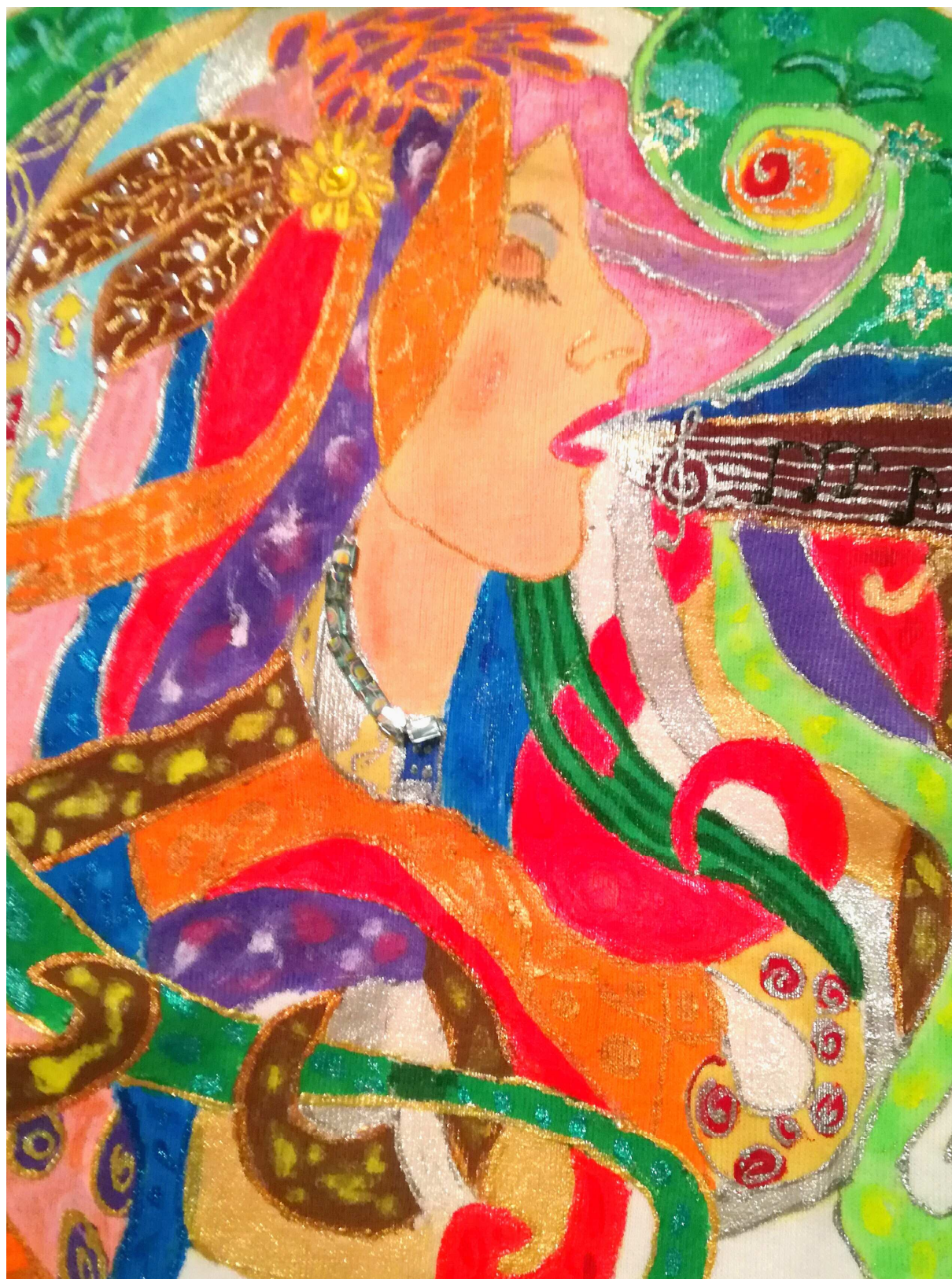


PESMARICA



***Slika: Rina Baršek
Zbrala, uredila: Ajša Svetlin***

SLOVENSKE PESMI, POPEVKE

ANGEL TABU	3
BELA SNEŽINKA VETER	4
BIT ZMELKOOW	5
CVETELI SO BELI KOSTANJI AVSENIK	6
ČAS DAN D	7
ČEBELAR LOJZE SLAK	8
ČE BI ŽIVELI V PRADAVNINI ADI SMOLAR	9
DAN LJUBEZNI PEPEL IN KRI	11
DAN NAJLEPŠIH SANJ REGINA	12
DEKLE MOJE POJDI Z MENOJ VLADO KRESLIN	13
DOBER DAN ŽIVLJENJE DITKA	14
GLASBENIK SRCA AJŠA SVETLIN	15
GREVA GOR V HRIBE ČUKI	16
HAPPY XMASS	18
HVALA ZA VSO GLASBO	19
JE SLOVO A NI ŠE KONEC	20
JE TREBA DELAT ADI SMOLAR	21
KAVBOJCI IN INDIJANCI ČUKI	23
KEKČEVA PESEM	24
KURA BLUES	25
LE EN CENTIMETER MARKO VOZELJ	26
MED ISKRENIMI LJUDMI MAJDA SEPE	27
METULJ ŠANK ROK	28
MLINAR NA MURI CHATEAU	29
MOJ ČRNI KONJ RAFKO IRGOLIČ	30
MRTVA REKA MARJAN SMODE	31
NA BOŽIČNO NOČ POP DESIGN	32
NAJ LJUBEZEN ZDRUŽI VSE LJUDI REGINA	33
NAJ SIJE V OČEH MUFF	34
NA SONCU SIDDHARTA	35
NE BODI KOT DRUGI DITKA	36
NE ČAKAJ NA MAJ ZLATA OGNJANOVIČ	37
OBA MANCA ŠPIK & ISAAC PALMA	38
ODGOVOR V VETRU BOB DYLAN	40
OD VIŠINE SE ZVRTI VLADO KRESLIN	41
OLJKE ROŽMARIN IN SOL MARKO VOZELJ	42
OTOČEK SREDI JEZERA AVSENIK	43
PLEŠI TJAŠA IN FLORA	44
PRAVLJICA O MAVRIČNIH LJUDEH ŠANK ROCK	45
PRIČEVAL LJUBEZEN BOM	46
PRIDEJO ČASI NEISHA	47
PRISLUHNI ŠKOLJKI JANI GOLOB	48
PRVA LJUBEZEN LINA KUDUZOVIČ	49
PUSTITE NAM TA SVET VLADO KRESLIN	50
RUZAK ČUKI	51

SANKAŠKA POLKA ČUKI	53
SIVA POT ALEKSANDER MEŽEK / JOHN DENVER	54
SLOVENIJA OD KOD LEPOTE TVOJE AVSENIK	55
SLOVENSKEGA NARODA SIN TOMAŽ DOMICELJ	56
SPET TINKARA KOVAČ	57
SONCE POMLADI PEPEL IN KRI	58
SRCE JE POPOTNIK VETER	59
SREČA NA VRVICI MARJETKA REMŠAK	60
STARA DUŠA MIZ	61
TAKO LEPO MI JE MAJA KEUC	63
TA VLAK ČUKI	64
TO LETO BO MOJE JAN PLESTENJAK EVA BOTO	65
URCA ČUKI	66
VEM DA DANES BO SREČEN DAN TOMAŽ DOMICELJ	67
V LJUBLJANO MARJANA DERŽAJ	68
VODA DAN D	69
VOZI ME VLAK V DALJAVE MARJANA DERŽAJ	70
VSAK JE SAM ALENKA GODEC	71
VSE NAJBOLJŠE ZA TE	73
ZALINA PESEM	74
ZA PRIJATELJE ANDREJ ŠIFRER	75
ZARJAVELE TROBENTE ZORAN PREDIN	76
ZBUDI SE TANJA RIBIČ	77
ZDAJ PA KOZARCE VSI V ZRAK ČUKI	78
ZEMLJA PLEŠE A. SOS, MAČEK MURI J. NOVAK	80
ZGODBA O PRIJATELJSTVU ČUKI	81
ZVONČKI IN TROBENTICE MARJANA DERŽAJ	82
ŽELIMO VAM SREČEN BOŽIČ	83
ŽIVLJENJE JE LEPO ALENKA GODEC	84
QUE SERA SERA OBJEM	85

***Glasba je namenjena vsakomur.
Zapomnite si: nikoli ni prepozno začetni nekaj
čudovitega!***

Olivea. Dewhurst – Maddock: Zdravilna moč glasbe in zvoka

RAZLAGA OZNAK:

CAPO 3. = KAPODASTER OB 3. PREČKI **INTONACIJA:** TON NA KATEREM ZAČNEMO PETI PESEM
OB IV. NA 2. STRUNI= OB ČETRTI PREČKI NA 2. STRUNI **PREČKE SO OZNAČENE Z RIMSKIMI ŠTEVILKAMI**
MOLOVI AKORDI so označeni z **malimi tiskanimi črkami** ali na način **Am =a-mol, Hm= h-mol, C#m=cis mol**
#=VIŠAJ (tonom doda končnico **-IS**) **F#= FIS DUR, F#m= fis-mol** **b=NIŽAJ** (tonom doda končnico **-ES**) **Eb= ES-dur**
Črka **B** v angleščini, v slovenščini označuje **H-dur** akord.
Črka **Bb** v angleščini, v slovenščini označuje **B-dur, Bm** pa **h-mol** akord.

BELA SNEŽINKA VETER

SOLO, TONI: E D D E D E D CIS CIS E CIS E CIS H H H A FIS A

INTONACIJA A: OB II. PREČKI NA 3 STRUNI

A
Ko sem te vprašal: Me ljubiš? a a a gis gis gis fis fis...
Hm
si mi zmajala z glavo,
E
rekla mi nisi besede,
A
čakal zaman sem to.

A
Sivi oblaki na nebu,
Hm
jasno nebo so zastrli,
E
bela snežinka, ki pada,
A
glej, prvi sneg.

A
Sneg je,
Hm
glej zunaj sneg je,
E
morda se spomniš
A
še enkrat na me.

A
Sneg je,
Hm
glej zunaj sneg je,
E
morda se spomniš
E7
še enkrat na me.

D
Bela snežinka,
A E
ki pada spominja me nate
A D A
in na vse tiste dni noči.

D
Bela snežinka,
A E
ki pada spominja me nate
A D A
in na vse tiste dni noči.

CVETELI SO BELI KOSTANJI AVSENIK

)

CAPO 8. YOUTUBE

INTONACIJA A: OB II. PREČKI NA 3. STRUNI VALČEK

D A
1. CVETELI SO BELI KOSTANJI a d cis h d cis h cis g ...

A7 D
PRED HIŠO DOMAČO SPOMLADI,

A
Z NESKONČNO OPOJNO BELINO,

A7 D
DEHTIJO POD NAŠO PLANINO.

A
2. POD KROŠNJAMI HIŠA JE STALA,

A7 D
Z RAZKOŠNIM SE CVETJEM BAHALA,

A
ZDAJ PRAZNA JE TAMKAJ OSTALA,

A7 D SOLO: A E E7 A
LE VETER RAZNAŠA BEL CVET.

D A
3. ZVABILA NAS POT JE V DALJINO,

A7 D
SPELJALA V MESTO JE SIVO,

A
OB VETRU POVSOD RAZMETANI,

A7 D
VSAK ZASE SEDAJ SMO OSTALI.

A
4. SKOZ OKNO OZREM Z BOLEČINO,

A7 D
SE V PUSTO BETONSKO SIVINO,

A
NA BREGU POD NAŠO PLANINO,

A7 D
PA V CVETJU KOSTANJI SO SPET.

G D INTONACIJA : H OB VII. PREČKI NA 1. STRUNI
KJER KOSTANJ MOJ CVETI,

D7 G
KJER STO CVETOV DIŠI,

D
KJER VETER BOŽA DOM,

D7 G
KJER LISTJE ŠELESTI.

D
PO STEZI ČEZ POLJE,

D7 G
ODŠEL BI RAD DOMOV,

C
MED CVETJEM POD KOSTANJI,

D G
NAŠEL BI SVOJ RODNI KROV. SOLO: A E E7A PONOVI 1. IN 2. KITICO IN REFREN

ČAS DAN D

INTONACIJA E OB II. PREČKI NA 4 STRUNI

C

Čas bo zacelil svet e e g h c g ...

F

čas bo pomlajšal ta planet

in ko naju ne bo

C

ostalo bo rožnato nebo.

C

Čas bo ohranil "good look"

F

vzel bo v usta ves ta hrup

in ko naju ne bo

C

ostala bo duša...ne telo.

C

G

Potovanja od misli do misli

Am

od mesta do mesta

F

ta dolga cesta

C

G

pričakovanja od tebe do mene

Am

F

od mene do tebe.

C

G

Noči brez spanja dnevi čakanja

Am

F

in zrno upanja

C

G

iskanja drugih načinov

Am

za isto početje...

F

srčno vnetje.

C

Čas bo zacelil svet

F

čas bo pomlajšal ta planet

in ko naju ne bo

C

ostalo bo rožnato nebo.

C

Čas bo ohranil "good look"

F

vzel bo v usta ves ta hrup

in ko naju ne bo

C

ostala bo duša... ne telo.

F

Čas bo rekel stop, čas je se za en krog, čas je se za en krog.

ČEBELAR LOJZE SLAK

CAPO 8. - YOUTUBE

INTONACIJA: H - DRUGA STRUNA VALČEK

G Am
Sonce šlo je za goro, h c d g d d c...
D G
mrak je padel na zemljo,
C
pesem črička sliši se,
D G
k večernem' počitku vabi vse.

G Am
V mojem srcu je nemir
D G
na jesenski ta večer,
C
tiho stopim sam čez prag,
D G
grem v moj stari čebelnjak.

C G
Kako lepo mi zašumijo,
C
kako lepo mi zadišijo,
G
a v srcu mi spomin
F G C
na mlade dni budiijo.

G
Čbelice, čbelice,
C
saj moje ste prijateljice,
G
pozabi vas nikdar
G7 C
ta stari čebelar.

G Am
V mojem srcu je nemir
D G
na jesenski ta večer,
C
čriček pesem je odpel,
D G
a meni spomine čas je vzel.

C G
Kako lepo mi zašumijo,
C
kako lepo mi zadišijo,
G
a v srcu mi spomin
F G C
na mlade dni budiijo. Čbelice...

ČE BI ŽIVELI V PRADAVNINI ADI SMOLAR

CAPO 3.- YOUTUBE INTONACIJA: E - PRVA STRUNA (e e e fis e cis...)

A
Če bi živeli v pradavnini, stanovali bi v votlini,
D E A
oblečeni bili bi v mini mini ... tako poleti kot pozimi.

A
Šole sploh ne bi poznali, vse dneve bi se le igrali,
D E A
po pesku in po blatu rili ... se skrivali in se lovili.

D
Vse naše pesmice bi takole šle:
A
»Umba umba aga aga umba«,
D
pesmice bolj žalostne, pa:
E
»Umba umba aga aga umba«.

A
V pradavnini naše mame, nebi mogle biti dame,
D E A
oblečene v živalske kože, pa vse nabirale bi rože.
A
Pred votlino bi sedele, za otroke bi skrbele,
D E A
bi z nami rade se igrale, še raje pa bi klepetale.

D
In naše mamice bi govorile le:
A D
»Umba umba aga aga umba«, tudi, ko bi jezile se:
E
»umba umba aga aga umba umba umba«

A
Če v pradavnini bi živeli, očetje britvic nebi imeli
D E A
bi vsi bili zelo kosmati, dolgolasi in bradati.
A
Pridno bi na lov hodili, se za zverinami podili,
D E A
ko pa kakšno bi ujeli, bi bili zelo veseli.

DAN LJUBEZNI PEPEL IN KRI

CAPO 3. - YOUTUBE

INTONACIJA: CIS - OB II. NA 2. STRUNI

SOLO TONI: A H CIS E D CIS D CIS H A GIS FIS A GIS FIS E A H CIS

A Hm D
Pusti tisoč dni in tisoč noči, ki jih več ni, cis cis cis ...
E A
če sploh ne veš, da so kdaj bili.

A Hm D
Vzemi le en dan, ki skrnil si ga tja na srčno stran,
E E7 A A7
pozabil ga nikoli več ne boš.

D
To je bil tvoj dan ljubezni,
A A7
najlepši dan, ki ne mine nikdar.
D
Svet živi za dan ljubezni,
A
dan, ki da ti vse in vse ti vzame,
E
tega nikdar ne veš.

E A D E
Kdaj prišel bo zate spet ta dan,
D E A
naj te upanje ne zapusti.
D A D E
Le zaspi, ko jutro te zbudi,
D E A A7
to bo ljubezni dan.

D
To je bil tvoj dan ljubezni,
A A7
najlepši dan, ki ne mine nikdar.
D
Svet živi za dan ljubezni,
A
dan, ki da ti vse in vse ti vzame,
E E7
tega nikdar ne veš.

E A D E
Kdaj prišel bo zate spet ta dan,
D E A
naj te upanje ne zapusti.
D A D E
Le zaspi, ko jutro te zbudi,
D E A
to bo ljubezni dan.

DAN NAJLEPŠIH SANJ - REGINA

CAPO 4. - YOUTUBE

INTONACIJA C OB I. NA 2. STRUNI

AKORDI: C G C F C Am F G C
SOLO: E E C C G E E C C E F D E G F E C D E D C D E F E D C C

F C F C
Sonce zaspano, mi pravi da si tu. c h d c g g a h c h ...
F C Dm G
in luna nad mano, pozdravlja me v snu.
F C F C
Prvi cvetovi, in prvo majsko nebo.
F C Dm G
Najlepši vrtovi, v ljubezni skriti so.

C Am
Ker to je dan najlepših sanj, g c d c g c h c...
F G
ki trajal bo za vedno.

C Am
utrip srca me vodi tja,
F G
kjer je ljubezen prava.

C E
In če mi kdo vzame to ljubezen,
Am D
vzame mi srce,

D G C Am F G C AKOR
A brez srca zaljubljen biti se ne da. EE CC C D E D CDE F E C DC TONI

F C F C
Prvi cvetovi, in prvo majsko nebo.
F C Dm G
Najlepši vrtovi, v ljubezni skriti so.

C Am
Ker to je dan najlepših sanj...

DEKLE MOJE POJDI Z MENOJ VLADO KRESLIN

CAPO 2.-YOUTUBE INTONACIJA: D OB III. NA 2. STRUNI

D C
Dekle moje, pojdi z menoj, d d d d fis e d c...
G D
dekle moje, pojdi z menoj,
D C
dol ob reki, v tisti beli obleki,
G D
dekle moje pojdi z menoj !

D C
Je to zvezda, ki se v vodi blešči
G D
zvezda, ki se v blešči ?
D C
Ne, to je venec gizdavi na tvoji glavi,
G D
to ni zvezda, ki se v vodi blešči.

D C
Dekle moje, pojdi z menoj,
G D
dekle moje, pojdi z menoj,
D C
dol ob reki, v tisti beli obleki,
G D
dekle moje pojdi z menoj !

D C
Je to mesec, ki tam z roso leži
G D
mesec, ki z roso leži ?
Ne, to sta naj'ni postavi,
C
v mehki, rosni travi
G D
to ni mesec, ki tam z roso leži.

D C
Dekle moje, pojdi z menoj,
G D
dekle moje, pojdi z menoj,
D C
dol ob reki, v tisti beli obleki,
G D
dekle moje pojdi z menoj !

DOBER DAN ŽIVLJENJE DITKA besedilo: Tone Pavček

INTONACIJA A: OB II. NA 3. STRUNI

D
1. Življenje, veliko, visoko večno a e fis e fis fis ...

G
... kličem ti: »Dober dan«

D
in ti ponujam roko za srečno skupno
G
vandranje kdove kam.

F#m
2. Skozi solzenja, cvetenja, zorenja

Em
na severni in na južni tečaj

F#m
V dolino solz in na goro vstajenja

G
in zmerom znova k sebi nazaj.

D
Dober dan, tisoč možnosti in dolžnosti,

G
Dober dan, posvečena norost,

D
Dober dan, mila ptica mladosti,

G
tvoja pesem - dar in skrivnost.

Em
3. Dober dan, življenje silno in milo

A
kot na praznik prihajam v tvoj hram

Em
in ti šepetam na uho besedilo zaljubljenih:

A D
... »Rada te imam, Dober dan!«

1.KITICA, 2.KITICA, REFREN, ZAKLJUČEK

ZAKLJUČEK:

D G D G
Dober dan življenje, dober dan! Življenje, dober dan!

D G D G
Dober dan življenje, dober dan! Življenje, dober dan!

D
Dober dan!

GLASBENIK SRCA AJŠA SVETLIN

INTONACIJA E OB II. NA 4. STRUNI

A

Živeli nekoč so glasbeniki.

fis

S srcem in dušo so peli, igrali

D

E

ter z glasbo svetlobo sejali.

A

Njihova srca so čista bila,

fis

njih besede prebujale duha.

D

pesmi poživljajoče,

E

svetle, dih jemajoče.

fis

Toda prišle so tuje,

njim neznane sile.

cis

Obsedla jih je slava,

vzvišenost, pohlep.

fis

Omračil se jim um,

cis

da pozabili so na izvor,

svojo dušo in srce.

fis

Peli so le še za dobiček, ugled.

cis

Za kanček slave prodali se.

fis

Njihove pesmi, nekoč tako žive,

cis

fis

ugasnile so kot njih luč duha.

A

Vendar pa spet prišel je čas,

fis

ko lahko prebudi se v vsakem od nas

D

E

A

Glasbenik Srca, ki z dušo poje in s srcem igra.

e cis cis cis h h a a e ...

GREVA GOR U HRIBE ČUKI

INTONACIJA A OB II. NA 3. STRUNI

D A
Greva gor v hribe vohat gorski zrak, a a h a fis d, g fis e d ...
Em A D
ven iz te sivine greva kot takrat,
D G
ko sva se spoznala kolk je bilo lepo,
D A D A
spet te gor v hribih primem za roko.

D A Hm
Se spomniš še tistega dneva in jutranjih vseh meglic,
A
takrat sem te prvič videl bila si kakor sonce nasmejanih lic.
D A Hm
Sva skupaj planike štela hodila po vseh stezah,
A
smejala sva se in pela tud tam gor je nama hitro tekkel čas.

D A
Greva gor v hribe vohat gorski zrak,
Em A D
ven iz te sivine greva kot takrat,
D G
ko sva se spoznala kolk je bilo lepo,
D A D A
spet te gor v hribih primem za roko.

D A Hm
Ko prideva spet v dolino kjer teče drugačen čas,
A
zgubiš se mi v sivem mestu in ne vprašaš kje zdaj hodim jaz.
D A Hm
Še dostkrat sem šel v hribe- še dostkrat je blo lepo,
A
še dostkrat gor tebe iščem in še dostkrat mi je tko hudo.

D A
Greva gor v hribe vohat gorski zrak,
Em A D
ven iz te sivine greva kot takrat,
D G
ko sva se spoznala kolk je bilo lepo,
D A D G D A D H
spet te gor v hribih primem za roko.

E H C#m
Nekoč pa tam sredi mesta zaslišim en znan korak,
H
po sivem asfaltu stopa-mi srce ustavi bil je točno tak.
E H C#m
Ob kavi spomin na steze- ki včasih sva jih našla,
H
in nikdar ne bodo takšne vse odkar si ti po svojih stezah šla.

E H
Greva gor v hribe vohat gorski zrak,
F#m H E
ven iz te sivine greva kot takrat,
E A
ko sva se spoznala kolk je bilo lepo,
E H E
spet te gor v hribih primem za roko,
A E H E
spet te gor v hribih primem za roko.

HAPPY XMASS J. LENNON, prepesnili: A. Svetlin, M. Fideršek

INTONACIJA: E OB II. NA 4. STRUNI VALČEK

 A h
OJ PRIŠEL JE **BOŽIČ** JE LETO OKROG e a h cis a e e a h cis h...

 E A
SE NOVO ZAČENJA JE STARO ODŠLO.

 D e
O ZDAJ JE **BOŽIČ** IN V SRCU TOPLO,

 A D
VSEM BLIŽNJIM IN **DRAGIM** ŽELIMO LEPO!

 G A
POGUMNIH **KORAKOV** IN LE BREZ STRAHU,
 e A D E7
DA RES BO VSE **DOBRO**, PRAV VSAK SI ŽELI.

 A h
ŠIBKIM IN **MOČNIM**, BOGATIM, **UBOGIM**,

 E A
NAJ IZPOLNIJO SE DOBRE ŽELJE.

 D e
RES SREČEN **BOŽIČ** RASAM VSEM,

 A D
NAJ VOJNA KONČA SE IN MIR SE RODI.

 G A
POGUMNIH **KORAKOV** IN LE BREZ STRAHU,
 e A D E7
DA RES BO VSE **DOBRO**, PRAV VSAK SI ŽELI.

 A h
MIR BO PRIŠEL, **ČE** ŽELIŠ SI,

 E A
MIR JE TUKAJ, **ZDA-A-A-AJ**.

HVALA ZA VSO GLASBO! Thank you for the music! Abba

Prepesnila Ajša Svetlin

CAPO 4. - YOUTUBE v angleščini

INTONACIJA C OB I. NA 2. STRUNI

C d G7 C d G
Nisem posebna, v resnici, le malo zasanjana. CC CCC AGG GGA...

F
Če šalo povem
A d G7
si najbrž že slišal jo.

C
Toda dar jaz imam,
G7
res čudovit.

C
In vsak mi prisluhne,
F f
ko peti začnem.

a
Res hvaležna sem zanj!
d G7
Le kar želim, je zapeti naglas!

G7 C d G7 C
NAJLEPŠA (2,3 ZATOREJ) HVALA ZA VSO GLASBO, VSE PESMI LEPE,
a D G7
MELODIJE SRČNE, SREČNE.
C d
KAKO BI JAZ BREZ GLASBE,
E a F f
SE VPRAŠAM ISKRENO SEDAJ, BILO BI TEŽKO,
C C7 A7
PUSTO ŽIVLJENJE BI-I BILO,
d G7 C
ZATOREJ HVALA ZA VSO GLASBO, PODARJENO MI!

C d G7 C d G
Še preden shodila, plesala si, je rekla mi mama.
F A d G7
Tudi prepevala si, še preden govorila.
C G7
Sprašujem se včasih, kako sem začela,
C F f
kdo odkril je da nič, ne osreči me bolj
a d G7
kot le pesem srca? Kdorkoli je bil, res hvaležna sem mu!

REFREN

F C f C
Srečo imam, sem dekle z zlatimi lasmi
f E a
želim prepevati vsem ljudem.
d d/C G7
Kakšna sreča, kakšna radost, darilo!

JE SLOVO A NI ŠE KONEC ENA ŽLAHTNA ŠTORIJA

CAPO 4. – YOUTUBE

INTONACIJA: D OB III. NA 2. STRUNI

G C G D
Je slovo, a ni še konec, človek trti govori. d d d d c h a g ...
e D C G D
Ko srce razširi svoje ro-ke objame vse, dobre slabe dni.
G C G D
Zdaj odhajaš v hrepenenju, a že jutri boš nazaj,
e D C G D
Brez te lepe zemlje v zorenju kaj ti bo, v tujini maj?

G D FIS G
Ena štorja, žlahtna štorja, mimo morja tja v vas.
E a D G
Prek slovenskega obzorja, moji duši v okras.
G D FIS G
Ena štorja, žlahtna štorja. Štorja, ki zori v vseh nas.
C D G
Včasih burja, včasih skorja, to je bil najboljši čas.

G D G D
Je slovo, a ni še konec, človek trti govori.
e D C G D
Ko srce razširi svoje ro-ke objame vse, dobre slabe dni.

G D FIS G
Ena štorja, žlahtna štorja, mimo morja tja v vas.
E a D G
Prek slovenskega obzorja, moji duši v okras.
G D FIS G
Ena štorja, žlahtna štorja. zgodba ki zori v vseh nas.
C D G
Včasih burja, včasih skorja, to je bil najboljši čas.

D A D A
Ko pogledam žitno polje, dokaj mirno se mi zdi.
D A
Če pa pogledaš malo bolje:
H
žito rase, polni klase, korenine v zemljo rine ...
E
Čisto nič pri miru ni!

E A
Je treba delat, ne pa okol ga srat,

je treba delat, ne pa mamila jemati,
D
je treba delat, pa lepše boš živel,
A
je treba delat, pa življenje rad boš mel!
E D A E
Je treba delat, ja, delat, delat, koker se le da!

D A D A
Včasih se mi zdi najbolje, da bi kar ležal in pa spal,
D A
ko pa pomislim malo bolje:
H
čas mineva, smrt odšteva, živa leta so mi šteta ...
E
in vsake mi je URE žal!

E A
Je treba delat, to pomeni, da si živ,

lepo je delat pa gledat, kar si naredil,
D
je treba delat, da smiselno živiš,
A
je treba delat, da za sabo kaj pustiš!

E D A
Je treba delat, ja, delat, delat, koker se le da!
E D A
Je treba delat, ja, delat, delat, koker se le da!
E D A
Je treba delat, ja, delat, delat, koker se le da!
E D A
Je treba delat, ja, delat, delat, koker se le da!

KAVBOJCI IN INDIJANCI ČUKI

G C D
VSE KAVBOJKE SO NAPETE, TO VE VSAK »TAMAV«.
G C D
ENKRAT EDEN, DRUGIČ DRUGI, JIH DOBI PO GLAV.
G C D
ČLOVK NE VE ZA KOGA PRAVZAPRAV NAJ TAM DRŽI.
G C D
PRAV ZATO SE NAŠE GESLO ZDAJ TAKO GLASI:

C
ZDAJ DIVJAJO VSI KAVBOJCI IN VSI

G
INDIJANCI V ISTO SMER.

C
ENI BELI, DRUGI RDEČI,

NČ NI VAŽEN SAM

D
DA MAMO MIR, DA MAMO MIR,

DA MAMO MIR, DA MAMO MIR!

G C D

G C D
NČ NE REČEM TUD MI SMO SE VČAS PO GOZD PODIL.
G C D
KURJE PERJE IN KLUBUKI PA SMO SE LOČIL.
G C D
S KOLOV LOKI, DRUGI PUŠKE, USRANE HLAČE, PLAVE BUŠKE,
G C D
ZMER PA SMO NA KONC SE VSI POBOTAL IN VPIL.

KURA BLUES

INTONACIJA E - PRVA STRUNA

A
ZA ROJSTNI DAN MAMA SPEKLA JE KOKOŠ e e e cis a cis a cis a cis cis a ...
D A
ZA ROJSTNI DAN MAMA SPEKLA JE KOKOŠ,
E D A EEE
Z LEPO ZAPEČENO KOŽO, MAMA SPEKLA JE KOKOŠ.

A
BILA JE LEPA IN KRASNA Z ZAPEČENO KOŽO,
D
BLA JE LEPA IN KRASNA Z ZAPEČENO KOŽO,
A
BLA JE LEPA IN KRASNA Z ZAPEČENO KOŽO
E D A
IN PREPEVALI SMO VSI, TO JE KURA BLUES!

A
KO, KO, KO, KO, KO, KO KO, KO, KO, KO, KO, KO
D
KO, KO, KO, KO, KO, KO KO, KO, KO, KO, KO, KO
A
KO, KO, KO, KO, KO, KO KO, KO, KO, KO, KO, KO

E D A A7
IN PREPEVALI SMO VSI, TO JE KURA BLUES!

ZA ROJSTNI DAN ALI ...

ZA ROJSTNI DAN MAMA SPEKLA JE KOKOŠ

ZA NOVO LETO MAMA SPEKLA JE KOKOŠ

V NEDELJO MAMA SPEKLA JE KOKOŠ

TABULATURE SOLO

A	D	E
-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	2-2-4-2-5-2-4-2	-----
2-2-4-2-5-2-4-2	0-0-0-0-0-0-0-0	-----
0-0-0-0-0-0-0-0	-----	2-2-4-2-5-2-4-2
-----	-----	0-0-0-0-0-0-0-0

LE EN CENTIMETER

BESEDILO: M. VOZELJ, GLASBA: M. VLAŠIČ

CAPO 8.-YOUTUBE

INTONACIJA D -4. STRUNA SOLO: FIS E FIS E FIS E, H CIS E D E D E D, A H D CIS CIS H H A A E E

A D
Nekdo nad nami je, ki vidi v srce e e cis cis e e e fis d d fis fis...

E A
nekdo ki ve da ti si mi vse.

A D
Če bi rodil se spet, prehodil bi ves svet,

E A
spet zbral bi te med tisoči deklet.

A D
Saj vem da tudi ti, ponoči ko vse spi,

E A
po tihem misliš name v temi.

A D
Ker veš da upanje nikoli ne umre,

E A
ker veš da jaz nekje še čakam te

A E
Le en centimeter sva bila od sreče, CIS D FIS E FIS E FIS E H CIS E D

E7 A
le en centimeter ko sva se razšla. AAA GIS GIS FIS FIS A GIS FIS E

E
A življenje pa nevidne nitke vleče, CIS D FIS E FIS E FIS E H CIS E D

A E A
vem da enkrat bova spet se srečala. E D D CIS CIS A CIS H H A A

A D
Saj vem da tudi ti, ponoči ko vse spi.

E A
Po tihem misliš name v temi.

A D
Če bi rodil se spet, prehodil bi ves svet.

E A
Spet zbral bi te med tisoči deklet.

A E
Le en centimeter sva bila od sreče,

E7 A
le en centimeter ko sva se razšla.

E
A življenje pa nevidne nitke vleče,

A E A
vem da enkrat bova spet se srečala.

MED ISKRENIMI LJUDMI MAJDA SEPE

CAPO 4. - YOUTUBE

INTONACIJA FIS OB IV. PREČKI NA 4. STRUNI

D
Med iskrenimi ljudmi **fis g a d cis a fis ...**

e
se nikoli ne zgodi, da zmaga laž,

pri vseh drugih pa velja,

A D
da je nekaj slabega, če preveč priznaš.

e
In odkar ta svet stoji,

so na njem živeli ti in ti,

h
človek bližnjega spozna,

E
ko ga ta enkrat izda,

A e A
do takrat pa malo ve.

D
Med iskrenimi ljudmi, so preproste vse reči,

e
kot jasen dan. Se pa najde marsikdo,

A D
ki se zdi mu prepusto, če je svet ubran.

D7
In če misliš tudi ti, da je dolgčas brez laži,

G D
pojdi raje z njo, naj se z dnevom jutrišnjim,

A7 D ES
med iskrenimi ljudmi zbudim.

ES
Med iskrenimi ljudmi, so preproste vse reči,

f
kot jasen dan. Se pa najde marsikdo,

B ES
ki se zdi mu prepusto, če je svet ubran.

ES
In če misliš tudi ti, da je dolgčas brez laži,

AS ES
pojdi raje z njo, naj se z dnevom jutrišnjim,

B ES
med iskrenimi ljudmi zbudim.

ES
Naj se z dnevom jutrišnjim,

B ES
med iskrenimi ljudmi zbudim.

METULJ ŠANK ROCK

INTONACIJA D OB III. NA 2. STRUNI

F
Mrak je d c c g f e d ...
C G
v tišini sem nem,
d a G
s tabo v zvezde strmim,
F C G
roka boža roko,
d a G
s tabo leteti želim.

F
Tu sva
C G
priklenjena k tlom,
d a G
le srca pobegnila sta,
F C G
poljubim te na oči,
d a G F
duši zlili sta se.

F d
Vem da ne morem
C a G F
a dvignil bi se u-u-u-u,
d
svoboden kot ptica
C a G F
s tabo v nebo u-u-u-u,
a C G
le s tabo letel bi letel.

F
Želim si
C G
postati metulj,
d a G
s tabo bi zvezde lovil,
F C G
krila bi pisana imel,
d a G
ti iz svile si vsa.

a G C
Rad bi bil metulj,
F
da bi letel s teboj,
C G
letel s teboj.
a G C
Rad bi bil metulj,
F
da bi letel s teboj,
C G
letel s teboj.

MLINAR NA MURI CHATEAU

INTONACIJA B OB III. NA 3. STRUNI

g-mol

Rad bi živel kot mlinar na Muri

F

D

da dolg bi bil dan, da spet bil bi sam.

g

Rad bi živel kot mlinar na Muri,

F

g

da nič več se jokal ne bom.

b b b a g d d e s d c ...

g

Čas ustavim ko mislim na reko,

F

D

ko nosi me val, tam so spomini.

g

Želim si živeti kot mlinar na Muri,

F

g

da nič več se jokal ne bom.

F

D

Ko zdaj hočem nazaj, kjer voda pomeni

g

C

še več kot življenje in smrt,

c-mol

g

vidim cesto, ki vodi le tja,

A

D

kjer izgubil se bom med ljudmi.

MOJ ČRNI KONJ RAFKO IRGOLIČ

CAPO 3. - YOUTUBE

INTONACIJA C OB I. PREČKI NA 2. STRUNI

 C G
Moj črni konj ne rabi uzde, c c c e c c c h g ...
 C
uboga me brez vajeti,
 F C
čez drn in strn me varno nosi,
 G7 C
a meni se srce smeji.

 G7
REFREN: Ran, ran, ran, rani,
 C
 san, san, san, sani,
 G7 C
 van, van, van, vani, kako drvi.
 G7 C
 O-o, moj iskri vranec,
 G7
 čez strmi klanec
 C
 kot blisk hiti.

 C G
Moj črni konj ne rabi uzde,
 C
uboga me brez vajeti,
 F C
pod noč ponese me k dekletu,
 G7 C
saj ve, da k njej se mi mudi.

REFREN

 C G
Moj črni konj ne rabi uzde,
 C
uboga me brez vajeti,
 F C
počaka me, nič ne rezgeče,
 G7 C
da mamca se ne prebudi.

REFREN

 C G
Moj črni konj ne rabi uzde,
 C
uboga me brez vajeti,
 F C
in če prerijo vso pretakneš,
 G7 C
enakega nikjer več ni.

REFREN

MRTVA REKA MARJAN SMODE

INTONACIJA H- DRUGA STRUNA

Starec je govoril mi, da bila si lepa ti, h c d d d d d ...
kakor rosa jutranja, polna si življenja bla.
Zdaj pa gledam reka te, ko vališ počasi se,
zdaj osamljena si vsa, polna mrtvega blaga.

Mrtva reka kam hitiš, mrtva reka kam bežiš,
kje zelenje vse je zdaj, kje so ribe tvoj sijaj.
Mrtva reka kam greš zdaj, kot popotnik v tuji kraj,
a morda nekoč pa le, čista reka vrne se.

Zdaj pa gledam reka te, ko vališ počasi se,
zdaj osamljena si vsa, polna mrtvega blaga.
Kam življenje je odšlo, kot skopnelo bi bilo,
umirat gledali so te, a pomagal ni nihče.

Mrtva reka kam hitiš, mrtva reka kam bežiš,
kje zelenje vse je zdaj, kje so ribe tvoj sijaj.
Mrtva reka kam greš zdaj, kot popotnik v tuji kraj,
a morda nekoč pa le, čista reka vrne se.

NA BOŽIČNO NOČ POP DESIGN

CAPO 2.- YOUTUBE

INTONACIJA A OB II. NA 3. STRUNI

 D G A
Zapadel je prvi sneg, a e d cis d a h ...
 D G A
pobelil sosednji breg.
 D G A D
Zvezde na nebu nocoj, svetlikajo se.

 D G A
Na ulici sam stojim,
 D G A
vesel sem a se bojim,
 D G A
da sam bom nocoj ostal,
 G A D
in vem, da ne bom te iskal.

 G A D
Zdaj dvignimo čaše polnoč je,
 G A D
naj vino ogreje mi srce,
 G A
težko je a ni mi žal,
 h G A D
da sam sem ostal na božično noč.

 G A D
Zdaj dvignimo čaše polnoč je,
 G A D
naj vino ogreje mi srce,
 G A
težko je a ni mi žal,
 h G A D
da sam sem ostal na božično noč.

NA SONCU - SIDDHARTA

INTONACIJA: CIS OB II. NA 2. STRUNI

A E Hm=h-mol F#m=fis-mol

- A E
1. Jaz ne morem več v temi živeti, cis cis cis h a e ...
Hm
jaz bi hodil na soncu,
F#m
jaz bi hotel tebe imeti.
A E
2. Zdaj ne rabim več ostalih stvari,
Hm
Sam še svoje sanje
F#m
in človeka kot si ti.
A E
3. Mislim da sem videl že ogromno lepih slik
Hm
ampak dvomu sem vase,
F#m
nehaj tresti mi je kosti.
A E
4. Zdaj počivam na otoku
Hm
in si zidam gradove
F#m
v njih srečo lovim.

D5 A5
Ker ne verjamem v telo,
C#5 F#5
Rad bi te videl v srce.
D5 A5
Jaz ne verjamem v telo,
C#5 F#5
Rad bi te videl v srce.

- A E
5. Kt da bi videl svojo dramo vnaprej,
Hm
iz nje sem brisal žalost
F#m
in dodajal svoj nasmeh.
A E
6. Vsako dušo, ki me gleda v oči,
Hm
sem povabil zraven,
F#m
naj še ona to doživi.
A E
7. Preden svoj obraz v solze potopim,
Hm
zlate solze sreče,
F#m
preden od dobrega znorim,
A E
Rad bi videl, da še ti greš z nami,
Hm F#m
skupi bomo videli, kva pomen adrenalin.

REFREN

NAJ LJUBEZEN ZDRUŽI VSE LJUDI REGINA

CAPO 1. -YOUTUBE

INTONACIJA H - 2. STRUNA

G Hm7 C D
G Hm7 C D

Hm7 Em Am7 C Am7 C D

G Hm7 Em
Ko si sam in ko zaspiš, **h a h h a d g** ...
C G D
... spomni se tedaj
G D Hm7 Em
vseh, ki jim je hudo
C D
... in tistih, ki upajo.

C D Hm7 Em
Zbudi se ... del tega si tudi ti,
C D
... naj se želje slišijo povsod.

G Hm7 C D
Naj ljubezen združi vse ljudi
G Hm7 C D
naj sovraštva duh se pomiri iii
Em D#
naj se vojne vse končajo
D A
in naj lačni kruha imajo,
Am7 D7 G
naj otrok v miru vsak živi.

G Hm7 C D
G Hm7 C D G

G D Em C
Ta pesem je pesem srca
C G D
ne pustimo jo utišati...

C D Hm7 Em
Zbudi se ... del tega si tudi ti,
C D
... naj se želje slišijo povsod.

Naj ljubezen ...

NAJ SIJE V OČEH MUFF

SOLO: DIS/E D H/C H A G DIS/E D G FIS D H/C H A G
INTONACIJA G E G... G - TRETJA STRUNA

G D Em C
G D Em C

G D Em C
... Pridi sem bodi tu z mano u soncu,
G D Em C
... .. začuti bit srca

Am D
... Če me hočeš, ... če me rabiš,
G D
... se odloči, ... ne pozabi,
C D Em Hm
... s pogledom polepšaj mi daa ... a a n.

G D Em
... Življenje se ne da ustavit poglej,
C G
vse kar vidiš se pomika naprej,
D Em C
naprej ooo naprej
G D Em C
Ooo naj slišim tvoj smeh
G D Em C G
naj sije v očeh

G D Em C
Vidim te, Še si tu, z nami v soncu.
G D Em C
Nisi več sam, dajem ti dlan.

Am
... Če me hočeš... REFREN PONOVI

a Hm C
Ne odnehaj še, vidiš kliče te,
le prepusti toku naj odpelje te.
a Hm C
Daj pripravi se, zdaj zagrabil te bo tok življenja.
Hm Em C D Em C Hm Em
Sledi svojim sanjam! O _ _ o o o _ _ o o o. Ne ustavi se!

Življenje se ne da ustavit poglej ...

NE BODI KOT DRUGI - DITKA

INTONACIJA C OB II. NA 2. STRUNI

Prinesi mi rože, ki divje cvetijo, c c d c e e , c c d e e d...
odpelji me v goro ... kjer škrtati živijo.
Pokaži mi zvezdo ... z mojim imenom,
zloži mi pesem ... z bizarnim refrenom.

Povabi me včasih v kraje neznane,
mi zjutraj pod okno ... pripelji cigane.
Povej mi o sanjah ... četudi so grešne,
zaupaj mi želje ... četudi so smešne.

Napravi to zmeraj ... ne bodi kot drugi,
ljubezen ni reka, ... ki teče po strugi.
Napravi to zopet ... ne hodi po po...ti
saj sreča ni nekaj ... kar pride naproti.

Poljubi me nežno, ko drugi hitijo,
povabi me v mesto, ... ko drugi že spijo.
Usoda je živa ... in mrtvi junaki,
naj še hrepenijo ... postaje in vlaki.

Napravi to zmeraj ... ne bodi kot drugi
ljubezen ni reka, ... ki teče po strugi.
Napravi to zopet ... ne hodi po po...ti
Saj sreča ni nekaj ... kar pride naproti.
Saj sreča ni nekaj ... kar pride naproti.

NE ČAKAJ NA MAJ ZLATA OGNJANOVIČ

CAPO 5. - YOUTUBE

INTONACIJA G - TRETJA STRUNA

C Cmaj7 F G
Ne čakaj pomladi, ne čakaj na maj, g e d e d c d c f c h..
F G Cmaj7 C
le kaj ti bo sonce in rože zakaj.
E E7 A
Saj lička so rožni ti cveti,
A7 F G
v očeh žarek sonca sveti.

C Cmaj7 F G
Ne čakaj pomladi ne čakaj na maj,
F G Cmaj7 C
kaj mar ti zelenih trav.
F H C A
Srce nič ne čaka, bije tiktaka, kliče ljubav.
F G C
Zakaj čakala bi na maj.

SOLO TONI: G E D E D C D C F C H

G D C D C H C H E H A

E E7 A
Saj lička so rožni ti cveti,
A7 F G
v očeh žarek sonca sveti.

C Cmaj7 F G
Ne čakaj pomladi, ne čakaj na maj,
F G Cmaj7 C
kaj mar ti zelenih trav.
F H C A7
Srce nič ne čaka, bije tiktaka, kliče ljubav.
F G C
Zakaj čakala bi na maj.

OBA MANCA ŠPIK & ISAAC PALMA

INTONACIJA G TRETJA STRUNA

C G
Kako naj znova začnem, g g g g g c h , h h c h g a ...
Am
če v meni še gori?
F
Kako navadim naj se,
G C
da te že leto ni?
G
Ne znam in nočem tega,
Am
še vedno upam da
F
prideš morda še kdaj tja,
G Am
kjer skupaj sva bila.

Am Dm
Stiskam v pest dlani,
G C
kot si takrat jih ti.

F
Morda pa skozi leta
G C G Am
spet na istem se mestu obja-me-va
Dm
in pesem bo odpeta
G C
spet le za naju dva.

F
Morda pa skozi leta
G Am
... nekoč se najdeva
F C G
... Oba verjameva, oba še upava
C
morda le sanjava,
F C G
... Oba verjameva, oba še upava
C
oba še ljubiva.

CAPO 5.

C G
Prebijam se skozi dan
Am
in mi nekako gre,
F
a ko spet pade večer,
G C
še vedno stisne me.
G
premalo je vseh besed,

Am
ki bi ti opisale,
F
da nočem sama živet,
G Am
brez tebe mi ne gre.

Am Dm
Stiskam v pest dlani,
G C
kot si takrat jih ti.

F
Morda pa skozi leta
G C G Am
spet na istem se mestu obja-me-va
Dm
in pesem bo odpeta
G C
spet le za naju dva.

F
Morda pa skozi leta
G Am
... nekoč se najdeva
F C G
... Oba verjameva, oba še upava
C
morda le sanjava
F C G
... Oba verjameva, oba še upava
C
oba še ljubiva

C F
G C
Am
Mi amor
Dm
Entiendo pero es asi,
G
espero que algun dia vuelvas a mi.

F
Morda pa skozi leta
G C G Am
spet na istem se mestu obja-me-va
Dm
in pesem bo odpeta
G C
spet le za naju dva.

F
Morda pa skozi leta
G Am
... nekoč se najdeva
F C G
... Oba verjameva, oba še upava
C
morda le sanjava
F C G
... Oba verjameva, oba še upava,
C F G C
oba še ljubiva, oba še ljubiva.

ODGOVOR V VETRU/ BLOWING IN THE WIND BOB DYLAN

INTONACIJA: E PRVA STRUNA

A D A fis A D E

Koliko cest naj prehodi mož peš, preden bo mož res postal? e e e fis e d e cis h a e e e fis ...

A D A fis A D E

koliko morij prejadra galeb, preden bo v pesku zaspal!

A D A fis A D E

koliko krogel bo sproženih še, preden bo mir obveljal?

D E A fis

Odgovor, moj drug, v vetru sliši se,

cis d d cis h h cis cis cis h a

D E A

Odgovor v vetru sliši se.

cis d d cis h h a gis a

A D A fis A D E

Kolikokrat moraš dvignit pogled, preden zagledaš nebo?

A D A fis A D E

Koliko moraš imeti ušes, da ljudski te jok ganil bo?

A D A fis A D E

Koliko smrti potrebnih je še, da zveš, kje vse ljudje mro?

D E A fis

Odgovor, moj drug, v vetru sliši se,

D E A

Odgovor v vetru sliši se.

A D A fis A D E

Koliko let lahko gora stoji, preden bo sprana v morje?

A D A fis A D E

Koliko let naj trpijo ljudje, preden svobodo dobe?

A D A fis A D E

Kolikokrat naj se mož pritaji, kot da spregledal je vse?

D E A fis

Odgovor, moj drug, v vetru sliši se,

D E A

Odgovor v vetru sliši se.

OD VIŠINE SE ZVRTI VLADO KRESLIN - MARTIN KRPAN
INTONACIJA F - OB I. NA 1. STRUNI

F Dm Am
Nikdar več, oh, saj ne more biti res! fedcagac aga...
F Dm Am
Nikdar več, oh, saj ne more biti res,
F Dm Am
krila so se mi stopila od strahu.
F Dm Am
Nikoli več ne poletim na njih
A# C
in nikdar ne izvem,
A# C
da so samo papir
A# C F
zmaji, ki že tol'ko let visijo nad menoj.

F Dm Am
Saj že mama govorila je,
F Dm Am
da z višine se ne vidi vse,
A# C
da nikdar ne izveš,
A# C
da so samo papir -
A# C F
smehljaji, ki že tol'ko let smejiijo se s teboj.

F A#
Od višine se zvrtil!
Gm F
Skrij me v svojo dlan,
A#
svojo mehko dlan,
C
svojo toplo dlan!
F A#
Vzemi me na svojo stran,
Gm F
skrij me v svojo dlan.
Am Dm
Lahko mi vrneš karto še nocoj,
A#
hočem le,
F
da me vidiijo s teboj.

F Dm Am
Krila so se mi stopila od strahu.
F Dm Am
Nikoli več ne poletim na njih
A# C
in nikdar ne izvem,
A# C
da so samo papir
A# C F
zmaji, ki že tol'ko let visijo nad menoj. **REFREN**

OLJKE ROŽMARIN IN SOL

Avtor glasbe: Matjaž Vlašič, Avtor besedila: Marko Vozelj

UVOD: CIS D E E, A H CIS CIS

INTONACIJA: E OB II. NA 4. STRUNI

A D E D A

Zajadral bom z galebi pod nebo e a gis fis a gis h a fis e ...

A h E A

morje že spet me kliče v svet.

A D E D A

Vedno ko grem svetilnik spomni me,

A h E A

da čaka me tu njeno srce.

A FIS h

Bela jadra polna vetra vlečejo me daleč stran,

E A

ti si vedno v mojih mislih ti z menoj si noč in dan.

A FIS h

Bela jadra polna vetra peljejo me zdaj domov,

E A

k tebi kjer spet zadišijo oljke rožmarin in sol. H CIS H A

A D E D A

Spet jadral bom z galebi pod nebo,

A h E A

a ljubil bom le tebe in dom.

PONOVI 1. REFREN

F B G c-mol

Bela jadra polna vetra vlečejo me daleč stran d e s f f b c d d b c d d e s d

F B

ti si vedno v mojih mislih ti z menoj si noč in dan. c d e s e s d c b a a b c d e s d d

F B G c-mol

Bela jadra polna vetra peljejo me zdaj domov

F B

k tebi kjer spet zadišijo oljke rožmarin in sol,

c-mol F B

k tebi kjer spet zadišijo oljke rožmarin in sol.

OTOČEK SREDI JEZERA AVSENIK

INTONACIJA C OB III. NA 5. STRUNI

C F C C7 F

F C
Otoček sredi jezera, gori pa cerkvice. c a g f b a g f..

C7 F
Na sivi skali grad stoji. Bled v soncu ves žari.

F C
Z otoka poje stari zvon, bim-bam-bim-bam-bim-bom.

C7 F
Na Kranjskem lepšga kraja ni, ej Bled prekrasen si.

C G
C G C

F C
Povem ti staro pravljico, morda ne veš za njo.

C7 F
Če fanta si želi dekle, naj tja na otok gre.

F C
Ko zvon ji stari zazvoni, želja se izpolni ji.

C7 F
Mogoče pravljica drži, poskusi kdaj še ti.

F B F B
F B F B

F C
Otoček sredi jezera, gori pa cerkvice.

C7 F
Na sivi skali grad stoji. Bled v soncu ves žari.

F C
Z otoka poje stari zvon, bim-bam-bim-bam-bim-bom.

C7 F
Na Kranjskem lepšga kraja ni, ej Bled prekrasen si.

F B
F B F B
Hojla di ii o hojla di ii o

F B
Hojla di ii o hojla di ii o ...

PLEŠI TJAŠA IN FLORA

CAPO 2. - YOUTUBE

INTONACIJA C OB I. NA 2. STRUNI

a E a
DEJ NO DEJ PRIDI ŠE TI, ČAKAMO TE VSI. ccc chahhhcha...
a E a
RADA BI PLESALA KOT TI, A TEŽKO SE ZDI.
d a E a
NE SEKIRAJ SE, PLES ZABAVA JE. NAUČIŠ SE VSE.
F E
MALO LEVO, MALO DESNO ŠE IN ŠE.

a F C G
PLEŠI KAKOR DIHAŠ ZRAK, NE MISLI NA VSAK KORAK,
a F C G
MELODIJA POJE TEBI, RITEM NOSI VSAK V SEBI.
a F C G a
O U O U O U JE I JE PLEŠI Z NAMI IN PREPUŠTI SE.
a F C G a /C(KONEC)
O U O U O U JE I JE KOT V RITMU BIJE TI SRCE.

a E a
PLEŠI KER NI VAŽNO ČE SI ČRN ALI BEL
a E a
BREZ DENARJA, STAR ALI MLAD KO PLEŠEŠ SI BOGAT.
d a E a
NE SEKIRAJ SE, PLES ZABAVA JE, NAUČIŠ SE VSE.
F E
MALO LEVO, MALO DESNO ŠE IN ŠE.

a F C G
PLEŠI KAKOR DIHAŠ ZRAK, NE MISLI NA VSAK KORAK,
a F C G
MELODIJA POJE TEBI, RITEM NOSI VSAK V SEBI.
a F C G a
O U O U O U JE I JE PLEŠI Z NAMI IN PREPUŠTI SE.
a F C G a /C(KONEC)
O U O U O U JE I JE KOT V RITMU BIJE TI SRCE.

PRAVLJICA O MAVRIČNIH LJUDEH ŠANK ROCK

INTONACIJA E PRVA STRUNA

Am G F G Am

C Em
Pravljica o mavričnih ljudeh, e e e d e h h g g ...
F C G
čar teme, žalost mrtvih je greh,
C Em
Pravljica za mavrične ljudi,
F C G
nemi krik, kot odmev nemoči,
Am Em F C G
v srcu poraz, v senci obraz preteklosti.

D Bm Fism
Odprta kot knjiga njihova je pot,
G D A
živi zid iz viharnih zablod.
D Bm Fism
Umrle so sanje mavričnih ljudi,
G D A
ognja žar pod pepelom še tli,
Bm A G
mavrica spet ga rodi.

C Em
Pravljica o mavričnih ljudeh,
F C G
dih noči , v ogledalu posmeh.
C Em
Pravljica za mavrične ljudi,
F C G
kot spomin, ki počasi blede,
Am Em F C G
v srcu poraz, v senci obraz preteklosti.

D Bm Fism
Odprta kot knjiga njihova je pot,
G D A
živi zid iz viharnih zablod.
D Bm Fism
Umrle so sanje mavričnih ljudi,
G D A
ognja žar pod pepelom še tli,
E B
spet se rodi!

D Bm Fism
Odprta kot knjiga njihova je pot,
G D A
živi zid iz viharnih zablod.
D Bm Fism
Umrle so sanje mavričnih ljudi,
G D A Bm A G Bm
ognja žar pod pepelom še tli.

PRIČEVAL LJUBEZEN BOM LYFE /TESTIFY TO LOVE

INTONACIJA: G - TRETJA STRUNA

G D e C
Vsi odtenki mavrice, vsi glasovi, kar jih je. g g h d e e d ...

G D e C
Vsake sanje, ki prav drzno, drzno iščejo izvor ljubezni le.

D e C
Vsaka črka vsake zgodbe, vsaka zvezda iz neba,
a G C D G
vsak kotiček tega stvarstva, Ljubezni priča je.

G D e
Kakor dolgo bom živel, pričeval Ljubezen bom,

C G
pričal Zanjno bom v tišini, ko beseda ni dovolj.

D e
Z vsakim dihom, ki ga imam, hvalo bom gospodu dal.

C G
Kakor dolgo bom živel, pričeval Ljubezen bom.

G D e C
Gore, hribi in doline, morje, reke, jezera.

G D e C
Vsaka dlan, ki sega k Tebi, k Tebi, da svoj mir bi ti ponudila.

D e C
Vsako skromno, dobro delo, vsak korak, ki vodi me,

a G C D G
vsako upanje v srcu Ljubezni priča je.

G D e
Kakor dolgo bom živel, pričeval Ljubezen bom,

C G
pričal Zanjno bom v tišini, ko beseda ni dovolj.

D e
Z vsakim dihom, ki ga imam, hvalo bom gospodu dal.

C G
Kakor dolgo bom živel, pričeval Ljubezen bom.

PRIDEJO ČASI NEISHA

CAPO 3. -YOUTUBE

INTONACIJA A OB II. NA 3. STRUNI

G

Pridejo časi za pesmi, in pridejo časi za smeh, a a a a a a a g ...

D

in pridejo časi za žalost, včasih za sneg na poteh.

G

Pridejo pisma slovesa, pridejo roke v pozdrav.

D

Naslonjen kdaj si iz drevesa, in vsak si želi, da je zdrav.

A

G

D

Objemi, tisto kar nismo, in bodi eno z ljudmi.

A

G

D

Ne jemlji žalost preresno, le enkrat se zadnjič zaspi.

G

D

G

D

Ooooo, oooo Ooooo, oooo Ooooo, oooo Ooooo, oooo

G

Pridejo časi kesanja, in pridejo časi za greh.

D

Človek kdaj sanje izsanja, odprtih oči svet je lep.

G

Pridejo časi in grejo, pridejo lepe stvari.

D

A tisto, kar modreci vejo, je to, da ničesar več ni.

A

G

D

Objemi, tisto kar nismo, in bodi eno z ljudmi.

A

G

D

Ne jemlji žalost preresno, le enkrat se zadnjič zaspi.

G

D

G

D

Ooooo, oooo Ooooo, oooo Ooooo, oooo Ooooo, oooo

G

Pridejo časi za pesmi, in pridejo časi za smeh,

D

in pridejo časi za žalost, in včasih za sneg na poteh.

G

Nocoj je posebna svetloba, nocoj se posebno žari.

D

In se kartuša kot nova, nocoj naj se znova rodi.

A

G

D

Objemi, tisto kar nismo, in bodi eno z ljudmi.

A

G

D

Ne jemlji žalost preresno, le enkrat se zadnjič zaspi...

PRISLUHNI ŠKOLJKI JANI GOLOB

INTONACIJA H – DRUGA STRUNA

G D C G

Poletni dan, ki je mogoče že minil

h h a g a a a h c c h a h ...

C G D

in mogoče šele pride, poletni dan.

G D C G

Poletni dan, ki ga morda nikdar ne bo

C G D

in morda prišel ne bo od sonca zlat.

G D C G

Poletni dan, ki v školjko je ujet,

C G D

ki ujet je v srce, vanj zakopan.

Em C Em C Em C D
Prisluhni školjki, vanjo ujet je, prisluhni školjki, v njej poletje ti šumi.

Em C Em C Em C D
Na uho te vabi, prisluhni vanjo, kako igra ti, vabi te za sanjami.

G D C G

Poletni dan, ki v školjko je ujet,

C G D

ki ujet je v srce, vanj zakopan.

Em C Em C Em C D
Prisluhni školjki, vanjo ujet je, prisluhni školjki, v njej poletje ti šumi.

Em C Em C Em C D
Na uho te vabi, prisluhni vanjo, kako igra ti, vabi te za sanjami.

PRVA LJUBEZEN LINA KUDUZOVIĆ

CAPO I.- YOUTUBE

INTONACIJA H -DRUGA STRUNA

UVOD: e - C - D - a

e C
Nekaj čudnega govori srce h h a g g c c h a h ...

D a
vsakič, ko te zagledam.

e C
Ustavi se mi čas, ko zaslišim glas

D a
in ko se mi nasmeješ.

e C
Je občutek, ki neznan mi je,

D
so trenutki, so besede.

e C D
Le kaj čutiš ti?

e C G D
Prva ljubezen, primo amore!

e C
Prva ljubezen naj me spominja

D
na ta december,

e C
ko sva se že zavedala,

G D
da sva zaljubljena oba.

e C D --- e
Prva ljubezen mi daje to, kar sem.

e
There is something strange,

C
that I feel inside,

D a
my heart was never broken.

e
In the magic land

C
only butterflies,

D a
our love was never stolen.

e C
Tam na hodniku se srečava,

D
vsi trenutki, vse besede.

e C D
Why do I feel this?

REFREN

PUSTITE NAM TA SVET VLADO KRESLIN

INTONACIJA D OB III. NA 2. STRUNI

Solo: G - D - C - G - H D G H D - - -

G C a D
Vse naše pravljice, s papirja nam bežijo, d g d d c c , c c c d e e d ...
G C a D
junaki njihovi med nami oživijo.
G E a
Vse naše pravljice zaklepamo v svet zase,
C D C G D
na vratih piše le: Ni vhoda za odrasle.

G C a D
Pustite nam ta svet, nedolžen in drugačen.
G C a D
Naj vsak ki vanj je ujet, bo pristen, nepopačen.

Solo D - - C H H - - - C - - H A A - - - G H E G H D G H D - - -

G C a D
Vse naše pravljice, so naše prve sanje
G C a D
Kdor ne sanjari več, naj ne zahaja vanje.
G E a
Vse naše pravljice so stvarnost, ne prividi,
C D C G D
kdor sam ni del tega, ne sliši in ne vidi

G C a D
Pustite nam ta svet, nedolžen in drugačen.
G C a D
Naj vsak ki vanj je ujet, bo pristen, nepopačen.

RUZAK ČUKI

INTONACIJA A OB II. NA 3. STRUNI

CAPO 2. - YOUTUBE

D G A G

O le o le le naprej, a h cis d g h a , a a a h a g a a ...

D G A

Ruzak gor, življenju se nasmej.

D G A G

O le o le le naprej,

e G A

glavo gor vse bo spet ok, D G A G D G A Solo. d d h e e d e , f i s e d d h a , f i s e d e

le naprej le naprej! D G A G e G A Solo: d d h e e d e , f i s e d h d f i s , g f i s d e

D

Iz dneva v dan zmeram nekam se mudi,

in mi vsi s sabo nosimo skrbi.

G e

Jaz nosim svoje, ti svoje naporno lahko je,

E A

čez ramo najrajši jih vrgel bi.

D

Čez greš v hribe ti zmeraj pride prav

in kar si kupu da spravu bi domov.

G e

Pa če v šolo, kesolo, na pot z dobro voljo,

E A

na treninge ali pa na lov.

D G A G

O le o le le naprej,

D G A

ruzak gor, življenju se nasmej.

D G A G

O le o le le naprej,

e G A

Glavo gor vse bo spet ok, D G A G D G A

le naprej le naprej! D G A G e G A

D

Včasih punkl se temu rekl je,

pa tud nahrbtnik zdaj temu je ime.

G e

Vsak svoj ruzak že nosi, usoda natrosi,

E A
da misliš kako prepoln je.

D
Če maš kaj sreče se tole ti zgodi

je ruzak težek pa kdo pomaga ti.

G e
Greš lahkih nog skoz življenje je dvojno veselje,

E A
če teža napol se razdeli.

D G A
O le o le le naprej e jej ej

D e D e
Ruzak je glih tak kot tvoj življenje, je dobr da se včasih vprašas kaj v njem je.

D e D e
Zato je važn kaj boš danes notr dal pomisl, da enkrat potem ne boš obžaloval pomisl.

D e D e
Če je velik in te včasih dol prtiska te močno teži okoli reber stiska

D e D A
Treba rame je in glavo gor držat je in ko te dol drži se nič ni treba bat

D G A G
O le o le le naprej,
D G A
ruzak gor, življenju se nasmej!

D G A G
O le o le le naprej,
e G A
glavo gor vse bo spet ok.

D G A G
O le o le le naprej,
D G A
ruzak gor, življenju se nasmej!

D G A G
O le o le le naprej,
e G A
glavo gor vse bo spet ok,
D D D
le naprej le naprej !

SANKAŠKA POLKA ČUKI

CAPO 1. - YOUTUBE

INTONACIJA A OB II. NA 3. STRUNI

D A
Zima bleda starka je snega nasula a fis d fis a fis d d cis d fis e ...

D
drevju bele čevlje, zopet je obula.

A
Z belo je preprogo travnik pogrnila,

D
a veseli potok ves leden molči.

D A
Ptički pa na vejah žalostno čebljajo

D
niso nič veseli, nič se ne igrajo.

A
Le mladina vriska, sanke že pripravlja,

D
glej snežen možic že za vasjo stoji.

D D7 G

G D
Fantič mlad prisanka se šc izza ovinka,
G
a za njim boječe se stiska mala Tinka,
D
tam na klancu za vasjo danes je vse živo
G
vsa mladina sanko se, zima je že tu.

G G D
Fantič mlad prisanka se šc, šc, šc, šc, šc izza ovinka,
G
a za njim boječe se stiska mala Tinka,
D
tam na klancu za vasjo danes je vse živo
G
vsa mladina sanko se, zima je že tu.

G D G D G

1. IN 2 KITICA, REFREN

SIVA POT ALEKSANDER MEŽEK

CAPO 7. - YOUTUBE

INTONACIJA: C OB I. NA 2 STRUNI

 C G
Siva pot, vodi me, c d e d c d, e d c e g a...
 Am F
kamor hoče srce,
 C G
na Gorenjsko, kjer gore so,
 F C
vodi me, siva pot.

 C Am
Skoraj raj si, ti Gorenjska,
 G F C
sive gore in zelene reke.
 C Am
Tu življenje, skriva svoj zaklad,
 G
stara si kot sonce,
 F C
mlajša kot pomlad.

 C G
Siva pot, vodi me,
 Am F
kamor hoče srce,
 C G
na Gorenjsko, kjer gore so,
 F C
vodi me, siva pot.

 C Am
Le spomini, še živijo,
 G F C
zemlja stara, trdna neizprosna.
 C Am
Rdeča roža, v tvojih je laseh,
 G F C
nežna mesečina, solza v očeh.

 C G
Siva pot, vodi me,
 Am F
kamor hoče srce,
 C G
na Gorenjsko, kjer gore so,
 F C
vodi me, siva pot.

Am G C F
Ko vstaja jutro slišim ptice iz daljave,
 C G G7 Am
radio spominja me na dom, tam nekje.
 Bb F C
In ko se vozim po betonskih magistralah,
 G G7
mislím nate le, nate le.

Siva pot... Bb= B DUR

SLOVENIJA OD KOD LEPOTE TVOJE AVSENİK

CAPO 7. - YOUTUBE CAPO 4.- ZA LAŽJE PETJE

INTONACIJA E OB II. NA 4. STRUNI

UVOD: Dm C Dm G C

C A7 Dm
Povsod kjer mi seže pogled, lepota zasanjana. e g g e g g e a ...
G7 G G7 C
Kje najti še lepši je svet, kje lepše je kot doma

A7 Dm
Se s hribov v daljave zazrem, prek gričev, dolin, gora
F C Dm G7 C
v daljavi še modro morje uzrem, Kje lepše je kot doma.

F Gm C7 C
Slovenija, odkod lepote tvo - je,
C7 F C
pozdravljamo te iz srca in srečni tu smo doma!

F Gm C7 C
Slovenija naj tebi pesem po - je,
Gm C7 C F G
ne išči sre - če drugod kot le doma.

C A7 Dm
Povej še oblaček ti bel, obhodil že ves si svet,
G7 G G7 C
je lepša dežela še kje, kot naša, kjer smo doma.
C A7 Dm
Je vetrič veselo zapel, preletel je prek sveta,
F C Dm G7 C
in takih lepot ni našel nikjer, kot tukaj, kjer sem doma.

F Gm C7 C
Slovenija, odkod lepote tvo - je,
C7 F C
pozdravljamo te iz srca in srečni tu smo doma!

F Gm C7 C
Slovenija naj tebi pesem po - je,
Gm C7 C F G
ne išči sre - če drugod kot le doma.

SLOVENSKEGA NARODA SIN TOMAŽ DOMICELJ

INTONACIJA A OB II. NA 3. STRUNI CAPO 7. ZA LAŽJE PETJE

D
Na planini je živel, a g fis e fis g fis ...
A
rad je stare pesmi pel,
G
se življenja veselil,
D A
mnogo vinca je popil.

D
Ko je prvič šel v svet
A
si pripel rdeč je cvet,
G
ki ga z žuljavo roko
D A
mati dala je v slovo.

D
Oče zgubljal ni besed,
A
bil je vaje tujce klet,
G
fantu dal je v spomin
D A G A
zeleneči rožmarin in dejal:

h fis
"Koder hodil boš z njim
G D A D
vedi da si le slovenskega naroda sin!"

D
Sam utiral si je pot,
A
videl mnogo je zarot,
G
težko se premagoval,
D A
ker ubijati ni znal.

D
Večkrat jokal je naglas,
A
čakal je vrnitve čas,
G
nič več ni le zmagoval
D A
in zato si je lagal
G A
iz dneva v dan:

h fis
"Ni mi mar bolečin,
G D A D/G
z njimi živim kot slovenskega naroda sin!-se ponovi drugič G namesto D
G D A G D
Kot slovenskega naroda sin."

SONCE POMLADI PEPEL IN KRI

CAPO 3. - YOUTUBE

INTONACIJA D - OB III. NA 2. STRUNI

G C
SONCE POMLADI - VESELJE IN SMEH. d d c h h g g g f i s e ...

D G
IMAMO SE RADI SE VIDI V OČEH.

C
SONCE POMLADI ŽIVLJENJE BUDI.

D G
ZIMSKO SIVINO V ŽAR PRELEVI.

G C
SONCE POMLADI SE Z ROSO IGRA.

D G
PRIDE PODARI MI JUTRO SRCA.

C
SONCE POMLADI, NARAVO BUDI,

D G
BARVA POLJANE IN KLASJE ZLATI.

G D G
MISLI JESENSKE NIMAM VAS RAD. V SRCU NOSIM POMLAD.

D G
LJUBIM, IN LJUBIM, VSE NAENKRAT. V SRCU NOSIM POMLAD.

C G D G
ZDAJ KO SI V CVETJU, PRIDI Z MENOJ. ŠLA BOM PRIJATELJ MOJ

C G A D
KOT DA POLETJU KLJUBUJE NOCOJ, NAŠA POMLAD, LEPA POMLAD.

SPET / ROUND AND ROUND TINKARA KOVAČ

Capo III. INTONACIJA E E C A ... E PRVA STRUNA

Am G Am Am G Am

Am G Am
Negotovi med svetovi krog za krogom ujeti v čas.
G Am
Ko že veš za vse viharje, si razigran, a vendar si sam.

Am

In glej, uro za uro je isto vse,

C

dan za nočjo to več ne gre.

D

Uro za uro je isto vse,

E

dan za nočjo to več ne gre.

Am

F

Ko nebo ne bo prekrilo najinih sanj,

C

G

prerोजनाaaa aaa bova spoznala.

Am

F

Ko nebo ne bo imelo pravih idej,

C

G

spet bo najin čaaa aaas, da bi sijala.

Am

... Spet vse bo isto,

F

... spet vse bo tisto,

Dm

... kar je bilo

E

... o _ o _ ooo_oo.

Am

... Le srce bo tisto,

F

... ki ne bo več isto.

Dm

... Kar je bilo,

E

Am

... vse, kar je bilo.

Am

G

Am

Spet te najdem med svetovi, kjer le majhna zvezda žari.

G

Am

Nad oblaki se me dotakne, najin svet, ki po svoje živi.

Am

In glej, uro za uro je isto vse..

SRCE JE POPOTNIK – OBVEZNA SMER

INTONACIJA: E – OB II. NA 4 STRUNI

A
Potujem v daljave po krajih domačih, e cis cis e cis cis ...
E
po malih slovenskih vaseh,
prepevam vse dneve s kitaro ob sebi
A
o svojih najdražjih ljudeh.

A
Potujem kot pevec, ki rad bi pričaral
E
vsaj kanček veselja v očeh,
prepevam o sreči, ki nosi ljubezen
A
jo v nežnih prelepih dlaneh.

A E A
Postoj, postoj, nocoj z menoj!

A
Srce je popotnik, povsod se razdaja,
E
nikjer ni mu kraja,
A
v ljubezni opaja do konca se. 2x

A
Potujem v daljave po stezah neznanih,
E
od hribov pa tja do morja,
prepevam vse dneve o malih lepotah,
A
ki vsakdo jih v sebi ima.

A E A
Postoj, postoj, nocoj z menoj!

A
Srce je popotnik, povsod se razdaja,
E
nikjer ni mu ni kraja,
A
v ljubezni opaja do konca se. 2x

SREČA NA VRVICI MARJETA REMŠAK

Deča Žgur, Svetlana Makarovič

CAPO 3. -YOUTUBE

INTONACIJA: D OB III. NA 2. STRUNI

D

Tjaramdadam zlat je ta dan, d d cis h, d d cis h ..

Em A

steci z menoj vanj!

A

Zmeraj z mano,

D

zmeraj moj boš, tjaradadadam.

G

Ko dobiš, kar želis si, nisi nič več sam.

D

Tjarampadadi, nobenih skrbi

A

D

srečo imaš na vrvici.

G

D

Prijatelji in ti, tjarampadadi

A

D

sreča na vrvici.

D

Tjaramdadam vsak naš načrt

Em

iz vetra je stkan.

A

D

V sivi beton svet je vkovan, tjaradadadam

stecimo kam, stecimo stran,

G

stecimo v svet sanj.

D

Za vse, prav za vse je prostor nekje,

A

D

kjer trate se zelene.

G

D

Tjarampadadi, ta sreča in mi

A

D

sreča brez vrvice.

PONOVI 1. KITICO IN REFREN

STARA DUŠA MI2

INTONACIJA H -2. STRUNA

G Cadd9 G Cadd9

G Cadd9
Hodil po zemlji je naši in pil nje prelesti, h a g h a g ...
Em7 Cadd9
iskal je zavetje pod streho dobrih ljudi.
Em7 Cadd9
Z njimi podajal bi hleb, nagibal iz čaše,
Em7 Cadd9
ki hrepenenje z veseljem na pol si deli.

Am Em D
Mladi duši se okušati mudi...

G Cadd9
Zdaj plazi po grudi se blatni s trto bolesti,

Em7 Cadd9
ponižan, izdan od pohlepa obran do kosti,

Em7 Cadd9
proč od krdela volkov, ki se kolje med sabo,

Em7 Cadd9
hlapec Jernej za prevžitek se več ne bori.

Am Em
Kar je hotel, kar je upal, kar verjel.
Am D
Vse prehitel, vse zamudil, zaman želel.

G C (B5 A5 B5 G5)
Stara duša, ki posluša svoj nemir,
G C
stara duša, ki poskuša na špancir,
Am (G Am H) Em
duša stara, ki brez para se vrti,
Am D G
duša stara, ki ne mara, da se jo duši.

G Cadd9
Obrača strani prašne knjige, kratkih povesti,

Em7 Cadd9
starih ljubezni, prijateljev, ki so odšli,

Em7 Cadd9
vošči jim miren sen, sreče junaške obilo,

Em7 Cadd9
naj se nihče več ničesar ne boji.

Am Em
Kar je videl, kar občutil, kar dojel.

Am D
Vse prežvečil, vse pogoltnil, preživel.

G C (B5 A5 B5 G5)
Stara duša, ki posluša svoj nemir,
G C
stara duša, ki poskuša na špancir,
Am (G Am H) Em
duša stara, ki brez para se vrti,
Am D G
duša stara, ki ne mara, da se jo duši.

TAKO LEPO MI JE MAJA KEUC

INTONACIJA: E 1. STRUNA

C Am7
Vsak nasmeh, ki ga lahko deliš e e e d c a c c d a ...

F C
Je kot sonce, ki vzhaja, vstaja
F C
In včasih pa nazaj dobiš, se pozitiva oddaja, izdaja

Dm F C C7
In ko življenje ima sive dni ne pomeni, da sonca več ne bo

F Fm
Saj s tem se znova kaj naučiš
G F Em Dm G
In ko padeš, vstaneš, sledi sanjam naprej

Tako lepo mi je

C
Kako je lep ta svet

F
Nasmeh na ustnice

Fm C

Rišem vedno znova zate le

F

Priznaj zavedam se

G F Em G

Kako preprosto je

C Am7

Brez razloga nič se ne zgodi

F C

Obremenjeni smo z drugimi ljudmi

Pa le ni tako kot se nam zdi

F C

V naših rokah so niti vseh reči

Dm F

In ko misli odpeljem stran

C C7

V deželo pozitivnih sanj

F Fm

Se nemara kar izgubim

G F Em Dm G

V lepoti, sreče, smeha in pravih ljudi

REFREN

C F C Dm

V resnici pa to le ni tako

C F C G

V življenju je prevečkrat temno

C F C Dm

Vsakdo mora kdaj pasti na dno

F G

Da bi zapel lahko... **REFREN**

TA VLAK ČUKI

INTONACIJA: G G A H H H G ... G - 3. STRUNA

SOLO: D - - A H C - - - E D - - A H C - H A G - - - 1 2 3
AKORDI: D - - - C - - - D - - - C - D - G - - - 1 2 3

G e C G e
Ta vlak, ki tiho pelje svojo pot, na vse strani sveta.
G C G D
Ta vlak, ki tiho pelje svojo pot, ve kje sem jaz doma.
G C G e
In skozi okno vidim reko, vidim polje, vidim svet,
G D C
pod starim bom kostanjem zaigral si spet;
D G
pozabil tuj bom svet.

D C G
In spet doma zapojem pesem kot nekoč
D C G
in spet zapojem tebi, ki mi daješ moč,
e C a
ko daleč stran sem sam in tuji so ljudje
G D C
se spomnim na deželo, kjer rodil sem se
D G
najlepša si za me!

SOLO: D - - A H C - - - E D - - A H C - H A G - - - 1 2 3
AKORDI: D - - - C - - - D - - - C - D - G - - - 1 2 3

G e C G e
Ta vlak, ki tiho pelje svojo pot, odpeljal se bo stran.
G C G D
Ta vlak, ki tiho pelje svojo pot, me čakal bo zaman,
G C G e
ostal bom tukaj ob tej reki in z domačimi ljudmi,
G D C
dovolj prehodil tujih prašnih sem poti;
D G
saj sreča tu živi.

TO LETO BO MOJE (J. PLESTENJAK, E. BOTO)

CAPO 1- YOUTUBE

INTONACIJA A OB IL. NA 3 STRUNI

F C g
Oh Oh Oh Oh Oh TONI: F, G, A, G A G A
F C B
Oh Oh Oh Oh Oh F, G, A, G A G B

F d B C
Vem, da bo hudo, a ni me strah. Vzeli so mi čisto vse. a, a a, g, f d g f f d ...
F d B C
Ni besede več, ki zlomi me, ne ubije me, o ne.
B C F B C
Pravijo, da zame svet prevelik je. Ne bojim se, ne poznajo me.

B g C B g
To leto bo moje, moje, moje. Naj ulica poje, poje,
C
ker vem, da nisem sam.

B g C B g
To leto bo tvoje, tvoje, tvoje. Naj ulica poje, poje,
C
občutek ta poznam!

F C g
Oh Oh Oh Oh Oh
F C B
Oh Oh Oh Oh Oh

F d B C
Maske padle so in ni me strah, pozabili so na nas.
F d B C
Zvezde bodo spremenile vse, zdaj prihaja lepši čas.
B C F B C
Za to srce ta velik svet premajhen je, ne bojim se, ne poznajo me.

B g C B g
To leto bo moje, moje, moje. Naj ulica poje, poje,
C
ker vem, da nisem sam.

B g C B g
To leto bo tvoje, tvoje, tvoje. Naj ulica poje, poje,
C
občutek ta poznam!

URCA - ČUKI

INTONACIJA A OB II. PREČKI NA 3. STRUNI

D A
POGLEJ KAKO TA URCA TIK TAKA, a d fis a a fis d fis fis e..

D
JE NAM POMEMBNA URA VSAKA,

A
ČE ZAMIŽIMO Z NJO SE VRTIMO,

D
KOT SE VRTI NAŠ MODRI PLANET.

A
TIKA TAKA - TIKA TAKA SLIŠI SE SEKUNDA VSAKA.

D
TIKA TAKA - TIKA TAK URCA ŠTEJE VSAK KORAK.

A
TIKA TAKA - TIKA TAKA NIČ NE TARNA, NIČ NE ČAKA.

D
TIKA TAKA - TIKA TAK STRUMNO STOPA KOT VOJAK. 1 2 3

D A
POGLEJ KAKO TA URCA TIK TAKA,

D
JE NAM POMEMBNA URA VSAKA,

A
ČE ZAMIŽIMO Z NJO SE VRTIMO,

D
KOT SE VRTI NAŠ MODRI PLANET.

A
TIKA TIKTAKA - TIKA TIKTAKA SLIŠI SE SEKUNDA VSAKA.

D
TIKA TIKTAKA - TIKA TIKTAK URCA ŠTEJE VSAK KORAK.

A
TIKA TIKTAKA - TIKA TIKTAKA NIČ NE TARNA, NIČ NE ČAKA.

D
TIKA TIKTAKA - TIKA TIKTAK STRUMNO STOPA KOT VOJAK: 1 2 3

D A
POGLEJ KAKO TA URCA TIK TAKA,

D
JE NAM POMEMBNA URA VSAKA,

A
ČE ZAMIŽIMO Z NJO SE VRTIMO,

D
KOT SE VRTI NAŠ MODRI PLANET.

VEM, DA DANES BO SREČEN DAN - TOMAŽ DOMICELJ

CAPO 5. - YOUTUBE

INTONACIJA E 1. STRUNA

SOLO

A

VEM, DA DANES BO SREČEN DAN,

e e e d cis d cis a ...

E A

TO SEM ZAČUTIL ŽE ZJUTRAJ,;

ZAGOTOVO DANES BO SREČEN DAN,

E A

TUDI TO SE ZGODI.

E A

MORDA SE GENIJ BO, RES NEKJE RODIL

D A D E

IN VOJNA SE BO KONČALA TAM, KJER SI VSI ŽELE.

A

VEM, DA DANES BO SREČEN DAN,

E A

TO SEM ZAČUTIL ŽE ZJUTRAJ,;

ZAGOTOVO DANES BO SREČEN DAN,

E A

TUDI TO SE ZGODI.

E A

KAJ, ČE LADJA BO REŠILA BRODOLOMCA,

D A D E

IN DEŽ BO PADAL KJER SUŠA ŽE TRAJA VRSTO LET.

A

VEM, DA DANES BO SREČEN DAN,

E A

TO SEM ZAČUTIL ŽE ZJUTRAJ,;

ZAGOTOVO DANES BO SREČEN DAN,

E A

TUDI TO SE ZGODI.

E A

TUDI TO SE ZGODI.

D E A

TUDI TO SE ZGODI.

V LJUBLJANO MARJANA DERŽAJ

CAPO 3. - YOUTUBE

INTONACIJA: H - 2. STRUNA

Am D G
Naš mali avto je še premajhen, h c h d c d e h a g ...
A D
da v njem sedeli lahko bi vsi.
Am D G
Pa jaz na strehi, pa ti na strehi,
H E H
pa on na strehi naj sedi.

Am C G
V Ljubljano, v Ljubljano, v Ljubljano gremo mi
Am G
Lalaj-lalalala, lalajlalalali.
Am C G
V Ljubljani, v Ljubljani so lepe ulice,
A7 D7
na ulicah pa lepe deklice.

Am D G
Pa če v Ljubljani so vsi zaspani,
Am
mi bomo vso noč preplesali,
Eb Am D7 G
Bela Ljubljana nikdar ni zaspana, o ne.

Am, D, G, A, D
Am, D, G

H E H
Pa on na strehi naj sedi.

Am C G
V Ljubljano, v Ljubljano, v Ljubljano gremo mi
Am G
Lalaj-lalalala, lalajlalalali.
Am C G
V Ljubljani, v Ljubljani so lepe ulice,
A7 D7
na ulicah pa lepe deklice.

Am D G
Pa če v Ljubljani so vsi zaspani,
Am
mi bomo vso noč preplesali,
Eb Am D7 G
Bela Ljubljana nikdar ni zaspana, o ne.

VODA DAN D

INTONACIJA: GIS OB I. NA 3. STRUNI

E Hm F#m Am

E Hm
Bolečino pijemo, gis gis gis gis gis gis fis ...
F#m
skozi dno se vidi svet.
Am
Lepota je skrita v nas
E
vse navidezno je laž.
Hm
Sijaj in beda, drek zlato,
F#m
v žepih ni to kar imaš.
Am
Pripada ti le to, E Hm F#m Am
kar na srečo zaigraš...zaigraj

E Hm F#m Am
In pusti naj te nosi voda, aha,
E Hm F#m Am
para, para, para, pararararararara, aha.

E Hm
Povej vsem da si odkrit,
F#m
streljaj ravno v oči.
Am
Poljubi roko bližnjega,
E
da bi videl če še znaš.
Hm
Tam kjer si ustavil film,
F#m
tam kjer ostali so ljudje.
Am
Spomni se zdaj ko si sam,
E Hm F#m Am
reci ljubiti še znam... ljubiti še znam.

E Hm F#m Am
In pusti naj te nosi voda, aha,
E Hm F#m Am
para, para, para, pararararararara, aha

E Hm F#m Am

VOZI ME VLAK V DALJAVE MARJANA DERŽAJ

INTONACIJA G - TRETJA STRUNA

C a d
VOZI ME VLAK V DALJAVE, g c e g a g d ...
G G7 C
DALEC TJA V ŠIRNI SVET,
 a d
GLEJ ZDAJ SE ZDE PLANJAVE,
G G7 C
VSE KOT EN SAM PISAN CVET.

 F f
REKE POLJA IN GORE,
 C a d G
URNO MIMO ... NAS BEŽE.

C a d
VOZI ME VLAK V DALJAVE
G G7 C
TJA ZDAJ ŽELI SI SRCE.

C d
KO SEM BILA MLADA,
 e d
SEM OB PROGI POSTAJALA,
C d C
URE NESKONCNE VSE DNI...

C d
STO IN STO VLAKOV
 e C
SEM PREŠTELA TAKRAT,
 a d G
DA SEM SANJALA O TEM VSE NOČI.

C a d
VOZI ME VLAK V DALJAVE,
G G7 C
DALEC TJA V ŠIRNI SVET,
 a d
GLEJ ZDAJ SE ZDE PLANJAVE,
G G7 C
VSE KOT EN SAM PISAN CVET.

 F f
REKE POLJA IN GORE,
 C a d G
URNO MIMO ... NAS BEŽE.

C a d
VOZI ME VLAK V DALJAVE,
G g d
TJA ZDAJ ŽELI SI MOJE SRCE
 F f C
TJA MISLI MI HITE.

VSAK JE SAM ALENKA GODEC

INTONACIJA D OB III. NA 2. STRUNI

D **h**
Vsi so s teboj, na vseh poteh, TONI: d cis d a d cis d h ...
G **FIS F e**
kjer seješ smeh v siv dan brezбриžnežev,
kjer si izvir, omamno živ, neusahljiv,
A **A7**
za usta srečnežev, vsi so s tabo.

D **h**
Ob tebi so, ko si obet,
G **FIS F e**
ki da razcvet, vsem krošnjam upanja,
s teboj gredo, ko si vodnik, usode krik,
A **A7**
na točki vračanja, v svet veruješ,
fis **G**
vendar najmanjši že poraz
E7 **A**
zna izvabiti dvoma glas.

D **D4**
Vsak je sam, ko ostane sam,
h **D7**
zdaj jaz, zdaj ti,
G **A**
roke časa nam pletejooo
D **D7**
pajčevinasto nebo.

G **Em**
Duša je ptič brez kril,
fis **H**
ko življenje se dotakne dna,
e
proti soncu seže ta, ki zna
g **A**
vstati sam, ko je sam.

D **h**
Vsi so s teboj, na vseh poteh,
G **FIS F e**
kjer seješ smeh v siv dan brezбриžnežev,
kjer si izvir, omamno živ, neusahljiv,
A **A7**
za usta srečnežev, vsi so s tabo.

D **h**
Priatelj moj, vsi bodo tam,
G **FIS F e**
ko zmag pijan ne boš več, kar si bil,
svet bo s teboj celo takrat,
A
ko svoj propad na kredo boš zapil,
A7
v zadnji noči,

fis **G**
ko spet bi rad verjel v ljudi,
E7 **A**
dokler se jutro ne zbudi... 0000.

D **D4**
Vsak je sam, ko ostane sam,
h **D7**
zdaj jaz, zdaj ti,
G **A**
roke časa nam pletejooo
D **D7**
pajčevinasto nebo.

G **Em**
Duša je ptič brez kril,
fis **H**
ko življenje se dotakne dna,
e
proti soncu seže ta, ki zna
g **D**
vstati sam, ko je sam.

VSE NAJBOLJŠE ZA TE

INTONACIJA: A OB II. PREČKI NA 3. STRUNI

 D A
VSE NAJBOLJŠE ZA TE, **TONI:** A A H A D C I S, A A H A E D, A A A F I S D D C I S H, G G F I S D E D
 D
VSE NAJBOLJŠE ZA TE,
 G G
VSE NAJBOLJŠE DRAGA MAMI/ DRAGI ATI,
 D A D
VSE NAJBOLJŠE ZA TE!

 D A
TORTA SVEČKE IMA,
 D
VSAKA TISOČ ŽELJA,
 G
NAJ SE VSE TI IZPOLNI
 D A D
DRAGA SLA-A-VLJEN-KA.
 D A D
(ALI) DRAGI SLA-A-VLJE-NEC.

ZA PRIJATELJE ANDREJ ŠIFRER

UVOD: C G G C SOLO TONI: C D E C G, E F G H A F D C
INTONACIJA C - OB I. NA 2. STRUNI

 C G
Za prijatelje si je treba čas vzeti', c d e c g, e e f g h a f ...
 Dm G C
se poveseliti' in kdaj znati' potrpeti'.
 C7 F Fm
Nagnimo vrč s slastjo, kot prej nikoli' še,
 C G7 F C
saj za prijatelje je dobro le najboljše.

 G G7 C
Preden v noč se zlije dan,
 G G7 C
preden življenje nam obrne drugo stran,
 F C
poglejmo si še enkrat v oči,
 Dm G
stisnimo si roko in priznajmo si glasno.

 C G
...saj za prijatelje si je treba čas vzeti',
 Dm G C
se poveseliti' in kdaj znati' potrpeti'.
 C7 F Fm
Nagnimo vrč s slastjo, kot prej nikoli' še,
 C G7 F C
saj za prijatelje je dobro le najboljše.

 G G7 C
Sreče ne moreš imeti sam.
 G G7 C
Moraš jo znati razdeliti še drugam.
 F C
Z vrhov gora, od tam kjer smo doma,
 Dm G
naj sliši se v svet bitje našega srca,

REFREN

ZALINA PESEM ENA ŽLAHTNA ŠTORIJA

Pevec **Kristijan Guček** Avtor glasbe in aranžmaja **Matjaž Vlašič**

Avtor besedila **Rok Vilčnik** INTONACIJA: D OB III. PREČKI NA 2. STRUNI

D A D
Iz noči svetloba se rodi, d e fis a fis e e d d ...

D G A
gre v trte in gre med ljudi.

G D G
A obstaja še en poseben soj,

D A D
to si ti in tvoje duše kraj.

D A D
Otroštvo gre, a ostanejo vezi,

D G A
smo le snov, ki zvezde vk'p drži.

G D G
Pred ljubeznijo se ne mor'mo skrit,

D A D
dej ostan', ne od mene it.

A G D
Ne pozabi, kar sva že bila,

A G D
ne pozabi našega sveta.

H-mol FIS-mol
Ti si ta, ki si zame smisel dni,

G A
strast, ki včasih zaboli.

D A D
Prav'jo, da zame več ti ni,

G A
čakal sem in bom do konca dni.

G D G
Tudi vino, ki v sodih dozori,

D A D
je srce, ljubezni se pusti. Toni: E FIS GIS GIS GIS FIS FIS E E

E FIS GIS H CIS H FIS

A E A
Ti si ta, ki si zame smisel dni,

E H E
strast, ki včasih zaboli:

Cis-mol E A
Ti si ta, ki si zame smisel dni,

E H E
Moje oči, moje dlani ...

ZBUDI SE TANJA RIBIČ

CAPO 3. - YOUTUBE

INTONACIJA A OB II. NA 3. STRUNI

Am C E Am
Tam na koncu mesta stara hiša spi, a e a h c h d c h c a..
C E Am
za devetim oknom deklica bedi.
C G Am Dm Am E Am
Zlata luna šteje njene solzice,
C G Am Dm Am E Am
noč jih skriva, kot bi svoje zvezdice.

Am C E Am
Tam za prazno mizo čaka vsako noč,
C E Am
njena čista duša kliče na pomoč.
C G Am Dm Am E Am
Dobre vile, kje so tiste ustnice,
C G Am Dm Am E Am
ki s polju bi čarajo zaljubljenca.

Am E E7 Am
Zbudi se, dobri princ, rada bi ti dala vse,
Am Dm
svoje sanje in mladost,
C E Am
da ne bom iz pravljice.

C G Am Dm Am E Am
Novo jutro, jutro, preko joka gre,

C G Am Dm Am E Am
srce vidi, vidi, kar oko ne ve.

ZDAJ PA KOZARCE VSI V ZRAK Solo: cceg cccccc cag aaage ggfe fffed

C G C

1. konec fffed eedc **2. Konec** fedc cegc

C G C

PO ZEMLJI NAŠI HODIL SEM PO DOLGEM IN POČEZ, g g g g e f f f d c c c e g...

F G C G

DA VIDIM KAKŠEN NAROD SMO ZARES.

C G C

PONOSEN, PRIDEN IN VESEL JE NEKDAJ TA NAŠ ROD,

F G C

PO ZEMLJI SVOJI HODIL NAOBKROG.

C

ZDAJ PA KOZARCE VSI V ZRAK, c e g c c c c c

SLOVENEK NAJ BO SLOVENCU BRAT, c c a g a a a g e

G

NAŠ SVET SE V PRAVO SMER VRTI, g g f e f f f e d

C

JE KDO SREČNEJŠI KOT SMO MI ? f e d e e e d c

C

LA LA LA LA... c c e g c c c c c c c a g a a a g e

G

C

JE KDO SREČNEJŠI KOT SMO MI PRIJATELJI ? g f e f f f e d f e d c

C G C

SO LETA PREČ JE RES ODVEČ DA SPET VSI V EN GLAS,

F G C G

POVEMO KAR SLOVENCE DRUŽI NAS.

C G C

SMO ISTI ROD IN ISTA KRI IN ŠE SMO TU DOMA,

F G C

TU NAŠ JE DOM , TU JE SLOVENIJA.

ZDAJ PA KOZARCE VSI V ZRAK...

SOLO

C G C

ZA ŠPORTNIKE KOT EDEN SMO, KO STISKAMO PESTI,

F G C G

"SLOVENIJA" IZ GRL ZADONI.

C G C

NI LEPŠE PESMI KOT JE TA, KI SEŽE DO SRCA,

F G C

KO HIMNA NAM PONOSNO ZAIGRA:

"ŽIVE NAJ VSI NARODI, KI HREPENE DOČAKAT DAN"

C

ZDAJ PA KOZARCE VSI V ZRAK,

SLOVENEK NAJ BO SLOVENCU BRAT,

G

NAŠ SVET SE V PRAVO SMER VRTI,

C

JE KDO SREČNEJŠI KOT SMO MI ?

C

LA LA LA LA...

G

C

JE KDO SREČNEJŠI KOT SMO MI PRIJATELJI ?

SOLO: akordi D-DUR IN A-DUR

D

LA LA LA LA...

A

D

JE KDO SREČNEJŠI KOT SMO MI PRIJATELJI ?

D

A

D

SLOVENSKI ROD ŽE MNOGO LET LE ENO SI ŽELI,

G

D

A

NAJ SREČA ZDRUŽI DOBRE VSE LJUDI.

D

A

D

DA NI SOVRAŠTVA NI ZAMER PA DA POZABMO NA ŠPETIR,

G

A

D

SE SPET POD NAŠE ALPE VRNE MIR.

D

ZDAJ PA KOZARCE VSI V ZRAK,

SLOVENEK NAJ BO SLOVENCU BRAT,

A

NAŠ SVET SE V PRAVO SMER VRTI,

D

JE KDO SREČNEJŠI KOT SMO MI ?

D

LA LA LA LA...

A

D

JE KDO SREČNEJŠI KOT SMO MI PRIJATELJI ?

A

D

JE KDO SREČNEJŠI KOT SMO MI -- PRIJATELJI ? JUHEJ!

ZEMLJA PLEŠE

MOJMIR SEPE

INTONACIJA D OB III. NA 2. STRUNI

D

SREDI ZVEZD, NOČ IN DAN, SE VRTI TA SVET, d e e cis d d h cis ...

A7

ZEMLJA PLEŠE TJA MED ZVEZDE.

e

A7

PADE SNEG, PRIDE MAJ, PRIDE SPET JESEN,

D

TISOČ LET ŽE ZEMLJA PLEŠE.

D

ORION SAKSOFON MESEC KONTRABAS,

D7

G

ZEMLJA PLEŠE ... TJA MED ZVEZDE,

D

IN Z NJO GRAD, VSAK OBLAK IN VSE CESTE

H e A7 D

IN CELO TA NAJIN MALI DOM

H e A7 D

IN CELO TA NAJIN MALI DOM.

D

PA PA PA PA **PA PA PA RA PA,**

A7

ZEMLJA PLEŠE TJA MED ZVEZDE.

e

A7

PA PA PA PA **PA PA PA RA PA,**

D

TISOČ LET ŽE ZEMLJA PLEŠE.

D

ORION SAKSOFON MESEC KONTRABAS,

D7

G

ZEMLJA PLEŠE ... TJA MED ZVEZDE,

D

IN Z NJO GRAD, VSAK OBLAK IN VSE CESTE

H e A7 D

IN CELO TA NAJIN MALI DOM

H e A7 D

IN CELO TA NAJIN MALI DOM.

ZGODBA O PRIJATELJSTVU ČUKI

CAPO 5. - YOUTUBE

INTONACIJA: H DRUGA STRUNA

G D Em
G D Em
Am G D
C D G

G D Em
Zgodba o prijateljstvu je taka, h h a g a g a h g e ...
G D Em
grenko sladka kot življenje je.
Am G D
Lepih je trenutkov polna vsaka,
C D G
le lepi naj se vtisnejo v srce.
G D Em G D Em
Pesmi smo delili si in sanje, lepe sanje ceste in nebo,
Am G D C D G
le prijatli so vrjeli vanje, da nekoč se uresničijo.

Em G
V zraku je svoboda v zraku dan sijoč,
Am G
kaj pri tem nas žene,
F D
kaj pri tem nam daje moč,

Em G
da z varnega zavetja odletimo proč,
Am G
kakor ptič iz gnezda,
F G
le vezi nevidne nas vezale bodo skupaj kot nekoč.

G D Em G D Em
Slej ko prej se vsaka zgodba neha, slej ko prej se svet do tal podre.
Am G D C D G
Ko ni nam več do solz in ne do smeha, zgodba nova zopet se začne.
G D Em G D Em
Vsaka stvar je pač za nekaj dobra, vsaka zgodba nekaj nam pove.
Am G D C D G
Vsaka pesem nima take sreče, tale za spomin bo in srce.

REFREN

G D Em G D Em
Nikdar več ne bo tako kot včeraj, tujci nam prekrižajo poti,
Am G D C D G
a prijatli v srcu so za zmeraj, nikdar ne zabrišemo sledi.

REFREN...

ŽELIMO VAM SREČEN BOŽIČ

INTONACIJA: G TRETJA STRUNA

C F D G
ŽELIMO VAM SREČEN BOŽIČ, ŽELIMO VAM SREČEN BOŽIČ,
E a F G7 C
ŽELIMO VAM SREČEN BOŽIČ, V NOVEM LETU PA MIR.

g c c d c h a a a d d e d c h g g
e e f e d c a g g a d h c

C G D G
NAJ MIR BO POVSOD, KJER BIVA NAŠ ROD,
C e F G7 C
BOŽIČNO VESELJE, PA NAJ KRAJŠA NAM POT.

g c c c h h c h a g
d e d c g g g g a d h c

C F D G
NA MIZI BO SPET POTICA, NA MIZI BO SPET POTICA,
E a F G7 C
NA MIZI BO SPET POTICA, NA BOŽIČNI VEČER.

C F D G
ZDAJ ČAS JE ZA PESEM, ZDAJ ČAS JE ZA PESEM,
E a F G7 C
ZDAJ ČAS JE ZA PESEM, NA SVETI VEČER.

ŽIVLJENJE JE LEPO TOMAŽ DOMICELJ, A. GODEC

CAPO 2. – YOUTUBE

SOLO, TONI: E FIS E CIS H A- E FISA H A CIS H, E FISE CIS HA- E FIS A H A HA

A E fis E
Ko včasih se ti zdi, e fis e cis h a ...
D E A E
da vse čudno je ...
A E fis E
želiš si, da lahko,
D E A E
bi spremenil svet ...

A E fis E
Vendar potrebno ni,
D E A E
da si filozof,
A E fis E
okrog sebe se ozri,
D E A E
z zaprtimi očmi.

D E A fis
... Življenje je lepo ...
D E A fis
... če ga živiš, ...
D E A fis
... tako kot ponuja se samo
D E A E
in ne da ti ga spremeniš...

D E A fis
... Življenje je lepo ...
D E A fis
... če ga živiš, ...
D E A fis
... tako kot ponuja se samo

D E A E A
in ne da drugega želiš.

QUE SERA SERA DORIS DAY

prepesnil : ANSAMBEL OBJEM

INTONACIJA G -TRETJA STRUNA

RITEM VALČKA: 1 2 3

p im im

G **D**
KO SI BILA ŠE MAJHEN CVET, SI SPRAŠEVALA KAJ BO Z MENOJ, GAH D H D H D H D H E D EDHC
D7 **G**
MORDA BOM LEPA PREMOŽNA GOSPA, TAK BIL ODGOVOR JE **MOJ**: FIS GA G FIS FIS E FIS G FIS CE E D D FIS G

C **G** **TONI: G F E C E FIS A G E D G H**
QUE SERA SERA, KARKOLI ŽE BO NAJ BO,
D
V PRIHODNOST NE VIDIMO, **D EDH DAD**
G D G
QUE SERA SERA, KAR PAČ BO, NAJ BO! **A HC HG A HC HG**

G **D**
KO V ŠOLSKIH KLOPEH SEDELA SI SPRAŠEVALA, ČE S TEBE KAJ BO.
D7 **G**
KAJ BOŠ POČELA, KAJ TVOJ BO POKLIC? UČITELJ DEJAL JE **TO**:

QUE SERA SERA...

G **D**
KO TE JE VZEL LJUBEZNI ČAR SI DRAGEMU REKLA, KAJ Z NAMA BO.
D7 **G**
ALI BO SONČNA NAJINA POT, ON JE ODVRNIL SLADKO:

C **G**
QUE SERA SERA, KARKOLI ŽE BO NAJ BO,
D
V PRIHODNOST NE VIDIMO,
G D G
QUE SERA SERA KAR PAČ BO, NAJ BO!

G **D**
ZDAJ URNO RASTE TVOJ OTROK IN TE SPRAŠUJE KAJ BO Z MENOJ,
D7 **G**
ALI BOM SREČEN , ALI BOGAT, TI MU VESELO ZAPOJ:

C **G**
QUE SERA SERA, KARKOLI ŽE BO NAJ BO
D
V PRIHODNOST NE VIDIMO
G D G
QUE SERA SERA KAR PAČ BO, NAJ BO!