

The background features a stylized, glowing blue musical staff that curves across the page. It is adorned with various musical symbols, including a large black treble clef, several eighth and sixteenth notes, and a double bar line. The staff has a 3D effect with a light blue glow.

# UČIMO SE PESEM IN ZANIMIVOSTI

## 3. TEDEN

Pripravila:  
Dora Ožvald, Jelka Bojc

# NAJPREJ SE PRIPRAVIMO ZA PETJE

PONOVI ZA MANO – POSNETEK 1



UTRJUJEMO TUDI RITEM – POSNETEK 2



# NAUČILI SE BOMO PESMICO, jo morda že poznaš?

KAR POGUMNO PONAFLJAJ ZA MANO ...

POSNETEK 3



in POSNETEK 4



## BARČICA PO MORJU PLAVA

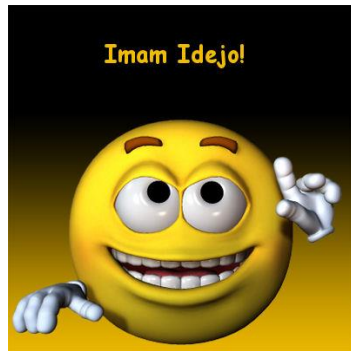
DREVESA SE PRIKLANJAJO.

OJ LE NAPREJ, OJ LE NAPREJ  
DOKLER JE ŠE VETRA KEJ.

BARČICA PO MORJU PLAVA,  
JADRA SE RAZPENJAJO. O, LE  
NAPREJ, O, LE NAPREJ, DO  
BREZKONČNIH KRAJEV MEJ ..

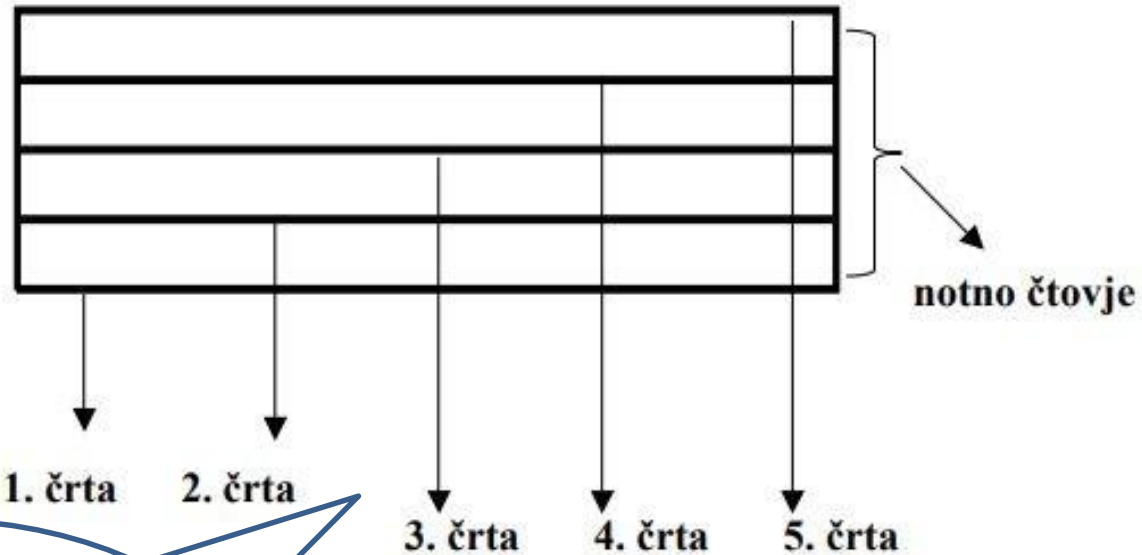


# KAJ MISLIŠ, KAJ POMENI, DA JE PESEM LJUDSKA?



- DA TI MALO POMAGAM: TO POMENI, DA NIMA ZNANJEGA AVTORJA.
- TISTI, KI SI JO JE ZMISLIL VEČ POZNAN.

# NOTNO ČRTOVJE



NOTNO ČRTOVJE IMA  
5 ČRT IN 4 PRAZNINE.  
TAKO KOT NAŠA ROKA  
– 5 PRSTOV IN 4  
PROSTORČKE MED  
PRSTI.

The background features a blue, wavy musical staff with various black musical notes and a large treble clef. The staff curves across the top and bottom of the page. In the center, there are two large, stylized eyes with black outlines and bright cyan pupils, looking towards the text.

**ZAPOJ IN SPREJMLJAJ SE  
Z RITMOM.**

NAMESTO PLOSKA UPORABI  
BARVICE.



# ZAPLEŠI Z MANO

KORAKAJ ČIMBOLJ NATANČNO IN PO  
RITMU

POSNETEK 5 (Radetzky Marš) 

