

PROJEKT BRATI, SPOZNATI, PISATI (2010)

V šolskem letu 2009/10 sem zaokrožila svoje delo, ki sem ga začela že leta 2005. Še vedno pa ga nadaljujem in ga bom tudi skušala še izboljšati. Tako je bil tudi presežen učni načrt, saj sem nadgradila redno šolsko delo, ker sem utrdila bralno in pisno zmožnost dijakov. Tako je spontano nastal bralni klub, v katerem smo se srečevali z dijaki od 1. do 4. letnika Elektrotehniške in računalniške šole, smer Tehnik računalništva, ter z dijakinjami Zdravstvene šole, smer Zdravstveni tehnik, in Srednje ekonomske in trgovske šole, smer Ekonomski tehnik, bivšim dijakom, že študentom. V heterogeni skupini sem se kot profesorica slovenščine in njihova mentorica intenzivno ukvarjala z besedili različnih slovenskih avtorjev, s katerimi smo se v bralnem klubu srečevali. Čeprav so bila besedila različnih tipov in žanrov, so jih samostojno predstavili, velikokrat v programu PowerPoint, ter se o njih pogovarjali. Tako so samozavestno nadgrajevali svojo sporazumevalno zmožnost, ki je vodila k 6 samostojnim pesniškim zbirkam; v letu 2009/10 sta tako nastali kar dve: Stihi življenja in Skrivnosti časa. Tako je prišlo do ustvarjalnega stika med posameznikom in profesorjem. Besedila so najprej pisali ročno na liste ali v zvezke, kasneje jih natipkane na listih papirja prinašali v šolo, v letu 2009/10 pa so jih pošiljali po e-pošti, poleg besedila pa je bila napisana tudi interpretacija njihovega dela. V zadnji pesniški zbirki Skrivnosti časa so poleg predgovora, risb, pesmi podpisane. V ostalih zbirkah so se avtorji razkrili le na koncu, saj so menili, da so stvaritve preveč osebne in hkrati tudi nerazumljive ostalim dijakom. Vse zbirke so popolnoma samostojne stvaritve dijakov. Sama pesmi korigiram, lektoriram in le redko še usmerjam k izboljšavam določenih motivov. Pesmi so domovinske, ljubezenske, osebnoizpovedne, bivanjske. Dijaki so poleg bralnega kluba in pesniških zbirk aktivno sodelovali na različnih natečajih ter dosegali visoke uvrstitve (natečaj haikujev, mednarodni Glas ženske ter Pompidou, Slovenska znanstvena fundacija, Lions club) Dijakinji 2. letnika smeri Tehnik računalništva je založba Smar team izdala mladinski roman Dve plati življenja. Prispevki v spletni reviji Ventilator besed ter samostojni predstavitvi pesniških zbirk v Modrijanovi knjigarni in v Opatjem selu na Krasu kažejo na pripravljenost sodelovanja dijakov izven vzgojno-izobraževalnega zavoda, saj je bil njihov nastop samostojen, suveren, potekal pa je v zbornem jeziku, kar je na strokovnih šolah sicer težko doseči.

Izkazalo se je, da bi tudi fantje radi brali, če bi le bila dela primerna zanje. Z mladinsko književnostjo sem jim najprej približala bralno kulturo pri rednem šolskem delu, jo nadgrajevala z bralnim klubom in izdajo pesniških zbirk po pouku ter jo še dodatno izboljševala s sodelovanjem na državnih in mednarodnih natečajih ter z ustanovami izven vzgojno-izobraževalnega zavoda. Pripravljenost dijakov in dijakinj strokovnih šol za redno šolsko delo in delo po končanem pouku je pripomogla k spoznanju, da tudi mladostniki na strokovni šoli radi berejo ter samozavestno in samoiniciativno sodelujejo pri zadolžitvah izven šole.

*Vodja projekta
Bojana Modrijančič Reščič
Tehniški šolski center Nova Gorica*