

## GUM 9.R – Oblikovanje razredne himne (valeta)

### - delo od doma, dodatek

Predlagam sledeč postopek, na podlagi katerega smo običajno sestavljali nove tekste pesmim in potem pilili prepevanje novih melodij:

1. **Določite pesem!** Katerokoli, le da boste enotni in jo bo večina razreda z veseljem prepevala. (Morda nebi bilo slabo izbrati pesem, katero velika večina pozna vsaj toliko, da zna odmrmati melodijo) - predlagam, da link z določeno pesmijo zakroži po vaših el-naslovih, da boste imeli vsi v glavah identično melodijo.
2. **Téma:** lahko pripovedujete *o vaših anekdotah*, ki ste jih doživeli tekom skupnih devetih (oz. šestih) let, lahko pa se odločite, da boste znotraj pesmi poskusili *omeniti vsakega izmed vas* (seveda sta v enem verzu lahko tudi po dva ali trije sošolci z opisanimi latnostmi, po katerih so (ste) najbolj prepoznavni).
3. **Sestavljanje novega teksta.** Pazite, da se besedilo ujema z melodijo, da so poudarki novih besed na pravih mestih (kjer so bili besedni poudarki tudi pri starem besedilu).
4. **Prepojte, posvetujte se med seboj, popravite, dopolnite, izpopolnite...**
5. Besedilo in link (po možnosti tudi posneto odpeto besedilo - naj vam ne bo nerodno, amaterski posnetki so slabi, tudi moj bo slab! :)) **pošljite meni**, da pregledam in po potebi popravim kakšno malenkost.
6. Potem sledi dogovarjanje in iskanje "mojstra" (sošolca ;) ), ki lahko originalen vokal na posnetku utiša do minimalne zaznave ali oblikovanje benda znotraj razreda (imate v razredu pianista ali kitarista, bobnarja, harmonikaša...) ter učenje spremljave.

Moj el-naslov za vsa vprašanja in usmeritve: [tadeja.kreca@guest.arnes.si](mailto:tadeja.kreca@guest.arnes.si).

Ob oblikovanju teksta bodite sproščeni in uživajte! Uspešno prepevanje in snovanje teksta vam želim!

Tadeja Kreča