

1. PONOVI TEV SNOVI SKOZI USTVARJANJE – prvi del naloge

Na glas preberi verzne in si na temo nove snovi (Glasba renesanse) izmisli nadaljevanje. Dopiši še najmanj dve štirivrstični kitici in mi besedilo do 21. 4. 2020 pošlji na moj elektronski naslov.

V jami nekoč pračlovek je živel, ogenj si je kuril, zraven si je pel, v roke nekoč medvedjo kost je vzela, vanjo je zapihal, piščalko je imel.	Gvido je izumil note , pa še solmizacijo , vse to kazal je na roki , UT RE MI FA SOL LA , to je to.
--	---

2. IZVAJANJE – RAP – drugi del naloge

Na ritmično melodično podlago na povezavi https://youtu.be/_1nk9BDRW8 »zarapaj« moje in tvoje verzne. Posnemi se in mi audio posnetek pošlji na moj elektronski naslov do 21. 4. 2020.

Uspešen/uspešna boš, ko boš:

- zapisal-a nadaljevanje verzov na temo snovi »Glasba renesanse«,
- sam-a tekoče izvedel/izvedla rap ob predlagani glasbeni spremljavi ali spremljavi po lastnem izboru,
- svojo nalogo pravočasno poslala na moj elektronski naslov.

3. KRITERIJ OCENJEVANJA

5 (odlično)	Naloga je pravočasno poslana. Posnetek je odličen. Verzi v nadaljevanju so primerni, rime so izvirne. Rap je v celoti pravilno izveden. Ritmična podlaga in glas izvajalca sta v celoti usklajena, izvajanje teče gladko, brez napak.
4 (prav dobro)	Naloga ni pravočasno poslana. Posnetek je zelo dober. Verzi v nadaljevanju so primerni. Rap je skoraj v celoti pravilno izveden. Ritmična podlaga in glas izvajalca sta zelo dobro usklajena, pri izvajanju se na enem do dveh mestih malo zatakne.
3 (dobro)	Naloga je/ni pravočasno poslana. V primerjavi z ostalimi posnetki, je ta malo slabši. Verzi v nadaljevanju so primerni. Rap ni v celoti pravilno izveden, saj izvajalec bere, zato ritmična podlaga in glas izvajalca nista v celoti usklajena.
	Naloga je/ni pravočasno poslana. Posnetek je dober, ritmična podlaga in glas izvajalca sta usklajena, vendar je izvedeno samo dano besedilo. Lastnega nadaljevanja besedila ni ali pa je popolnoma neprimerno.
2 (zadostno)	Naloga ni pravočasno poslana. Posnetek je sprejemljiv. Verzi v nadaljevanju niso povezani z dano temo. Rap ni pravilno izveden, saj izvajalec bere. Ritmična podlaga in glas izvajalca nista usklajena.
	Posnetka ni. Verzi v nadaljevanju so sprejemljivi in so delno ali v celoti povezani z dano temo.
1 (nezadostno)	Naloga ni opravljena. Posnetka ni, niti besedila. Učenec na dano podlago ne izvede niti danih verzov.