



7. RAZRED – BAROK V GLASBI

- delo na daljavo pri GUM, 2. teden

Pozdravljeni učenci!

Kot že rečeno prejšnji teden, bomo v tem tednu utrdili znanje o glasbi v baroku. Še vedno ostajamo pri spletni strani, katero ste si ogledali in preposlušali že zadnjič (<http://www.hisakulture.si/barok/>).

Sledi delo z izpisovanjem snovi iz zgornje spletne povezave z navodili spodaj.

Uspešen/-a boš, ko boš:

- v zvezek **zapisal/-a naslov GLASBA V BAROKU** (v kolikor tega še nisi storil/-a),
- barok v glasbi **časovno opredelil/-a**,
- pojasnil/-a **značilnosti glasbe v baroku**,
- naštel/-a **najodmevnejše skladatelje** tega glasbeno zgodovinskega obdobja (C. Monteverdi, H. Purcell, J. S. Bach, G. F. Händel, A. Vivaldi in G. Tartini),
- doživljajsko poslušal/-a skladbe na povezavi in **izrazil/-a svoje doživljanje ob poslušanju**.

Opravljeno nalogo (fotografijo zapisa v zvezku) prosim pošljite na moj el. naslov tadeja.kreca@guest.arnes.si najkasneje do **nedelje, 5. 4. 2020**.

Se beremo naslednji teden!

tvoja učiteljica, Tadeja Kreča

P.S.: Pevci, če še niste, pogledajte moje sporočilo pevcem MPZ iz prejšnjega tedna!