

Orodje / strategija / metoda	opis
1. Indeks kartice Povzetki / vprašanja	Po obravnavani tematiki / vsebini razdelimo med učence prazne kartončke s sledečimi navodili: Prva stran kartončka: zapiši eno »veliko misel« oziroma idejo glede na lastno razumevanje obravnavne teme oziroma učnega sklopa (povzemi z eno povedjo) Druga stran kartončka: Opredeli eno zadevo obravnavane teme oziroma učnega sklopa, ki je še ne razumeš v celoti. Težavo izrazi z eno povedjo ali vprašanjem.
2. Signali z rokami	Učitelj skupaj z učenci določi znake oziroma način signaliziranja, s katerim učenci izražajo lastno razumevanje določenega koncepta, pravila, procesa oziroma obravnavane vsebine. Primer: Razumem_____ in znam razložiti drugim (palec gor, zelena luč, ...) Ne razumem še popolnoma_____ (palec na sredini, oranžna luč,) Nisem popolnoma prepričan o _____, potrebujem pomoč in več časa (palec navzdol, rdeča luč, ...)
3. Ena minuta za esej	Enominutno vprašanje je osredotočeno vprašanje na določen cilj, na katerega je mogoče odgovoriti v eni minuti
4. Analogni namig	Učencem ponudimo analogni namig (koncept, načelo ali proces): Koncept/ pravilo/ načelo/ proces je kot _____, ker _____
5. Mreženje	Katerakoli mreženja (vse vrste grafičnih organizatorjev, miselnih vzorcev), s katerimi učenci ugotavljajo povezave in relacije
6. Ugotavljanje napačnega razumevanja	Učencem predstavimo pogosta ali predvidena napačna razumevanja. Učenci povprašamo, če se z napačnimi predpostavkami strinjajo ali ne in svoje mnenje tudi argumentirajo. Za ugotavljanje nesporazumov lahko uporabljamo multiple choice ali drži / ne drži vprašanja.
7. Konferenca učencev	Učni pogovor

8. Triminutni odmor	<p>Učencem omogočimo triminutni odmor za refleksijo na obravnavane koncepte in vsebine, za povezovanje na svoje predznanje ter razčiščevanje težav:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spremenil/ a sem svoje mnenje o/ gledanje na... • Zdaj se bolj zavedam glede.../ bolj mi je postalo jasno, da... • Presenečen/ a sem bil/ a glede... • Zdelo se mi je.../ Občutil/ a sem... • Nanašal/ a sem se na... • Sočustvoval/ a sem ...
9. Opazovanje	Učitelj se »sprehodi« po razredu in opazuje učence, ko so le ti vključeni v neki dejavnosti za ugotavljanje razumevanja. Učitelj si opažanja zabeleži na različne načine.
10. Samovrednotenje	Je proces, v katerem učenec sam zbira informacije o lastnem razumevanju, analizira lasten napredek in načrtuje nadaljnje učenje
11. Exit kartica / Izstopni listek	Izstopni listek napiše učenec na koncu ure. Je odgovor na učiteljevo vprašanje postavljeno na koncu učne ure, obravnavane vsebine, na koncu dneva.
12. Portfolio	Je zbirka namenskih učenčevih dosežkov oziroma dokazil o učenju. Zbirka je skrbno in kronološko vodena, tako da jasno prikazuje učenčevo napredovanje na različnih področjih. Portfolio naj vključuje lastno reflektiranje, s katerim učenec pojasni, zakaj se je odločil za določen izdelek ter kako ta izdelek prikazuje njegov napredek (kaj izdelek pokaže o njegovih veščinah in zmožnostih, ki so potrebne za osebno rast in napredovanje)
13. Kviz	Kvizi hitro in učinkovito posredujejo dejstva, informacije, koncepte. Odgovori morajo biti enoznačni. (multiple choice, drži/ ne drži, kratki odgovori...)
14. Dnevnik	Učenci pišejo dnevnik o lastnem razumevanju oziroma dojetanju obravnavanih vsebin.
15. »Zborovsko« odgovarjanje	Učenci skupaj odgovorijo na vprašanje ali ponovijo iztočnico.

16. A –B –C povzetki	Vsakemu učencu dodelimo eno črko abecede, ki naj bo začetnica besede, ki jo povezuje z obravnavano tematiko ali vsebino). Besedo zapiše ali pove.
17. Vrtavka	Učitelj pripravi vrtavko s štirimi kvadranti označenimi z napisi »Predvidi!«, »Razloži«, »Povzemi!« in »Vrednoti!« Po predstavitvi nove tematike / vsebine / koncepta zavrti vrtavko in učenci izvedejo dejavnost. Primer: Ukaz Povzemi!: Naštej ključne informacije obravnavane vsebine.
18. Notranji in zunanji krog (Kugellagersystem)	Učenci tvorijo zunanji in notranji krog tako, da si stojijo nasproti (face to face). Učenci zunanjega kroga postavijo vprašanje učencem notranjega kroga (kviz). Učenci notranjega kroga se premikajo naprej.
19. Povzetek v enem stavku	Učenci zapišejo povzetek, ki hkrati odgovori na kdo, kaj, kje, kdaj, zakaj in kako.
20. Povzemanje v okvirih	Primer: <ul style="list-style-type: none"> • Opis: _____ je vrsta _____, ki _____ • Primerjava: _____ in _____ sta si podobna glede na _____ ampak, medtem ko _____ • Problem / Rešitev: _____ je želel _____, toda _____, tako da _____ • Vzrok/ učinek: _____ se zgodi, ker _____
21. Enobesedno povzemanje	Učenec izbere eno besedo, ki (po njegovem mnenju) najbolje opisuje obravnavano vsebino (lahko si jo tudi na novo izmisli)
22. Think – Pair – Share (posvetuj se s partnerjem)	Na učiteljevo vprašanje učenec najprej sam poišče odgovor, nato svojo idejo deli s partnerjem. Učitelj pozove posamezne pare, da predstavijo svojo idejo oziroma odgovor in jo / ga delijo z ostalimi učenci
23. Think-Write-Pair-Share	Enako kot pri prejšnji dejavnosti, le da učenci zapišejo odgovor ali idejo

24. Vprašanja

- V čem je ____ podobno ____ / ali se razlikuje ____
- Katere so značilnosti / sestavine/ deli ____
- Kako bi lahko na drugačen način prikazali, povedali ____
- Kaj je velika ideja / smisel/ nauk ____
- Kako deluje ____ v primerjavi s/ z ____
- Katere lasten ideje / detajle lahko dodaš ____
- Predstavi svoj primer o ____
- Kaj je narobe s/z ____
- Kakšne zaključke lahko potegneš iz ____
- Na katera vprašanja želimo s tem odgovoriti/ katere težave rešiti?
- Kaj predpostavljaš o ____
- Kaj bi se lahko zgodilo, če bi ____
- Katere/ kakšne kriterije bi uporabljal za vrednotenje ____
- kateri dokazi podpirajo ____
- Kako bi lahko dokazali / potrdili ____
- Kako bi to bilo iz druge perspektive? Kako bi lahko druga oseba dojela/ razumela ____
- Katere druge rešitve bi lahko upoštevali?
- Katere strategije ali pristope si lahko uporabil za ____

25. Štirje vogali	<p>Učenec zbere vogal v razredu, ki predstavlja raven njegovega razumevanja:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vogal 1: Prašna cesta (Na cesti je toliko prahu, tako da ne vidim, kam se peljem. Potrebujem pomoč!) • Vogal 2: Asfaltirana cesta z luknjami (cesta je kar gladka, ampak veliko je lukenj) • Vogal 3: Avtocesta (Peljem se zanesljivo in hitro, le občasno moram upočasniti vožnjo) • Vogal 4: Mednarodna avtocesta (Potujem varno in hitro brez motenj, brez težav dajem navodila drugim) <p>Učitelj postavlja vprašanja. Vogal 1 se združi z vogalom 3, vogal 2 se združi z vogalom 4 za sovrstniško učenje</p>
26. Najbolj meglena in najbolj jasna točka	<p>Je varianta enominutnega povzemanja. Ob koncu obravnavane vsebine, učne ure, dneva, ... učitelj postavi naslednji dve vprašanji:</p> <p>Katera je bila najbolj meglena/ prašna točka današnje ure/ razlage...</p> <p>Katera pa najbolj jasna?</p>

27. 3-2-1	<p>3 stvari, ki si se jih naučil / spoznal/ ugotovil 2 stvari, ki sta se ti zdeli zanimivi 1 vprašanje</p> <p>3 razlike med _____ 2 učinka ____ na _____ 1 vprašanje</p> <p>3 pomembna dejstva 2 zanimivi ideji 1 refleksija na lastno učenje</p> <p>3 ključne besede 2 novi besedi 1 zadeva za razmislek</p> <p>Napiši 3 vprašanja o besedilu (neznane besede, odstavki, ki te zmedejo, nejasne ideje) Napiši 2 predpostavki, kako se bo zgodba končala/ nadaljevala Naredi 1 povezavo med besedilom in neko lastno izkušnjo</p>
28. Kockanje	<p>Učitelj postavi 6 vprašanj o obravnavani tematiki ali vsebini. Učenci oblikujejo skupine s štirimi člani. Slehera skupina ima eno igralno kocko. Posamezni učenec vrže kocko in odgovori na vprašanje s številko, ki je na kocki. V primeru ponavljanja iste številke učenec doda ali analizira prejšnji odgovor sošolca. Odgovori so lahko tudi pisni.</p>
29. Hitro pisanje	<p>Strategija hitrega pisanja zahteva od učenca pisni odgovor v 2 do 10 minutah na odprto vprašanje ali iztočnico pred, med ali po branju.</p>
30. Neposredno parafraziranje	<p>Učenci povzamejo s svojimi besedami neko ključno idejo o obravnavani tematiki ali vsebini.</p>

<p>31. RSQC2 R (recall) → priklic S (summerize) → povzemanje Q (question) → vprašanje C (connect) → povezovanje 2 → vsaka dejavnost traja dve minuti</p>	<p>V dveh minutah učenci prikličejo najpomembnejše obravnavane tematike ali vsebine in jih zapišejo (rangirajo) glede na pomembnost. V dveh minutah povzamejo najpomembnejše informacije, jih strnejo v eni povedi. Nato zapišejo eno vprašanje, na katerega želijo dobiti odgovor. Na koncu učenci poiščejo stične točke oziroma povezave na prejšnje obravnavane tematike ali vsebine.</p>
<p>32. Pisanje znotraj okvira</p>	<p><u>Problem / Rešitev (odstavek)</u> _____ predstavlja dilemo, ki _____. Problem je _____. Zgodilo se je / Pojavilo se je zaradi / ker _____. Rešitev je bila možna. Da sem/ smo / bom / bomo rešil/i problem je bilo potrebno / bom / o potreboval /i _____. Rešitev zajema _____.</p> <p><u>Primerjava in iskanje razlik (odstavek)</u> Razlike med ____ in _____ so _____. V primerjavi / z razliko s/z _____. Vendar _____.</p> <p><u>Opis (odstavek)</u> Ali si kaj / že videl/ a _____? _____ ima zelo zanimive značilnosti / lastnosti. Na primer, ko / če _____, se zgodi, da _____. Ima tudi _____, zaradi tega _____.</p> <p><u>Razlog in učinek (odstavek)</u> Na _____ vpliva _____. Ko se to zgodi, sledi _____. Zaradi tega _____. To nam poda razlago, zakaj _____. Učinek, rezultat je _____.</p> <p><u>Vrstni red dogodkov</u> Dogodki / potek dogodkov je _____. Najprej _____, nato _____, potem _____ in končno _____.</p>

33. Odločitve (filozofski stoli)	Učenci izražajo svoje mnenje / stališče / gledanje na dano tematiko / vsebino / iztočnico in se opredelijo. V razredu določimo strani (vogale), ki predstavljajo različna mnenja. Po razredni diskusiji učenci lahko menjajo strani.
34. Like 🗣️	<p>Učitelj pripravi 3 do 5 izjav, ki niso popolnoma pravilne niti napačne, so torej diskutabilne. Učenci diskutirajo v parih, razvijajo strategije analiziranja, sinteziranja in vrednotenja. Svoje mnenje lahko izražajo na skali. Primer:</p> <p>Glavna oseba (ime) zgodbe ne bi smel tega narediti.</p> <hr/> <p>popolnoma se strinjam se strinjam se ne strinjam ...</p>
35. Imam vprašanje – kdo ima odgovor?	Učitelj pripravi dva seta kartic (kartončkov): prvi vsebuje vprašanja za obravnavano tematiko / vsebino, drugi vsebuje ustrezne odgovore. Karte / kartončke z odgovori razdelimo med učence, vprašanja iz drugega seta prebere učitelj ali učenec. Učenci preverijo, če imajo ustrezen odgovor na svojem kartončku. Variacija dejavnosti je lahko verižno dajanje vprašanj in odgovorov.
36. Whip Around	Učitelj poda vprašanje ali opravilo. Učenci individualno odgovorijo in zapišejo na listek najmanj tri odgovore / misli / izjave. Ko končajo z zapisom, vstanejo. Učitelj pozove posamezne učence, da delijo eno idejo / izjavo / en odgovor z ostalimi sošolci, ki primerjajo sošolcev odgovor s svojim. Ko so vse ideje / izjave oziroma odgovori na posameznikovem listku deljeni, učenec sede. S to dejavnostjo učitelj dobi vpogled v posamezno učenčevo razumevanje in morebitne diskrepance med zaželenim stanjem razumevanja in dejanskim.

37. Podaj in sprejmi	Je sodelovalna skupinska dejavnost z namenom zbiranja informacij oziroma pridobivanja informacij od posameznega učenca znotraj skupine. Učenec zapiše svoj odgovor / misel / izjavo na listek, listek poda naprej sošolcu na svoji desni in prejme listek od sošolca z leve. Člani skupine tako dopolnjujejo listke s svojimi idejami. Sledi razprava.
38. Slap it	Učenci tekmujejo v dveh ekipah. Z muholovko udarijo po odgovorih na učiteljeva vprašanja, ki so obešeni na zidu.
39. K-W-L-+	Učenci razmišljajo individualno / v skupinah ali frontalno o <ul style="list-style-type: none"> • Kaj že vem /o (already KNOW) • Kaj želim / o vedeti o (WANT to know, learn) • Kaj sem / smo se naučil /i oziroma izvedel / i (have LERANED) • Kako predstaviti naučeno s pomočjo koncepta ali grafičnega organizatorja za reflektiranje ključnih informacij Po tej dejavnosti posameznik pripravi kratek povzetek o usvojenem znanju po obravnavani vsebini.
40. Časopisni naslov	Učenci oblikujejo časopisni naslov, ki ustreza vsebini obravnavane tematike ali vsebine.
41. Numbered heads together	Skupinska dejavnost. Sleherni član skupine ima svojo številko. Učitelj poda navodila za razpravo. Po končani razpravi učitelj določi neko številko. Učenec, kateremu je bila številka dodeljena, v imenu skupine predstavi ključne ideje v razpravi.
42. Sprehod po galeriji	V skupinah oziroma timih učenci oblikujejo ideje na dano tematiko in jih zabeležijo na plakatu. Določijo enega člana (docenta), ki ostane pri plakatu, medtem ko ostali člani krožijo in si ogledujejo plakate drugih timov. Docentom postavljajo vprašanja, pridobljene informacije delijo znotraj tima in jih dodajo lastnemu plakatu. Varianta: Učenci izdelajo grafite, krožijo in dodajo lastne ideje drugim grafitom.