

# GLASBA V ŠOLI IN VRTCU

številka

1

letnik XXIV

leto 2021

Revija za glasbene dejavnosti v vrtcu, za glasbeni pouk  
v osnovnih, srednjih in glasbenih šolah ter za zborovstvo



## NOTNA PRILOGA



Zavod  
Republike  
Slovenije  
za šolstvo



## VSEBINA NOTNE PRILOGE

Rudi Pančur: <i>Kaj je meni domovina</i> (Rok Vilčnik) .....	1
Matic Romih: <i>Črke čutne abecede</i> (Borut Gombač) .....	7
Rudi Pančur: <i>Čarobna roža domovine</i> (Bina Štampe Žmavc) .....	13
Pavel Dolenc: <i>Čarobna roža domovine</i> (Biba Štampe Žmavc) .....	15



### Dr. Inge Breznik

Kaj nujno potrebujejo šolski zbori? Odgovor se nahaja v tej notni prilogi: novodobne domovinske pesmi. Sedaj ne bo več težav, kaj peti na šolskih proslavah ob obeleženju državnih praznikov. Pesmi v notni prilogi so novitete. Sodobna besedila znanih sodobnih slovenskih pesnikov Bine Štampe Žmavc, Roka Vilčnika in Boruta Gombača odsevajo duh današnjega časa, ki ga mladi pevci čutijo in se zato lažje poistovetijo z njimi. Melodije slovenskih skladateljev Rudija Pančurja, Pavla Dolenca in Matica Romiha so preproste, spevne, lahkotne, vendar zanosne in himnične.

Naša država Republika Slovenija v letu 2021 praznuje tridesetletnico svojega obstoja in si zasluži repertoar pesmi za mlade, ki bodo z veseljem in ponosom opevali njeno lepoto.

»Pojte, mladina,  
da je domovina  
moja Slovenija!« (I. B.)



# KAJ JE MENI DOMOVINA?

Dvoglasje (SA) s klavirsko spremljavo



Besedilo: Rok Vilčnik (roj. 1968)

Glasba: Rudi Pančur (roj. 1969)  
(2020)

Veselo ♩ = 145

1. glas (tlesk)

2. glas (tlesk)

Klavir *mf*

9

Kaj je me - ni do - mo - vi - na, kaj je me - ni do - mo - vi - na?

Kaj je me - ni do - mo - vi - na, kaj je me - ni do - mo - vi - na?

16 (tlesk)

(tlesk)

Kaj je me - ni do - mo - vi - na, kaj je me - ni do - mo - vi - na?

Kaj je me - ni do - mo - vi - na, kaj je me - ni do - mo - vi - na?



24

Je to čas, je pro - stor a - li le i - me? So to go - re, re -

Je to čas, je pro - stor a - li le i - me? So to go - re, re -

30

- ke al' po - lje? Je to mi - sel, le spo - min al' ne - ka pe -

- ke al' po - lje? Je to mi - sel, le spo - min al' ne - ka pe -

37

- sem? So to sol - ze, sre - ča al' le star ma - ce - sen?

- sem? So to sol - ze, sre - ča al' le star ma - ce - sen?



43 (plosk)

Kaj je me - ni do - mo - vi - na? Kjer go - re -

(plosk)

Kaj je me - ni do - mo - vi - na? Kjer go - re -

49

— se skla - nja - jo v mor - je. Kje svo - bo - dno je — ob - zor -

— se skla - nja - jo v mor - je. Kje svo - bo - dno je — ob - zor -

55

- - je. Tu v\_ze - le - nem ga - ju, kjer — so žar - ki zla - ti, žu - bo -

- - je. Tu v\_ze - le - nem ga - ju, kjer — so žar - ki zla - ti, žu - bo -



61 (plosk)

ri spo - koj in mir na tra - ti. Ti si

(plosk)

ri spo - koj in mir na tra - ti. Ti si

67 (plosk)

mo - ja ve - čna ma - ti, mo - ja ve - čna ma - ti.

(plosk)

mo - ja ve - čna ma - ti, mo - ja ve - čna ma - ti.

74

Do - mo - vi - - - - - na, to sem jaz z v - so -

Ni va - žno, kaj lju - dje so in kaj po - čno, ni va - žno, kje, za - kaj



80

mo-čjo, do - mo - vi - - - - - na

in tud' ka - ko. Ni va - žno! Ni va - žno, kaj lju - dje so in kaj po - čno,

86

sa - mo e - no je ne - bo. Do - mo - vi - - - -

sa - mo e - no je ne - bo. Ni va - žno! Ni va - žno, kaj lju -

92

- - - na, to sem jaz z v - so mo - čjo,

dje so in kaj po - čno, ni va - žno, kje, za - kaj in tud' ka - ko. Ni



98

do - mo - vi - - - - - na sa - mo e - no je -  
 va - žno! Ni va - žno, kaj lju - dje so in kaj po - čno, sa - mo e - no je -

104

1. (plosk) 2. *mp*  
 — ne-bo. sa - mo e - no je — ne-bo, (rahla udarca s pestjo po prsnem košu - nad srcem) *p*  
 — ne-bo. sa - mo e - no je — ne-bo. sa - mo

1. 2. *mp* *p*

112

*pp*  
 e - no je — ne-bo. (rahla udarca s pestjo po prsnem košu - nad srcem) *pp* sa - mo e - no je — ne-bo. (rahla udarca s pestjo po prsnem košu - nad srcem)  
 e - no je — ne-bo, sa - mo e - no je — ne-bo.

*pp* *ppp*



# ČRKE ČUTNE ABECEDE

Dvoglasje (SA) s klavirsko spremljavo  
(OPZ lahko skladbo izvajata tudi samo enoglasno)



Besedilo: Borut Gombač (roj. 1962)

Glasba: Matic Romih (roj. 1996)  
(2020)

Himnično, korakoma

1. glas  
2. glas

Klavir

8 (vsi pevci) *p* *mf*

Med av - ti te - ci - mo cik - cak, san - kaj - mo nav - zgor po —

15 *p* *mf*

bre - gu, s pa - da - lom sko - či - mo v zrak, vži - ga - li - co pri -

22 *p* *mf*

žgi - mo v sne - gu! Pri - mi - mo se za ro - ko, če -



29

*p* ————— *mf*

tu - di je med na - mi - re - ka! Te - sno ob - je - mi - mo dre - vo,

*p* *mf* l.r.

37

1. *f*

2. *f*

kjer že dol - go je po - se - - ka! Ce - - - na ča - - sa,

Ce - - - na ča - - sa,

*f*

45

ce - na - ča - sa ra - ste z - le - - ti, vsak naš tre - nu - tek,

ce - na - ča - sa ra - ste z - le - - ti, vsak naš tre - nu - tek,



53

vsak naš tre - nu - tek je za - klad. En - - - krat da - - - no,

vsak naš tre - nu - tek je za - klad. En - - - krat da - - - no,

Detailed description: This system contains two vocal staves and a piano accompaniment. The vocal staves have lyrics in Slovenian. The piano part consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4.

61

en - krat da - no je ži - ve - ti, en - krat nam da - no je ži - ve - ti,

en - krat da - no je ži - ve - ti, en - krat nam da - no je ži - ve - ti,

Detailed description: This system contains two vocal staves and a piano accompaniment. The vocal staves have lyrics in Slovenian. The piano part consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4.

69

ti - soč - krat pa bi - ti mlad. \_\_\_\_\_

ti - soč - krat pa bi - ti mlad. \_\_\_\_\_

*mp*

Detailed description: This system contains two vocal staves and a piano accompaniment. The vocal staves have lyrics in Slovenian. The piano part consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. A dynamic marking of *mp* (mezzo-piano) is present in the piano part.

78 (vsi pevci) *p*

1. *p*

2. *p*

Sko - či - mo v gor - ski po - o -

84 *mf* *p*

tok, vro - ča sr - ca so vi - hra - va! Naj - di - mo sa -

91 *mf* *p*

mo - tni o - tok sre - di me - stne - ga živ - ža - - - va! Po - da -

98 *mf*

ri - mo si be - se - de iz pra - dav - ne - ga iz - vi - ra,





105 *p* *mf*

čr - ke ču - tne a - be - ce - de, ki je sta-rost ne zra - di - - - ra!

*p* *mf* l.r.

113 *f*

1. Ce - - - na ča - sa, ce - na - ča - sa ra - ste z le - ti, vsak

2. Ce - - - na ča - sa, ce - na - ča - sa ra - ste z le - ti, vsak

*f*

122

naš tre - nu - tek, vsak naš tre - nu - tek je za - klad. En - - - krat

naš tre - nu - tek, vsak naš tre - nu - tek je za - klad. En - - - krat



131

da - - - no, en - krat - da - no je ži - ve - ti, en - krat nam da - no

da - - - no, en - krat - da - no je ži - ve - ti, en - krat nam da - no

139

je ži - ve - ti, ti - soč - krat pa bi - ti mlad, en - krat nam

je ži - ve - ti, ti - soč - krat pa bi - ti mlad, en - krat nam

(vsi pevci)

**f**

Plosk  
Udarec po stegnu  
Udarec noge v tla

Zavriskaj

da - no je ži - ve - ti, ti - soč - krat pa bi - ti mlad. Juh!

da - no je ži - ve - ti, ti - soč - krat pa bi - ti mlad. Juh!



# ČAROBNA ROŽA DOMOVINE

Dvoglasje (SA) s klavirsko spremljavo



Besedilo: Bina Štampe Žmavc (roj. 1951)

Glasba: Rudi Pančur (roj. 1969)  
(2020)

**Himnično** ♩ = 100

1. glas

1. Je svet, ki ves skriv - no - stno ra - - - se iz  
 2. In vse, od ri - bjih jat do cve - - - ta, ži -  
 3. Za če - lom pe - sem ne - iz - pe - - - ta pu -  
 4. Ker svet kot ro - žni vrt pre - ple - - - ta té

2. glas

1. Je svet, ki ves skriv - no - stno ra - - - se \_\_\_\_\_  
 2. In vse, od ri - bjih jat do cve - - - ta, \_\_\_\_\_  
 3. Za če - lom pe - sem ne - iz - pe - - - ta \_\_\_\_\_  
 4. Ker svet kot ro - žni vrt pre - ple - - - ta \_\_\_\_\_

**Himnično** ♩ = 100

Klavir

*legato*

5

1. dna ve - solj - ne ko - re - ni - - - ne, ker  
 2. vi od son - ca in mo - dri - - - ne, če  
 3. sti mol - če - čo sled ti - ši - - - ne. A  
 4. svo - je ne - vi - dne ko - re - ni - - - ne in

1. iz dna ve - solj - ne ko - re - ni - - - ne, ker  
 2. ži - vi od son - ca in mo - dri - - - ne, če  
 3. pu - sti mol - če - čo sled ti - ši - - - ne. A  
 4. svo - je ne - vi - dne ko - re - ni - - - ne in

d.r. l.r.



9

1. ze - - - mlja na ne - bo pri - pe - - - - ta je - -  
 2. kje - - - je la - stov - ka u - je - - - - ta, ne - -  
 3. ka - dar je mi - sel k t\_lom pri - pe - - - - ta, ne - -  
 4. ob - - - ču - tljiv naj - le - pše ra - - - - se v ča -

1. ze - mlja - - na ne - bo pri - pe - - - - ta je - -  
 2. kje - - - je - - - la - stov - ka u - je - - - - ta, ne - -  
 3. ka - dar je mi - sel k t\_lom pri - pe - - - - ta, ne - -  
 4. ob - - - ču - - - tljiv naj - le - pše ra - - - - se v ča -

13

D.S. le 4. kitica!

1. z\_ni - - - tjo zve - zdne po - pko - vi - - - - ne.  
 2. bo - - - zgu - bi o - ko ja - sni - - - - ne.  
 3. bo - - - zgu - bi pe - rut si - nji - - - - ne.  
 4. ro - - - - bni ro - ži do - mo - vi - - - - ne.

D.S. le 4. kitica!

1. z\_ni - - - tjo zve - zdne po - pko - vi - - - - ne.  
 2. bo - - - zgu - bi o - ko ja - sni - - - - ne.  
 3. bo - - - zgu - bi pe - rut si - nji - - - - ne.  
 4. ro - - - - bni ro - ži do - mo - vi - - - - ne.

D.S. le 4. kitica!





# ČAROBNA ROŽA DOMOVINE

Triglasje (SSA) brez spremljave



Besedilo: Bina Štampe Žmavc (roj. 1951)

Glasba: Pavel Dolenc (roj. 1968)  
(2020)

**Zanosno**  $\text{♩} = 110$

*f* Je svet, *sub. mp*

1. glas  
2. glas

Je svet, ki ves skriv - no - stno ra - se iz

3. glas *f* *sub. mp*

Je svet, skriv-no-stno ra - se iz

4

*f*

dna ve-solj-ne ko - re - ni - ne, ker ze-mlja na ne - bo pri -

*f*

dna ve-solj-ne ko - re - ni - ne, ker ze-mlja na ne - bo pri -

8

*mp*

pe - ta je z\_ni-tjo zve-zdne do - mo - vi - ne. In vse, od ri-bjih jat do

*mp*

pe - ta je z\_ni - tjo do - mo - vi - ne. In vse, ri-bjih jat do

12

*meno*  $\text{♩} = 98$   
*mf*

cve - ta, ži - vi od son - ca mo - dri - ne, če kje je la-stov-ka u -

*mf*

cve - ta, ži - vi od son-ca in mo - dri - ne, če kje je

16

*mp* *p* Calmo - mirno  $\text{♩} = 110$

je - ta, ne - bo zgu-bi o - ko ja - sni - ne. Za če-lom pe-sem ne - iz -

*mp* *p*

uje - ta, ne - bo o - ko ja - sni - ne. Za



20

pe - - - ta pu - sti mol - če - čo - - sled ti - ši - - - ne, ti - ši - ne. Ko je

če - lom pe - sem - - - ne - iz - pe - - - ta pu - sti mol - če - čo - - sled ti - ši - ne.

24

mi - sel k t\_lom pri - pe - ta, pri - pe - ta, ne - bo zgu - bi pe - rut - - ja - - sni - ne.

Mi - sel, mi - sel k t\_lom pri - pe - ta, - - - ne - bo pe - rut ja - - sni - ne.

28

*a tempo*  $\text{♩} = 110$   
svet

Ker svet kot ro - žni vrt pre - - - ple - ta ne - vi - dne svo - je ko - re -

Ker svet kot ro - žni vrt pre - ple - ta ne - vi - dne svo - je ko - re -

32

ni - ne in ob - ču - tljiv naj - le - - - pše ra - se

ni - ne in ob - ču - tljiv naj - le - pše ra - se,

36

ro - bni ro - ži - - - v\_ča - ro - bni ro - ži, - - - v\_ča - ro - bni ro - ži do - mo - vi - ne.

ra - - - se v\_ča - ro - bni ro - ži, - - - v\_ča - ro - bni ro - ži do - mo - vi - ne.

## Glasba v šoli in vrtcu Notna priloga

Letn. 24, št. 1 (2021)

ISSN 1854-9756

Izdajatelj in založnik: Zavod RS za šolstvo, Poljanska cesta 28, 1000 Ljubljana, tel. 01/300 51 00, faks 01/300 51 99

Predstavnik: dr. Vinko Logaj

Uredništvo:

dr. Inge Breznik, Zavod RS za šolstvo (odgovorna urednica)  
dr. Ada Holcar Brunauer, Zavod RS za šolstvo  
dr. Dimitrij Beuermann, Zavod RS za šolstvo

dr. Franc Križnar, muzikolog  
dr. Katarina Zadnik, Akademija za glasbo, Univerza v Ljubljani  
Petra Juhart Brdnik, Pedagoška fakulteta, Univerza v Ljubljani  
dr. David Bandelj, Humanistični licej Gorica, Italija  
dr. Manja Flisar Šauperl, Osnovna šola Janka Padežnika Maribor  
dr. Marija Mihevc, Gimnazija Vič  
mag. Tatjana Sagernik Kovačič, Glasbena šola Ravne na Koroškem  
Tadeja Vulc, Pedagoška fakulteta, Univerza v Mariboru  
Katja Gruber, Osnovna šola Nazarje

Naslov uredništva: Zavod RS za šolstvo, Poljanska 28, 1000 Ljubljana, tel. 01/300 51 18, e-naslov: inge.breznik@zrss.si; simona.vozelj@zrss.si

Urednica založbe: Simona Vozelj

Jezikovni pregled: Mira Turk Škraba

Oblikovanje: Simon Kajtna

Notografija: AccordiA d.o.o.

Računalniški prelom: ABO grafika d.o.o., zanj Igor Kogelnik

Tisk: Para tiskarna d. o. o.

Naklada: 620 izvodov

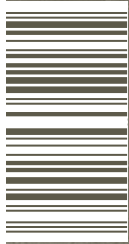


**Zavod Republike Slovenije za šolstvo**

© Zavod Republike Slovenije za šolstvo, 2021

Vse pravice pridržane. Brez založnikovega pisnega dovoljenja ni dovoljeno nobenega dela te revije na kakršenkoli način reproducirati, kopirati ali kako drugače razširjati. Ta prepoved se nanaša tako na mehanske oblike reprodukcije (fotokopiranje) kot na elektronske (snemanje ali prepisovanje na kakršenkoli pomnilniški medij).





ISSN 1854-9756

