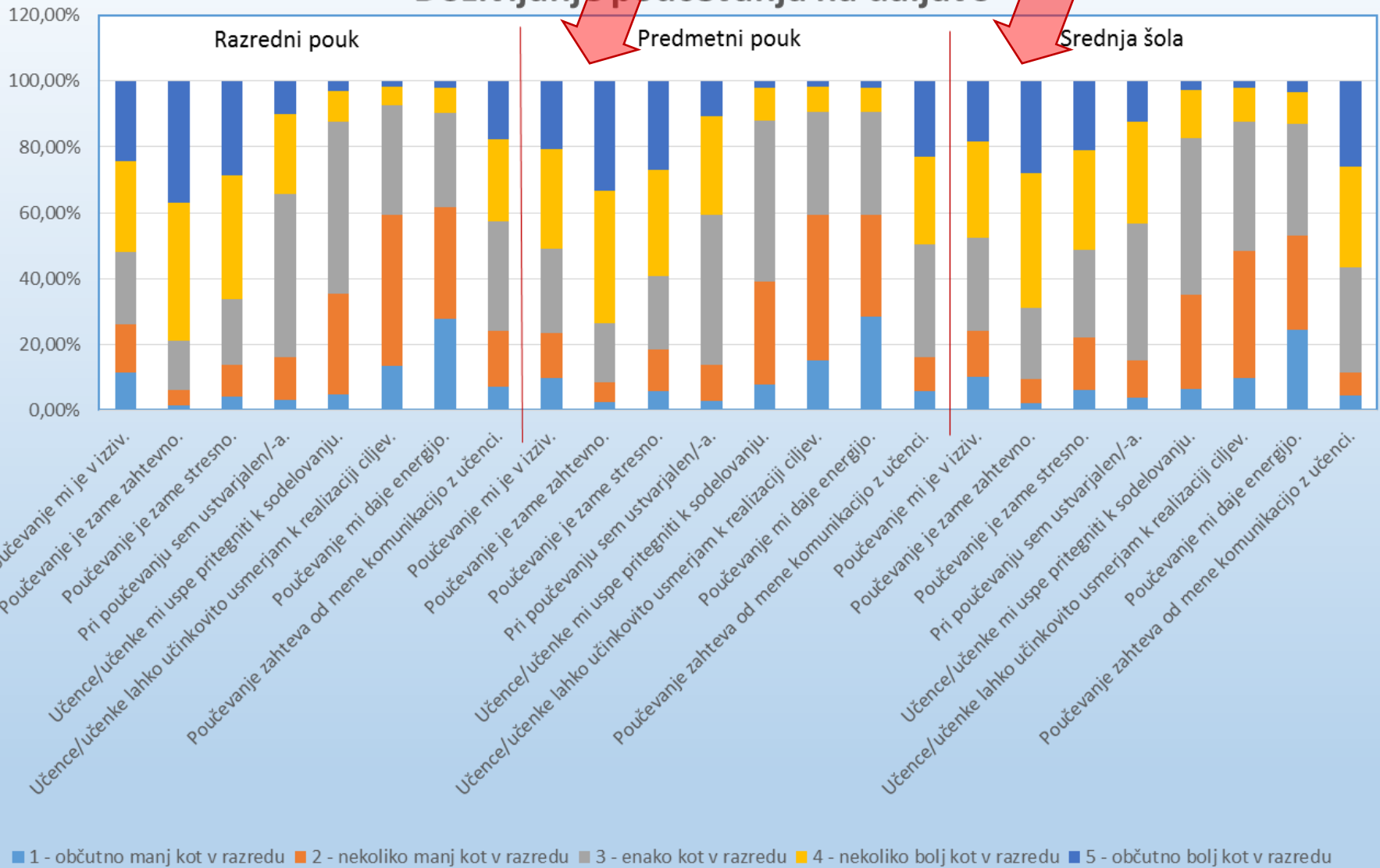
- 1) Vprašalnik za učitelje (N= 7382)
 - OŠ (2327 RP + 3663 PP) = 29%
 - SŠ 1393 = 20%
- 2) Vprašalnik za učence (N= 24684)
 - OŠ: 13% populacije
 - SŠ: 10% populacije
- 3) Vprašalnik za ravnatelje (N=406)
- 4) Fokusne skupine za učitelje in ravnatelje
7 fokusnih skupin: 37 učiteljev, 16 ravnateljev

Izobraževanje na daljavo s perspektive učiteljic in učiteljev

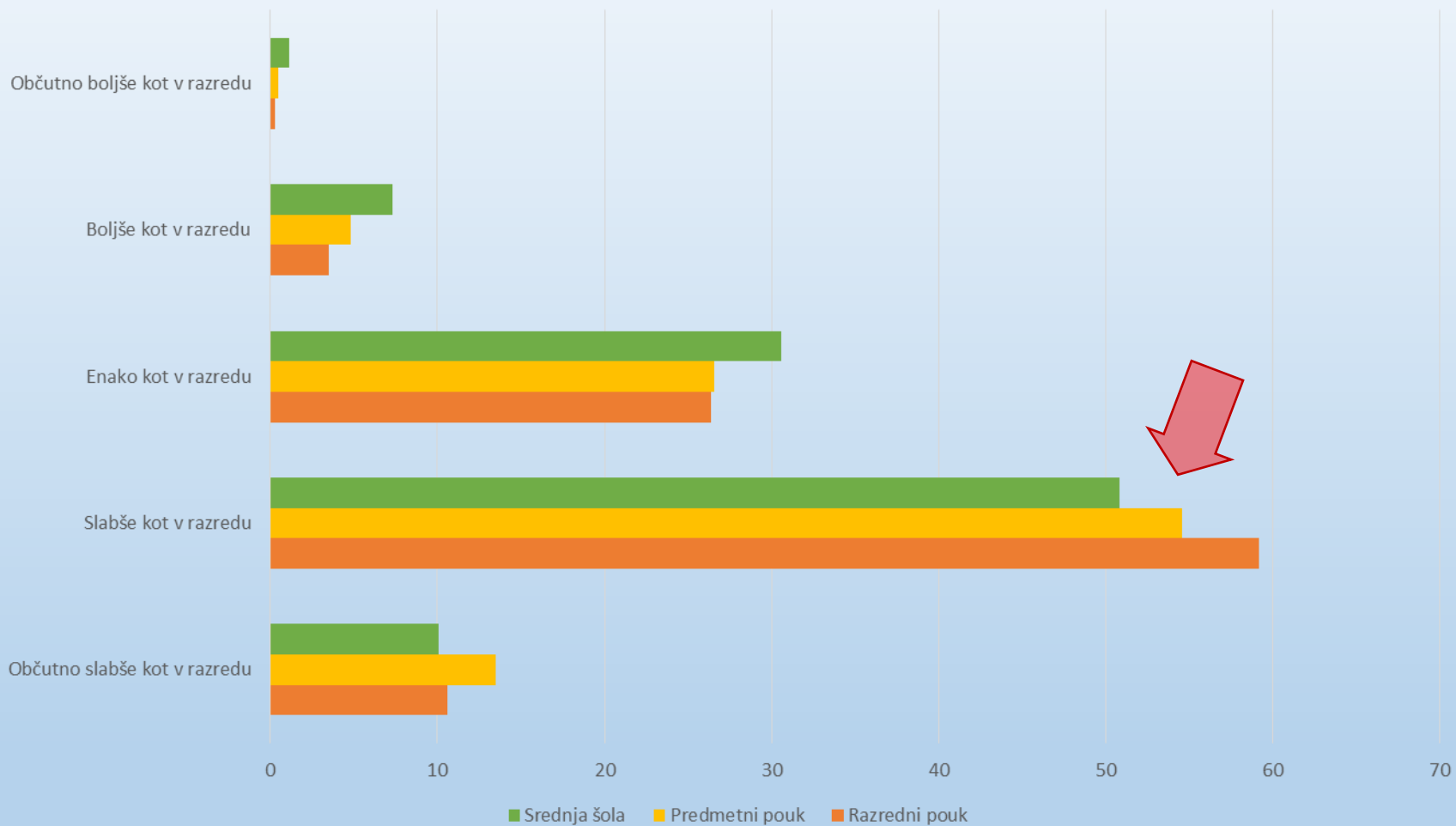
Rezultati vprašalnika
Analiza intervjujev v fokusnih skupinah

Doživljanje poučevanja na daljavo

Doživljanje poučevanja na daljavo



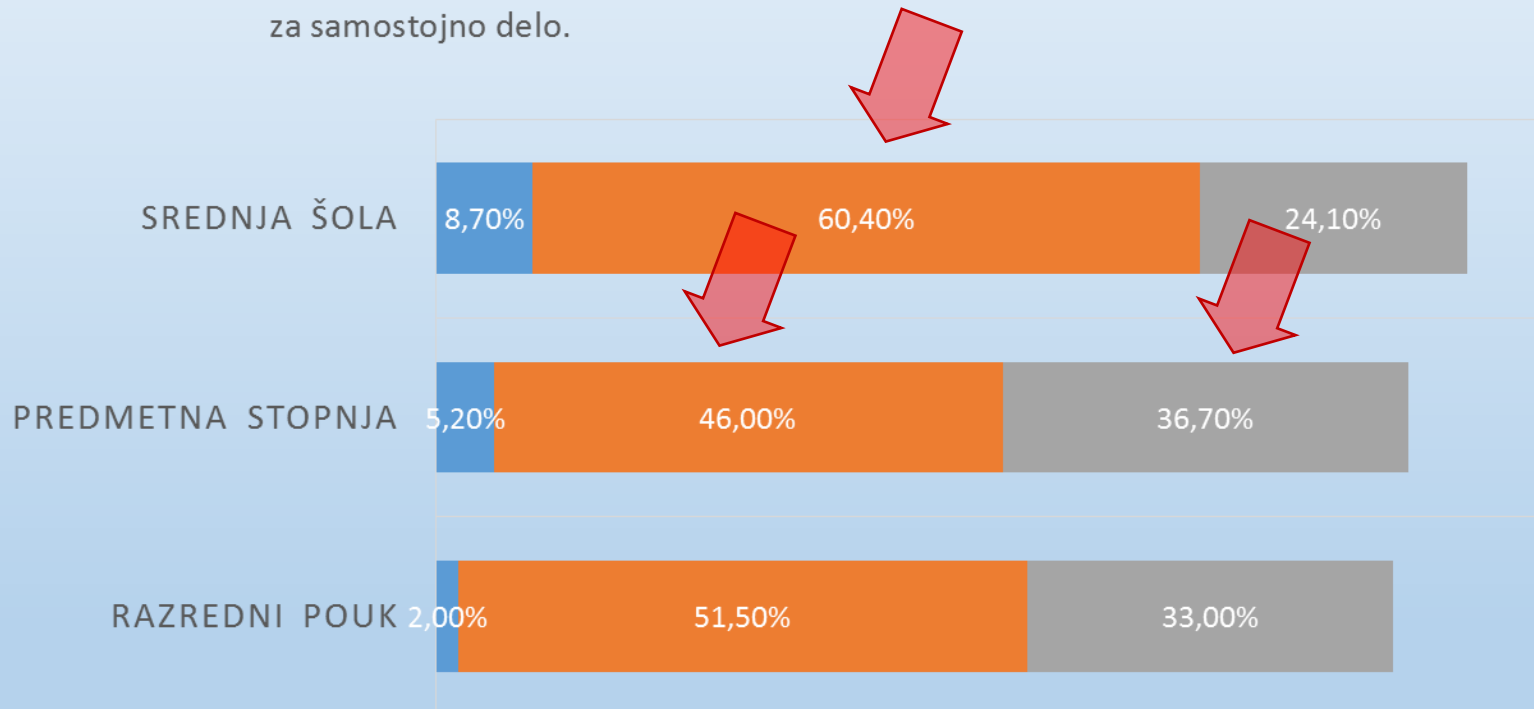
Splošna samoocena kakovosti poučevanja v času Covid-19



Organizacija pouka in uporaba IKT

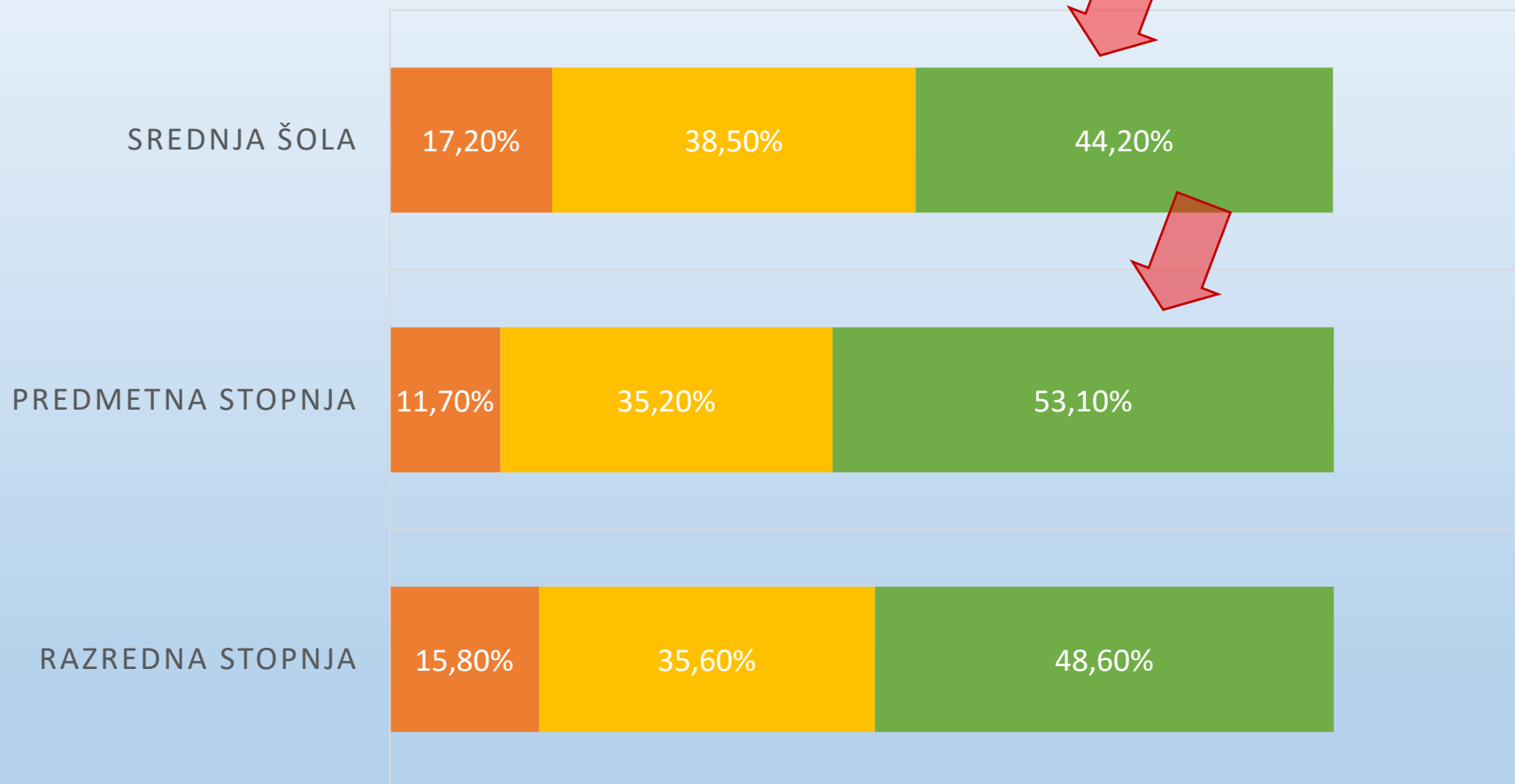
PREVLADUJOČI NAČIN IZVAJANJA POUKA

- Pouk izvajam tako, da z učenci vzpostavim stik prek videokonferenc.
- Kombiniram videokonferenčno izvajanje pouka in usmerjanje učenja prek pisnih navodil.
- Pouk izvajam večinoma tako, da učencem posredujem pisna navodila za samostojno delo.



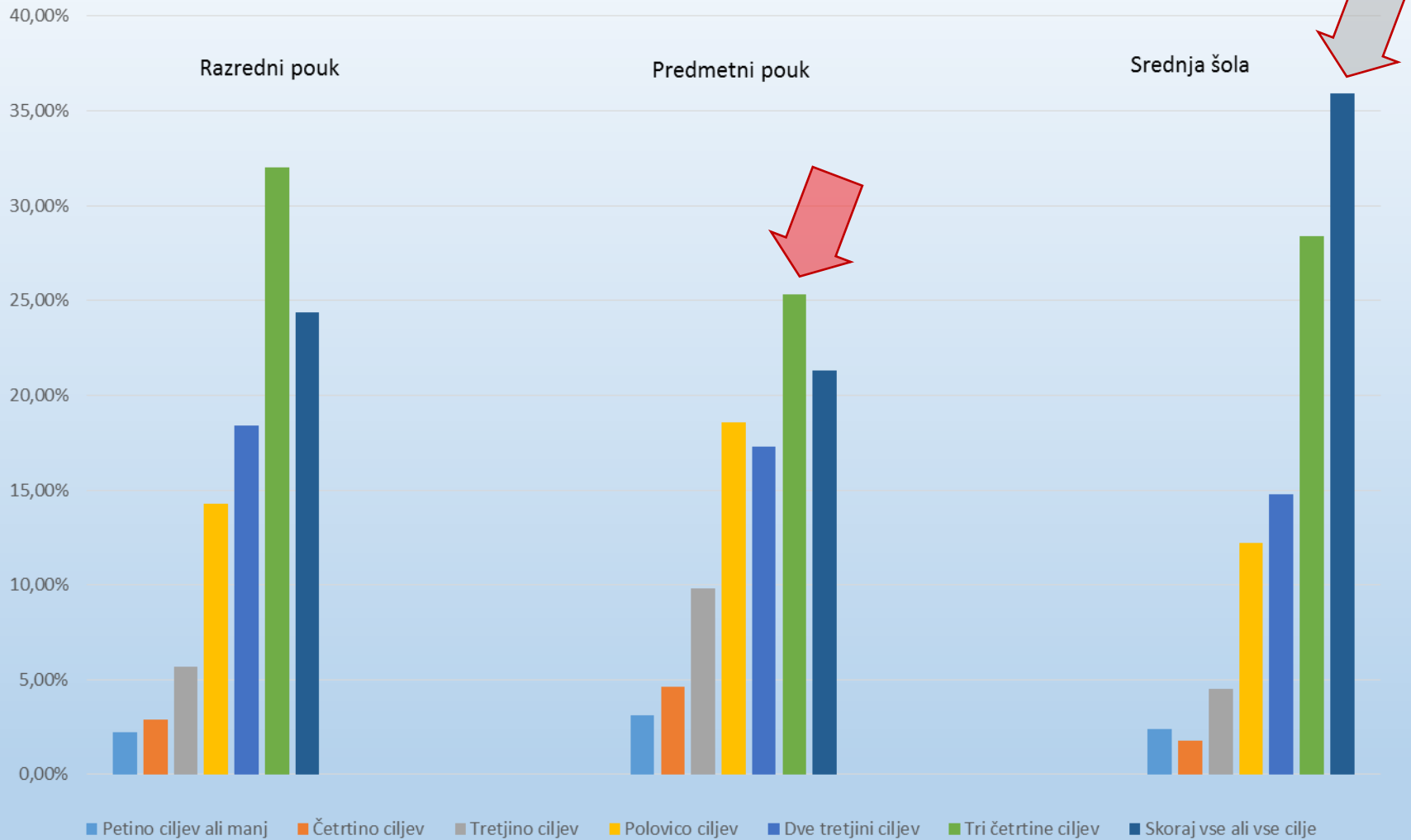
USKLAJENOST NAČINOV KOMUNICIRANJA NA ŠOLI

- Na šoli se glede tega nismo uskladili
- Na šoli smo se glede tega delno uskladili
- Na šoli smo se glede tega v celoti uskladili



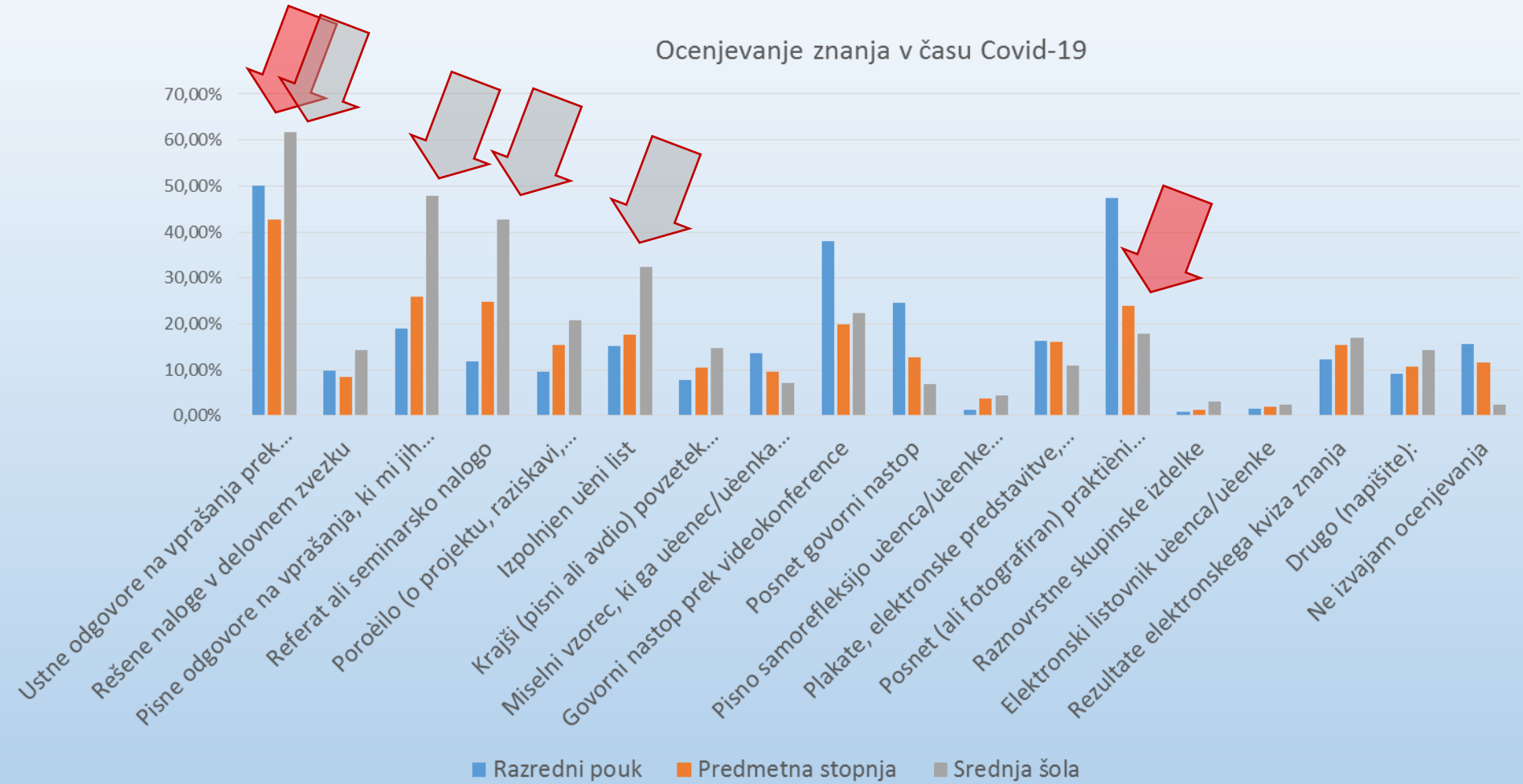
Učni cilji in vsebine

Realizacija učnih ciljev



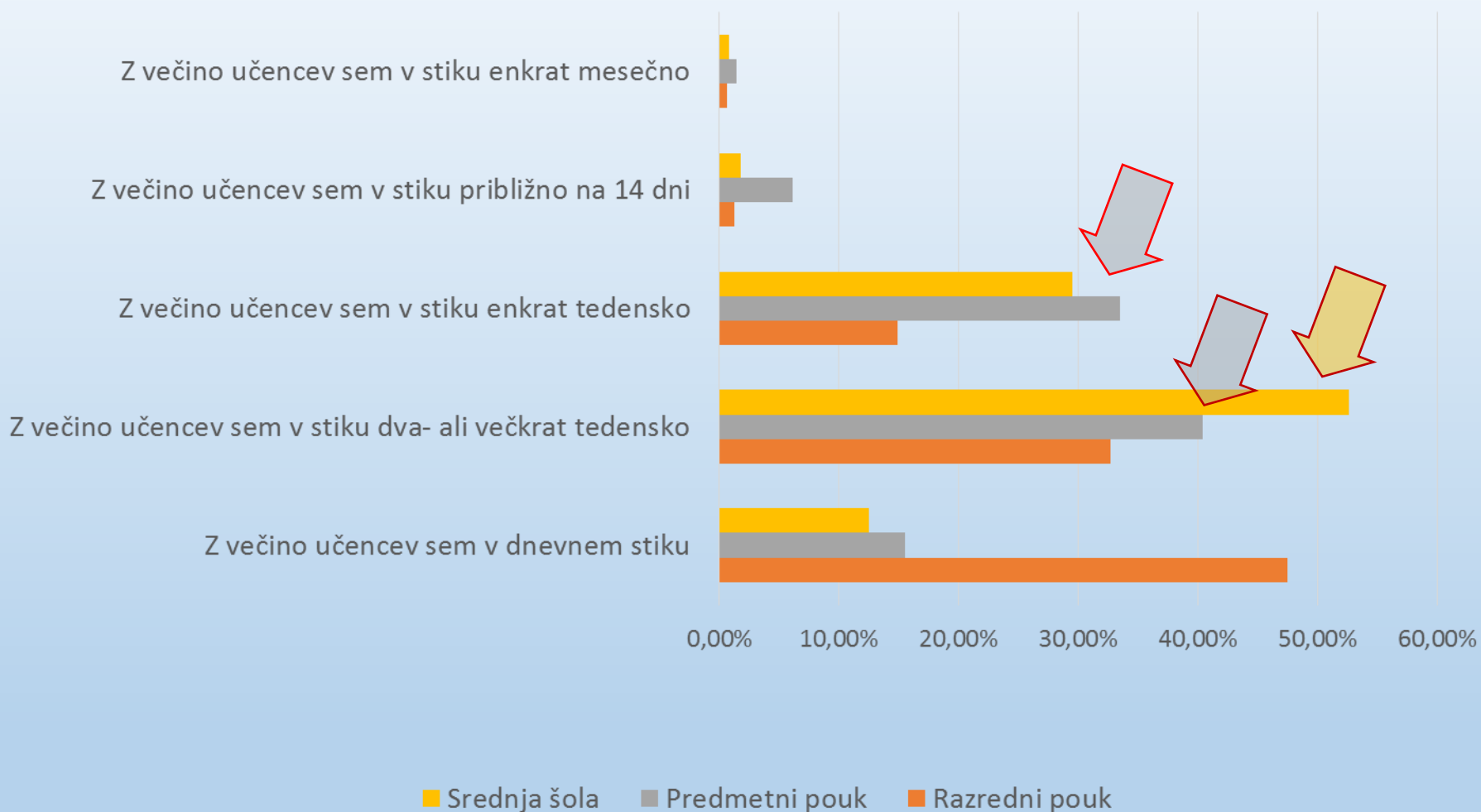
Vrednotenje znanja

Ocenjevanje znanja v času Covid-19



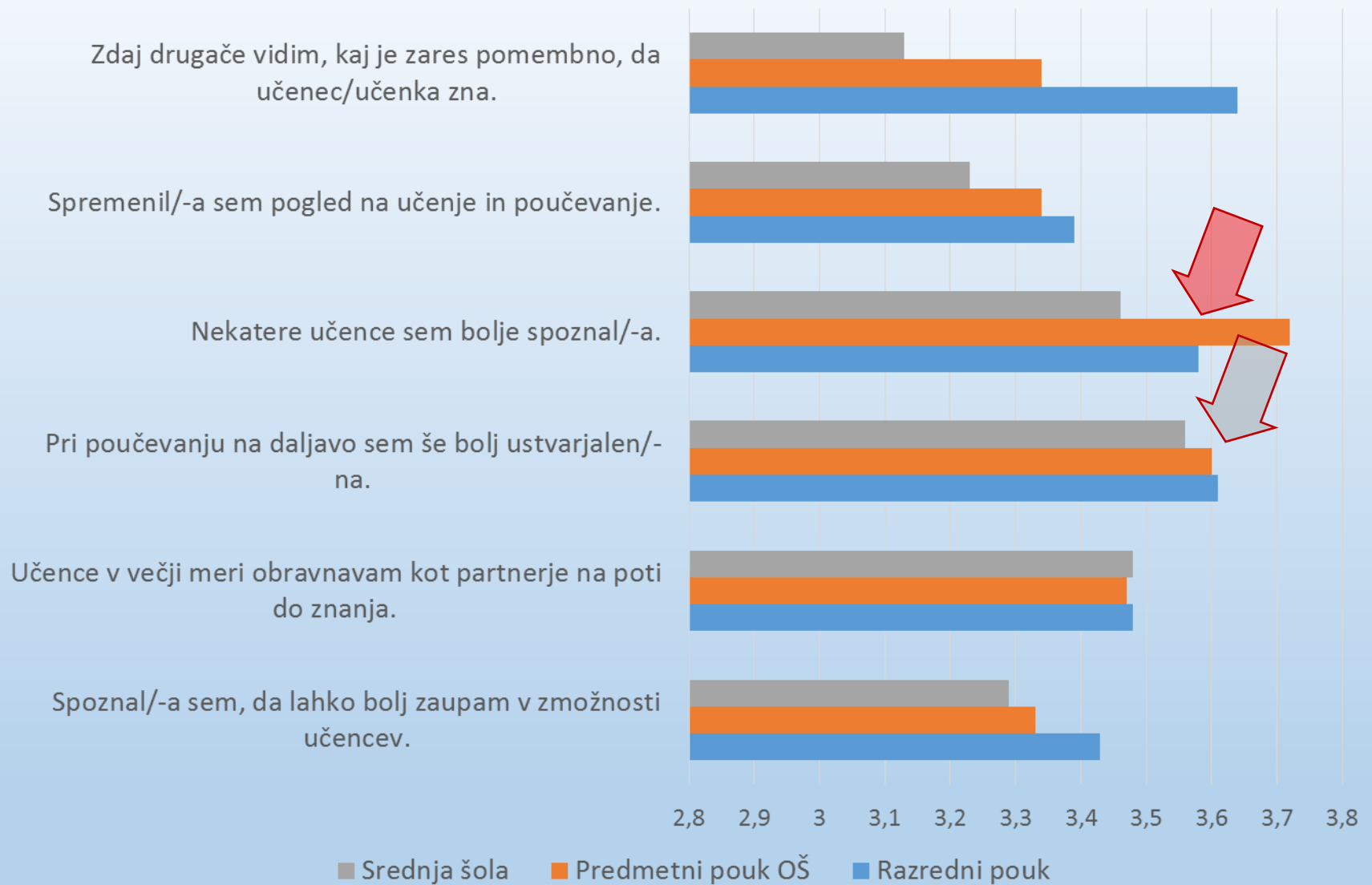
Varnost in spodbudnost učnega okolja

Pogostost stikov učitelja z učenci



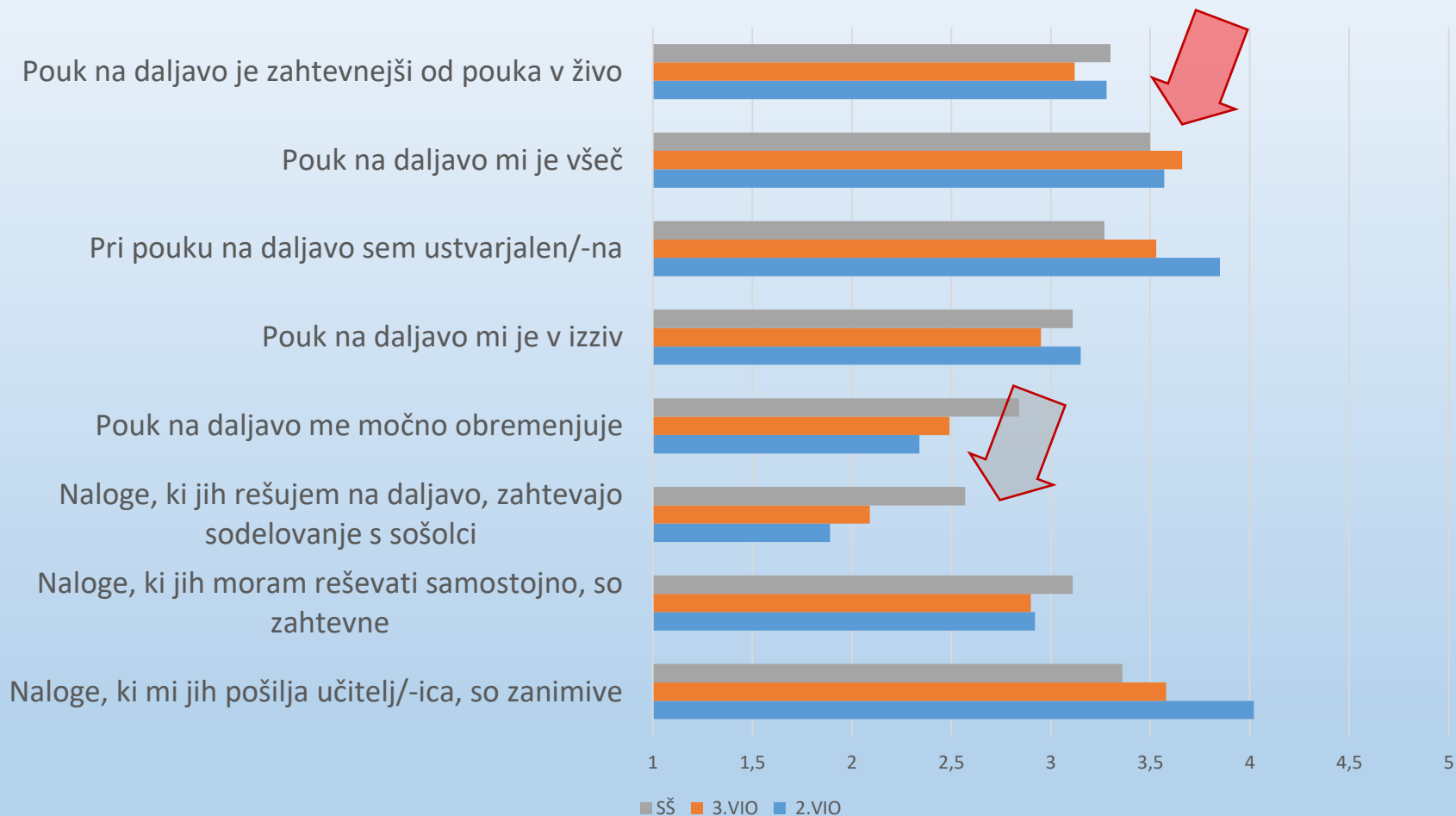
Prednosti in izzivi poučevanja na daljavo
s perspektive učiteljev

Prednosti pouka na daljavo

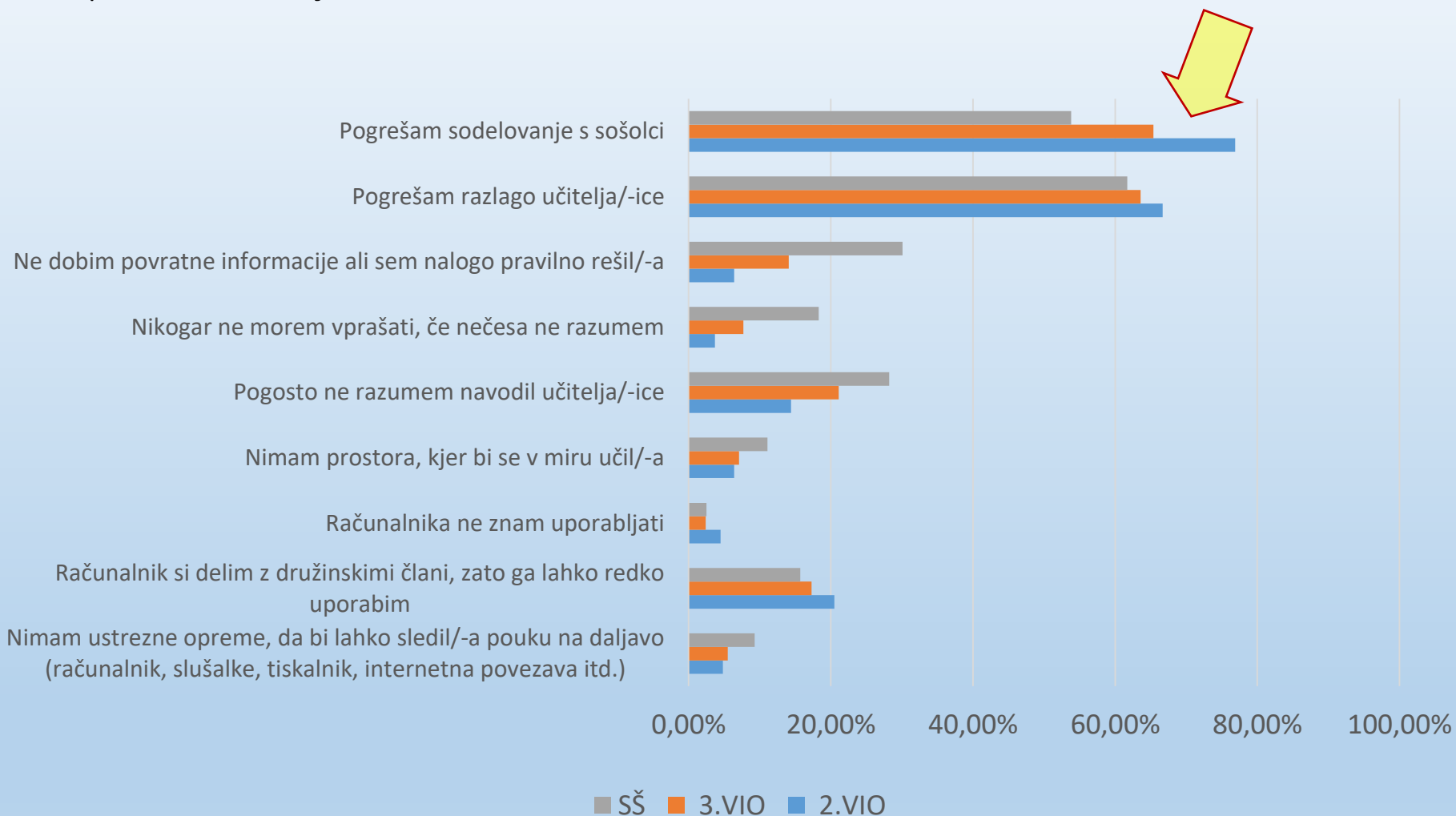


Učenci in
učenke

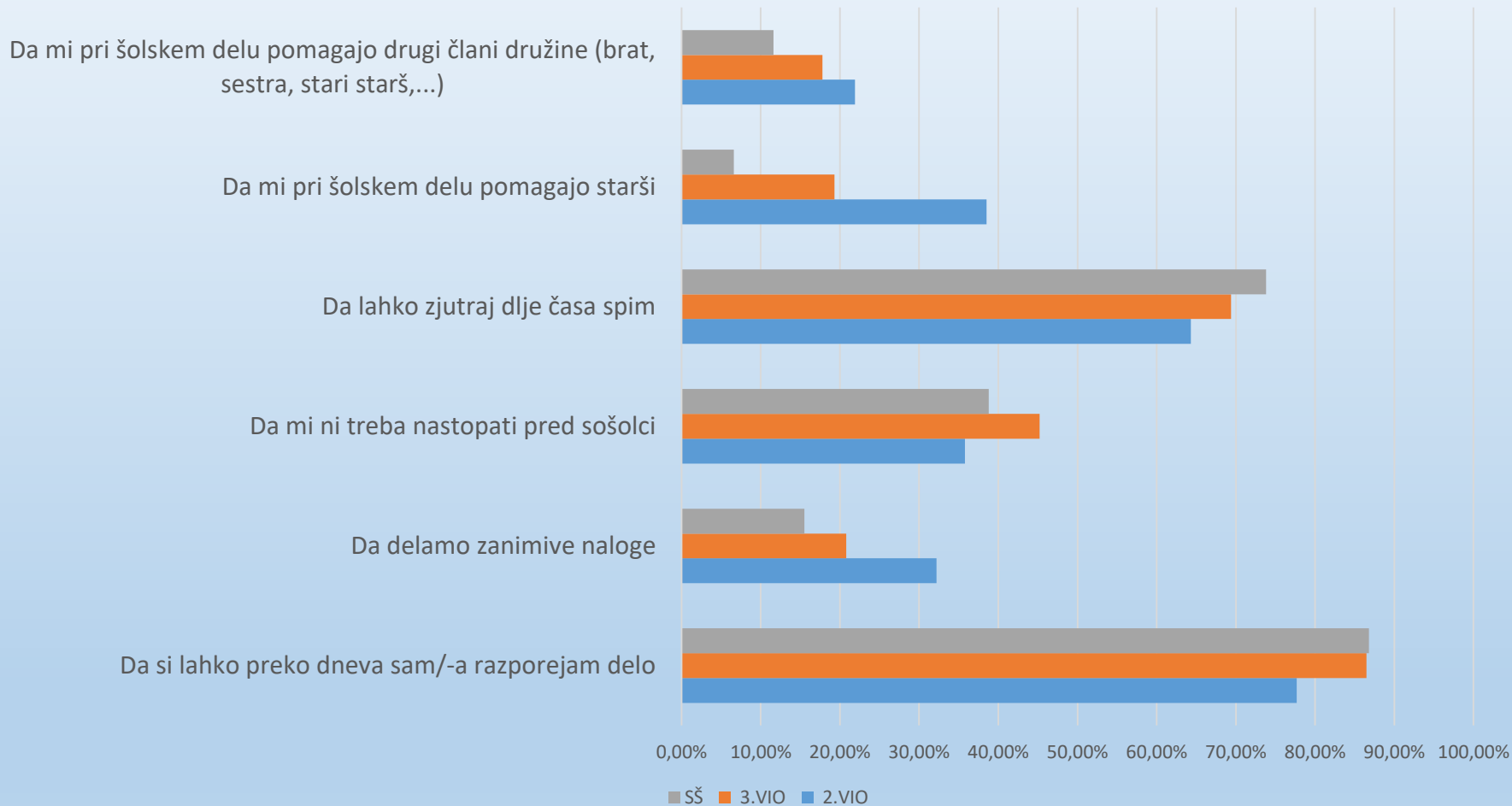
Rezultati doživljanja izobraževanja na daljavo



Težave, s katerimi se pri svojem učenju srečujejo učenci in dijaki v času pouka na daljavo



Priložnosti dela na domu v času epidemije korona virusa, kot jih zaznavajo učenci in dijaki



Samoocene učenja učencev in dijakov v času izvajanja pouka na daljavo, v primerjavi z učenjem, ko pouk poteka v razredu

