

OD NAČRTOVANJA DO OCENJEVANJA ZNANJA

NAČIN OCENJEVANJA POGOVOR - IGRA VLOG (2. razred)

Videokonferenčno srečanje, 5. 3. 2021

mag. Marta Novak

RAZMISLEK O....

Kako podpreti učitelje, da bodo omogočili učencem v procesu učenja/poučevanja in ocenjevanja čim bolj raznolike načine izkazovanja znanja?

.....

UVOD

- V klepet na kratko zapišite primer ocenjevanja, ki ste ga izvedli med zadnjimi.

(način ocenjevanja, predmet, temo/e....)

Povzetek okrožnice ZRSŠ (20. 1. 2021)

Ob vrnitvi v šole:

- Zagotoviti varno in spodbudno učno okolje; biti pozorni na čustveno socialne vidike
- **dodatno utrjevanje** obravnavanih vsebin in veščine v času pouka na daljavo
- glede na zaznane razlike pri učencih v obdobju učenja na daljavo naj bodo dejavnosti za utrjevanje znanja **individualizirane/diferencirane**.
- sledi (diferencirano) preverjanje znanja, ki je pogoj za začetek ocenjevanja znanja.
- Glede na ugotovljeno znanje učencev razmislek o morebitni prilagoditvi letne priprave in **usmeritvi v ključne cilje in standarde UN**
- razmislek o **raznolikih možnih načinih**, kako pri preverjanju in ocenjevanju znanja pridobiti čim bolj celostno informacijo o doseganju vsebinskih in procesnih standardov znanja, ki so ključnega pomena za določen predmet.
- ob zaključku šolskega leta v strokovnih aktivih **pripraviti načrt, kako nadoknaditi nerealizirane ali manj poglobljeno obravnavane cilje**.

Prilogi k okrožnici:

1. Priporočila o izzivih izkazovanja in ocenjevanja znanja na raznolike načine

1. Priporočila za izvajanje vzgojno izobraževalnega dela v 1. VIO po povratku v šole

IZZIVI IZKAZOVANJA IN OCENJEVANJA ZNANJA NA RAZNOLIKE NAČINE

Eno ocenjevalno obdobje v šolskem letu 2020/2021



Prilagoditev načrta ocenjevanja (del učiteljeve letne priprave)



Priložnost za razmislek o **raznoliki načinih ocenjevanja znanja**, s katerimi lahko dobimo **celotno** informacijo o doseganju tistih **standardov znanj** (vsebinskih in procesnih), **ki so ključnega pomena** pri določenem predmetu.

Učitelj lahko izbira med naslednjimi načini oz. možnostmi ocenjevanja znanja (prirejeno po Marentič Požarnik, 2010):

1. Pisni preizkusi znanja/testi

2. Ustno spraševanje

3. Ocenjevanje (praktičnega) izvajanja dejavnosti: raznoliki nastopi (govorni, glasbeni, plesni, gledališki ...), predstavitve, zagovori, demonstracija (eksperimentov, obvladovanja raznih postopkov), izvedba okrogle mize, igra vlog, izvajanje športnih aktivnosti ...

4. Ocenjevanje izdelkov: pisni izdelki (poročila, članki, referati, eseji, seminarske naloge, raziskovalne naloge ...), likovni, tehnični, multimedijski, vizualni izdelki, portfolio (mapa dosežkov) ...

5. Kombinacija - ocenjevanje izdelka in izvajanja dejavnosti/predstavitve.

NEKAJ O IGRI VLOG

Igra vlog je ena **osrednjih metod izkustvenega učenja**.

Je vrsta aktivnosti pri pouku, v kateri učenci igrajo raznovrstne bolj ali manj strukturirane situacije in vloge.

Temelji na učenju iz neposredne izkušnje oz. **učenju „na lastni koži“ ter omogoča urjenje raznovrstnih spretnosti in veščin.**

IGRA VLOG – IZBIRA IDENTITETE

1. Učenec začasno **prevzame predpisano identiteto**/imitacijo vloge in s tem razmišljanje, čustvovanje in vedenje nekoga drugega (vloga ni on sam).
2. Učenec **ohrani lastno identiteto** ter odigra namišljeno situacijo na način, kot bi ravnal, če bi bila resnična (vloga je on sam, simulirane so okoliščine - ***simulacija***).

CILJI METODE IGRE VLOG

- ✓ omogoča realizacijo raznovrstnih vzgojno-izobraževalnih ciljev:
 - - kognitivnih
 - - socialno – emocionalnih,

- ✓ vzbuja in vzdržuje učenčev interes ter motivacijo za učenje,

- ✓ za učenca predstavlja varno priložnost za uporabo pridobljenih znanj, kontrolo emocij,

- ✓ predstavlja učenčevo neposredno izkušnjo,
 - ...

VIR: Seminar UTJ, MB, N. Nedeljko

IGRA VLOG - NAČELA IZKUSTVENEGA UČENJA

(T. Rupnik Vec (2003) po Kolb, Dewey, Lewin, Piaget):

- ✓ Učenje je učinkovito, če je aktivno. (Usmeriti pozornost na učenje).
- ✓ Učenje je proces, v katerem se znanje ustvarja skozi transformacijo izkušenj (zaznavne, čustvene, akcijske,...)
- ✓ Učenje je celosten proces prilagajanja na realnost; teoretična znanja je potrebno povezati z učenčevimi predhodnimi izkušnjami, z življenjem in z realnimi problemi. (Reševanje problemov iz vsakdanjega življenja).
- ✓ Učenje je proces ustvarjanja znanja. (Razvijati sposobnost samostojnega, ustvarjalnega in kritičnega mišljenja in presojanja.)
- ✓ Poznavanje in kritično razumevanje samega sebe.

VIR: Seminar UTJ, MB, N. Nedeljko

PRIMERNE VLOGE NAJDEMO V VSAKDANJEM UČENČEVEM DOGAJANJU

- ✓ **Vsakdanje situacije:** izposoja svinčnika, šilčka, opravičilo, pohvala...
- ✓ Telefonski pogovor na različne teme
- ✓ Pri zdravniku, zobozdravniku
- ✓ V banki, šolski hranilnici (denar)
- ✓ Na zelenjavnem trgu, na sadnem trgu, v trgovini
- ✓ V šolski knjižnici
- ✓ Voščila, opravičilo, pozdravi
- ✓ Novinar: Vprašanja – odgovor na določeno temo (en učenec vprašuje, drugi odgovarja)
- ✓ V trgovini z barvami, oblačili, športnimi rekviziti
- ✓ V vlogi učitelja, kuharice, natararja, policaj ... različni poklici
- ✓ Igra vlog iz pravljice, dialoga v besedilu
- ✓ Igra vlog v besedilu (branje, pisanje)
- ✓ ...

NABOR IDEJ TUDI PRI TJ

VIR: Seminar UTJ, MB, N. Nedeljko



DIDAKTIČNA VREDNOST IGRE VLOG

- ✓ otrok **uporablja** jezik v različnih igranih situacijah; učenci uporabljajo jezik v različnih funkcijah - spreminja se raba jezika glede na situacijo (in pripomočke)
- ✓ prek naučenih jezikovnih vzorcev učenci v igri vlog **osmišljajo učenje** in ga navezujejo na realne življenjske situacije
- ✓ učenci v igri „oživijo“ naučeno snov ter **eksperimentirajo** z njo v (namišljenih/nenamišljenih) situacijah
- ✓ igra vlog je ena od več raznovrstnih metod učenja, ki **miselno izzove** učence
- ✓ učenec v igri vlog razvija druga **vseživljenjska znanja** in **veščine**.

FAZE IZVEDBE POGOVOR V IGRI VLOG

- ✓ cilji/standardi znanja za razvijanje zmožnosti/področja
- ✓ namen učenja
- ✓ kriteriji uspešnosti
- ✓ teme, vsebine
- ✓ uporaba besedil; delo z viri
- ✓ okvirni potek (čas, prostor, pripomočki)
- ✓ Delo v manjši skupini / v dvojicah, frontalno
- ✓ priprava v šoli na različne vloge (pogovarjanje, poslušanje, spremljanje, povratna informacija)
- ✓ Kriteriji uspešnosti
 - ✓ Uspešen izvajalec bom, ko bom...
 - ✓ Uspešen opazovalec bom, ko bom...



VIR: Seminar UTJ, MB, N. Nedeljko

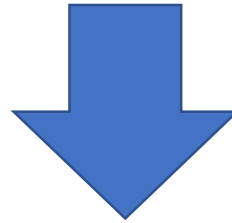
DIDAKTIČNA VREDNOST IGRE VLOG

- ✓ Igra vlog spodbuja razvoj komunikacijskih veščin posameznika in sposobnost sodelovanja.
- ✓ Igra vlog spodbuja razvoj samospoznavanja ter veščin samorefleksije, samonadzora in samousmerjanja.



Če nameravamo preverjati in ocenjevati na čim bolj raznolike načine, je smiselno načrtovati pouk po pristopu »vzratnega načrtovanja«.

KORAKI PRI VZVRATNEM NAČRTOVANJU



PREDLOGA ZA NAČRTOVANJE

PRIPRAVA UČNEGA PROCESA OD NAČRTOVANJA DO
OCENJEVANJA

POGOVOR V IGRI VLOG



KAKO OD NAČRTOVANJA DO OCENJEVANJA Z DRUGIMI NAČINI?

NAČRTOVANJE



2 Izberemo standarde (pričakovani dosežki) iz učnega načrta.

Kateri od načrtovanih ciljev lahko ocenjujemo glede na standarde v UN?



1 Izberemo cilje iz učnega načrta in skupaj z učenci oblikujemo namene učenja.

Katero znanje, veščine ter vrednote bodo učenci razvijali?



3 Izberemo način/načine ocenjevanja oz. končnega presojanja dosežkov in opredelimo kriterije ocenjevanja.

Kako bodo učenci izkazali dosežke standardov? Ali bodo učenci lahko izbrali način izkazovanja uspeha? Katero znanje in veščine so predvideno potrebni, da izberemo ta način?

Po katerih kriterijih bomo pri ocenjevanju presojali kakovost znanja in veštin?



4 Načrtujemo, kako bo potekal pouk (poučevanje in učenje) in kaj bodo počeli učenci.

Kateri dejavnosti bodo učenci izvajali v procesu učenja, da bodo pridobili potrebna znanja in veščine? So načrtovane dejavnosti za učence povezane s cilji, vsebinami, veščinami in spodbujajo zavzetost pri učenju?



6 Izvajanje dejavnosti za doseg načrtovanih ciljev in namenov učenja, zbiranje v mesnih dokazov o poteku učenja.

Na osnovi katerih vmesnih dokazov, poverilnih z ocenjenimi učenci, bo mogoče preveriti dosežke učencev in napredke?



5 Sooblikovanje (učitelji in učenci) kriterijev (uspešnosti) za presojanje učencevih dosežkov.

Kako naj bodo oblikovani in predstavljeni kriteriji, da bodo učenci razumeli, kaj se od njih pričakuje? Kako vključiti učence v oblikovanje kriterijev?



7 Podajanje formativne povratne informacije.

Kako, kdaj in od koga bodo učenci v procesu učenja dobili spretne povratne informacije in v katerih situacijah?



8 Samorefleksija in postavljanje osebnih ciljev za doseg namena učenja.

Kako spodbujati učence, da bodo sprejeli svoj lasten proces učenja in napredki ter izboljševali svoje sposobnosti?



10 Izvedba ocenjevanja

Kako bo izvedeno ocenjevanje? Katero prilagoditev, ki izboljšajo individualiziranih načinov, je potrebno omogočiti študentom?



9 Kriteriji ocenjevanja

Kako in kdaj bomo učence seznanili s kriteriji ocenjevanja? Kako bomo vedeli, da učenci razumejo kriterije ocenjevanja?

UČENJE IN POUČEVANJE

OCENJEVANJE



DRUGI NAČINI OCENJEVANJA

KAJ PRIDOBIMO?

- Vpogled v proces učenja.
- Celostno informacijo o učenčevem znanju.
- Povezanost poučevanja, učenja in ocenjevanja.
- Veljavnost ocenjevanja.
- Motiviranost in odgovornost učencev za učenje.
- Poudarjanje napredka, ne le končne ocene.
- Individualiziran pristop in upoštevanje učenčevih močnih področij.
- Povezovanje med različnimi področji znotraj predmeta in med različnimi predmeti.
- Spodbujanje ustvarjalnosti.

KAJ PRIDOBIMO UČENCI, ČE SO OCENJENI NA RAZLIČNE NAČINE??

- Izkažejo svoja močna področja.
- Izbiro načina izkazovanja znanja in veščin.
- Osmislitev učenja in znanja.
- Predstavitve dosežkov na različnih zahtevnostnih ravneh.
- Zaradi jasnih, vnaprej opredeljenih kriterijev, razumejo, kaj se od njih pričakuje in kaj od tega, kar so se naučili/izurili, bo ocenjeno.

KAJ NAJ UPOŠTEVA OZ. ZAGOTAVLJA UČITELJ PRI OCENJEVANJU Z RAZNOLIKIMI NAČINI?

- Ocenjuje znanja in veščine, opredeljena v učnih načrtih, in so se jih učenci v učnem procesu naučili, utrdili in preverili.
- Vrednotenje znanja načrtuje hkrati z načrtovanjem procesa učenja.
- Učencem vnaprej predstavi kriterije ocenjevanja in preveri, ali jih razumejo.
- Učence v procesu učenja usmerja s sprotnimi povratnimi informacijami in jim omogoča izboljševanje učnih dosežkov.
- Učencem omogoči, da na različne načine predstavijo učne dosežke (vsebinskega znanja in raznolike veščine).
- Upošteva vzgojno-izobraževalne potrebe otrok iz ranljivih skupin (otroci z učnimi težavami, otroci s posebnimi potrebami, učenci priseljenci, Romi ...) in prilagoditve, opredeljene v individualiziranih programih.
- Izbrani način ocenjevanja naj bo izvedljiv glede na razpoložljiv čas, prostor in opremo.

DRUGI NAČINI OCENJEVANJA

Ocenjujemo lahko le tista znanja in veščine, ki so jih imeli UČENCI možnost usvojiti oz. razvijati v učnem procesu.

Ocenjujemo namreč lahko LE TISTO IN TAKO, KOT SMO POUČEVALI.

Ne ocenimo pa tistih znanj in veščin, za katere NIMAMO PODLAG V CILJIH IN STANDARDIH UČNEGA NAČRTA, čeprav jih v učnem procesu poučujemo, spremljamo in preverjamo.

PRIPRAVA UČNEGA PROCESA OD NAČRTOVANJA DO OCENJEVANJA ZNANJA

NAČIN OCENJEVANJA: POGOVOR V IGRI VLOG

Predmet: Slovenščina

Razred: 2.

Časovna opredelitev: 5 učnih ur


NAČRTOVANJE

1 

Izberemo cilje iz učnega načrta in skupaj z učenci oblikujemo namene učenja.

2 

Izberemo standarde (pričakovani dosežki) iz učnega načrta.

3 

Izberemo način/načine ocenjevanja oz. končnega presojanja dosežkov in opredelimo kriterije.

4 

Načrtujemo, kako bo potekal pouk (poučevanje in učenje) in kaj bodo počeli učenci.

UČENJE IN POUČEVANJE

5 

Sooblikovanje (učitelji in učenci) kriterijev (uspešnosti) za presojanje učenčevih dosežkov.

6 

Izvajanje dejavnosti za dosego načrtovanih ciljev in namenov učenja, zbiranje vmesnih dokazov o poteku učenja.

7 

Podajanje formativne povratne informacije.

8 

Samorefleksija in postavljanje osebnih ciljev za dosego namena učenja.

OCENJEVANJE

9 

Kriteriji ocenjevanja

10 

Izvedba ocenjevanja



1



Izberemo cilje iz učnega načrta in skupaj z učenci oblikujemo namene učenja.

2



Izberemo standarde (pričakovani dosežki) iz učnega načrta.

3



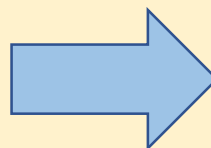
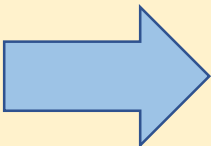
Izberemo način/načine ocenjevanja oz. končnega presojanja dosežkov in opredelimo kriterije

4



Načrtujemo, kako bo potekal pouk (poučevanje in učenje) in kaj bodo počeli učenci.

Standardi učnega načrta:



Cilji (operativni):

RAZVIJANJE ZMOŽNOSTI POGOVARJANJA

Učenec oz. učenka ima razvito zmožnost pogovarjanja. Pokaže jo tako, da: smiselno sodeluje v tistih vrstah pogovorov, ki so navedene v tem učnem načrtu, in pri tem uresničuje načela ustreznega pogovarjanja.

RAZVIJANJE ZMOŽNOSTI POGOVARJANJA

Učenci:

- si ogledajo posnetek oz. sodelujejo v igri vlog: pogovor določene vrste (gl. razdelek Vsebine);
- pred ogledom posnetka oz. pred igro vlog se pogovarjajo o tem, kako poteka pogovor in na kaj morata sogovorca paziti med pogovarjanjem;
- po ogledu posnetka oz. po igri vlog: določijo družbeno vlogo sogovorcev, čustveno in družbeno razmerje med njima ter povedo, po čem so to prepoznali; določijo sogovorca, ki daje pobudo, in njegov namen ter povedo, po čem so to prepoznali,
- povzamejo temo in poročajo o pogovoru;
- vrednotijo vljudnost obeh sogovorcev in njuno upoštevanje načel ustreznega pogovarjanja ter utemeljijo svoje mnenje;
- povedo, kako so se počutili med igranjem pogovora;
- vrednotijo svojo zmožnost pogovarjanja in na podlagi povratnih informacij načrtujejo, kako bi jo izboljšali.



1



Izberemo cilje iz učnega načrta in skupaj z učenci oblikujemo namene učenja.

2



Izberemo standarde (pričakovani dosežki) iz učnega načrta.

3



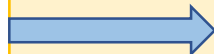
Izberemo način/načine ocenjevanja oz. končnega presojanja dosežkov in opredelimo kriterije

4



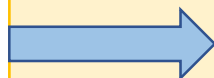
Načrtujemo, kako bo potekal pouk (poučevanje in učenje) in kaj bodo počeli učenci.

Standardi učnega načrta:



RAZVIJANJA ZMOŽNOSTI POSLUŠANJA

Učenec oz. učenka ima razvito zmožnost poslušanja neumetnostnih besedil. Pokaže jo tako da: pozorno posluša besedilo, povzame temo besedila in ustno obnovi besedilo, vrednoti besedilo in utemelji svoje mnenje.



RAZVIJANJE ZMOŽNOSTI POSLUŠANJA

Učenci in učenke:

Cilji (operativni):

- poslušajo (in gledajo) neumetnostno besedilo določene vrste (gl. razdelek Vsebine);
- pred poslušanjem (in gledanjem) se pogovarjajo o tem, čemu poslušamo besedila, kako pomembno je poslušanje v vsakdanjem življenju, kaj je potrebno za učinkovito poslušanje, kako se pripravimo na poslušanje, kaj delamo med njim in čemu to delamo;
- po poslušanju (in gledanju): povzamejo temo in bistvene podatke ter obnovijo besedilo;
- vrednotijo zanimivost, verodostojnost, razumljivost in uporabnost besedila ter utemeljijo svoje mnenje;
- povedo, kako so se počutili med poslušanjem (in gledanjem) besedila;
- vrednotijo svojo zmožnost poslušanja (in gledanja) neumetnostnih besedil in na podlagi povratnih informacij načrtujejo, kako bi jo izboljšali.



1

Izberemo cilje iz učnega načrta in skupaj z učenci oblikujemo namene učenja.

2

Izberemo standarde (pričakovani dosežki) iz učnega načrta.

3

Izberemo način/načine ocenjevanja oz. končnega presojanja dosežkov in opredelimo kriterije

4

Načrtujemo, kako bo potekal pouk (poučevanje in učenje) in kaj bodo počeli učenci.

Standardi učnega načrta:

RAZVIJANJE SLOGOVNE ZMOŽNOSTI

Učenec:

ustrezno ogovori osebo in jo vika ali tika; uporabi okoliščinam ustrezen izrek oz. ustrezno besedo; vrednoti vpljudnost danih izrekov in jih po potrebi zmenja z vpljudnejšimi;
v svojih besedilih ali v besedilih drugih prepozna slogovne neustreznosti in jih odpravi.

Cilji (operativni):

Učenci znajo:

- prepoznati, poimenovati živa bitja in okolje;
- usmerjeno opazovati in z uporabo vseh čutil opisati živo bitje in življenjsko okolje v katerem živi;
- po opazovanju, pogovoru in praktičnem delu uporabiti ustrezno (strokovno) besedišče v ustreznem kontekstu;
- opisati zaporedje življenjskega cikla mravlje;
- grafično in z različnimi materiali prikazati ugotovitve opazovanj,
- opisati, kako se živali razmnožuje;
- uporabiti pisni vir za preverjanje lastnega razumevanja;
- prikazati razvoj mravlje s preprostim modelom in ob njem pripovedovati in predstaviti naučeno iz opazovanj.





Namen učenja:

- veččin učinkovitega poslušanja in pogovarjanja s sogovorcem
- ustreznega nagovarjanja sogovorca in odzivanja nanj
- upoštevanja načel ustreznega pogovarjanja
- natančnega povzemanja slišane
- uporabe književnega jezika in vljudnostnih izrazov
- vrednotenja svojega in sošolčevega dela ter izboljšanja le tega
- podajati ustrezne povratne informacije sošolcem
- razvijanja veščin za sodelovanje v dvojicah.



Način ocenjevanja

POGOVOR V IGRI VLOG, OCENJEVANJE V DVOJICAH



KRITERIJI USPEŠNOSTI

Uspešen bom, ko:

- **se smiselno vključim in sodelujem v pogovoru, se na vprašanja smiselno odzivam, postavljam smiselna vprašanja, uporabljam vljudnostne izraze (pogovarjanje)**
- **pogovor pozorno poslušam in ustrezno povzamem temo pogovora, ustrezno vrednotim, poslušano, smiselno utemeljim svoje mnenje o vrednotenju in predlagam izboljšave (poslušanje)**
- **uporabljam ustrezne izraze, čustreno ogovorim osebo (vikam, tikam), vrednotim vljudnost v pogovoru, prepoznam in popravim neustrezne izraze (slogovna zmožnost)**





*Kaj morajo učenci/dijaki **predhodno** vedeti, razumeti, obvladovati, da lahko izberemo tak način?*



Učenci morajo imeti predhodno razvito zmožnost:

- poslušanja,
- pogovarjanja,
- uporabe vljudnostnih izrazov,
- uporabe književnega jezika
- sodelovanja v dvojicah, skupinah.

Poznati morajo:

- načela vljudnostnega pogovarjanja,
- ozavestiti vlogo in pomen poslušanja, pogovarjanja.

Ločiti različne vrste pogovorov (govorni položaj).

Učenci se pogovora v igri vlog učijo v šoli.



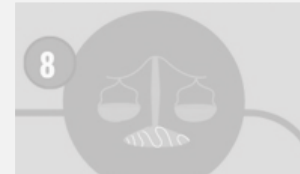
Sooblikovanje (učitelji in učenci) kriterijev (uspešnosti) za presojanje učenčevih dosežkov.



Izvajanje dejavnosti za doseg načrtovanih ciljev in namenov učenja, zbiranje vmesnih dokazov o poteku učenja.







Podajanje formativne povratne informacije.



Samorefleksija in postavljanje osebnih ciljev za doseg namena učenja.





Opis dejavnosti*	Dejavnosti učenca	Dokazi o učenčevem učenju	Priporočila za izvedbo na daljavo
<p><i>Dejavnosti za motivacijo in priklic predznanja (2 uri)</i></p> <p>Učitelj spodbudi k igranju prizorov v paru.</p> <p>Učitelj vodi, usmerja učence k prepoznavanju in poimenovanju izvedenega.</p>	<p>Izziv oz. problemske situacije za učence <u>Učenci v parih</u> kot prosto igro zaigrajo: osebni pogovor telefonski pogovor. Primer seznama, ki ga predlagajo učenci: policist, zdravnik, trgovka, starši, sošolci, babica...</p> <p>Dva učenca na lastno pobudo / izbrana pred razredom zaigrata pogovor.</p> <p>Učenci si ogledajo zaigrani prizor, povzemajo bistvo slišane, povedo, kako so se počutil med poslušanjem.</p> <p>Učenci vrednotijo pogovora v igri vlog: razumljivost, zanimivost.</p> <p>Učenci predstavijo svoje izkušnje, primere osebnega in telefonskega pogovora, npr. na kaj morata biti pozorna sogovornika.</p>	<p>Zaigrani prizor pogovor Igra vlog</p> <p>Branje seznamov Vprašanja in odgovori, predlogi</p>	<p>Učitelj vodi pogovor preko videokonferenca</p>





Opis dejavnosti*	Dejavnosti učenca	Dokazi o učenčevem učenju	Priporočila za izvedbo na daljavo
 <p>Učitelj usmerja in vodi učenca pri sooblikovanju namenov učenja</p>	<p>Učenci s pomočjo učiteljevih vprašanj <u>oblikujejo namene učenja.</u></p>	<p>Zapis namenov učenja <i>Učim se...v jeziku učenca</i></p>	<p>Videokonferenč na razprava Zapis v skupni dokument</p>
 <p>Učitelj spodbuja učenca pri sooblikovanju kriterijev uspešnosti za presojanje učenčevih dosežkov, ki se skozi proces poučevanja in učenja dopolnjujejo</p>	<p>Učenci s pomočjo učiteljevih vprašanj <u>oblikujejo kriterije uspešnosti.</u> Učenci se pred ogledom videoposnetka dogovorijo na kaj naj bodo pozorni med ogledom. Po poslušanju in gledanju videoposnetka - zaigranih prizorov pogovor v igri vlog povzamejo temo pogovora, refleksijo na poslušano (Kako so se počutili med poslušanjem) ter izpeljejo/<u>naštevajo kriterije uspešnosti</u> za pogovor v igri vlog (zmožnost poslušanja in zmožnost pogovarjanja, slogovna zmožnost) in jih zapišejo. Znajo utemeljiti svoj izbor in ga opisati.</p>	<p>Zapis kriterijev uspešnosti <i>Uspešen bo, ko bom... V prilogi</i></p>	<p>Videokonferenč no vodenje Zapis kriterijev uspešnosti v skupni dokument Google Docs</p>
 <p>Učitelj spodbuja predloge tem (za doseg namenov učenja in kriterijev uspešnosti)</p> 	<p>Učenci <u>predlagajo teme za pogovor v igri vlog</u> in jih zapišejo. Sem novinar, ti si športnik, Sem trgovec, ti si kupec, Obisk pri veterinarju, Katere igre se rad igraš?, Pri frizerju, Iz pravljice, V šolski knjižnici... 🐞PREDLOGI TEM UČENCEV: gasilec in tisti, ki potrebuje pomoč, policist in voznik, policist in lopov, zdravnik in pacient, stevardesa in potnik, astronaut in vesoljček...</p>	<p>Zapis tem, idej za pogovor v igri vlog pri pouku.</p>	<p>Zapis predlaganih tem za pogovor v igri vlog v skupen dokument Google Docs</p>



Opis dejavnosti*	Dejavnosti učenca	Dokazi o učenčevem učenju	Priporočila za izvedbo na daljavo
<p>Izvajanje dejavnosti (2 uri)</p> <p>Učitelj učenca v paru usmerja k izdelavi načrta.</p> <p>Učitelj učenca povabi izvedbi pogovora v igri vlog.</p> <p>Učitelj povabi dva para k predstavitvi pred razredom.</p> <p>Na osnovi slišane učenci izpeljejo razliko med osebnim in uradnim pogovorom.</p> <p>Učitelj učence usmerja k dejavnostim, spremlja delo in pomaga učencem, jih podpira.</p>	<p>Učenje/vaje v pogovorih z igro vlog</p> <p><u>Učenci delajo v parih:</u></p> <p>a) izberejo temo za pogovor v igri vlog iz nabora,</p> <p>b) naredijo načrt (razdelitev vlog, organizacija dela, potek pogovora, pripomočki, podpora...)</p> <p>c) izvedejo pogovor v igri vlog.</p> <p>Predstavitve v parih pred razredom:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trije pari zaigrajo pogovor v igri vlog pred celim razredom. - Učenci pogovore med seboj primerjajo in ugotavljajo razlike med osebnim in uradnim pogovorom. <p>Predlagajo izboljšave za pogovor v igri vlog v naslednjem krogu.</p> <p> <i>Učenci, ki imajo govorne težave, učenci ranljivih skupin (priseljenci, Romi), imajo prilagoditve, npr. najprej poslušajo, postavljajo vprašanja, si pomagajo z različnimi podporami (slikovne), predlogami, rekviziti...</i></p> <p> Vaje, ki vključujejo branje in zastavljanje vprašanj</p> <p>Učenci si v dvojicah ogledajo primere seznamov (nakupovalni listi, delovni čas, cenik, seznam telefonskih števil), jih berejo ter se urijo v uporabi vprašalnic in zastavljanju smiselnih vprašanj (npr. Kdaj.. Kdaj... Kje... Koliko... Zakaj...) ter v oblikovanju odgovorov oz. odzivov nanje.</p> <p>Spoznajo, da so vprašanja lahko kot pobuda sogovorca.</p> <p>Dopolnijo kriterije uspešnosti vezane na smiselnost zastavljanja</p>	<p>Izdelan načrt</p> <p>Zaigran prizor</p> <p>Opis razlik</p> <p>Dopolnjeni kriteriji uspešnosti</p>	<p>Videokonferenčno srečanje</p>
	<p>Odgovori na vprašanja</p>		

Opis dejavnosti*	Dejavnosti učenca	Dokazi o učenčevem učenju	Priporočila za izvedbo na daljavo
 <p>5 Sooblikovanje (učitelji in učenci) kriterijev (uspešnosti) za presojanje učenčevih dosežkov.</p> <p>Učitelj učencem zagotovi vsaj dve različni izkušnji pri izvedbi pogovora v igri vlog.</p>	<p><u>Učenci delajo v skupini po 4</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 🐞 Dvojica v skupini predstavlja načrt za izvajanje in izvede pogovor v igri vlog, ki ga je sestavil v prejšnji dejavnosti. Drugi par je v vlogi poslušalca in drugi par po predstavitvi poda povratno informacijo prvemu paru s pomočjo skupaj oblikovanih kriterijev uspešnosti. 	<p>Povratna informacija Igra vlog</p>	<p>Wordov dokument za zapis Videokonferenčno v parih in v manjših skupinah (po 4)</p>
 <p>6 Izvajanje dejavnosti za doseg načrtovanih ciljev in namenov učenja, zbiranje vmesnih dokazov o poteku učenja.</p> <p>Samorefleksija postavljanja osebnih ciljev za doseg namenov učenja</p>	<p>Nato para vlogi zamenjata. Skupaj predlagajo izboljšave za nove pogovore v igri vlog glede na postavljene kriterije.</p> <ul style="list-style-type: none"> 🐞 Učenci vadijo v različnih štiricah in parih in izbirajo druge teme ter menjajo vloge. Učenci se lahko menjajo v parih, prav tako pa v skupini po 4. 	<p>Predlogi izboljšav.</p>	<p>Povratne informacije učencev spletni učilnici</p>
 <p>7 Podajanje formativne povratne informacije.</p>	<ul style="list-style-type: none"> 🐞 Podajajo si povratne informacije, pri čemer upoštevajo kriterije uspešnosti. Na ta način učenci izboljšujejo svoj pogovor v igri vlog, prav tako pa se urijo v vlogi poslušalca. 	<p>Pogovor v igri vlog</p>	
 <p>8 Samorefleksija in postavljanje osebnih ciljev za doseg namena učenja.</p>	<ul style="list-style-type: none"> 🐞 Učenci podajo in prejemaajo povratno informacijo o pogovoru v igri vlog za namene učenja. Izboljšajo izdelek, ga dopolnijo. 🐞 Izrazijo svoja občutja ob igranju pogovorov. 	<p>Ustna povratna informacija</p>	

Opis dejavnosti*	Dejavnosti učenca	Dokazi o učenčevem učenju	Priporočila za izvedbo na daljavo
<div data-bbox="0 344 384 644" data-label="Complex-Block"> <p>9  Kriteriji ocenjevanja</p> </div> <p>Priprava na izvedbo ocenjevanja</p> <p>Učitelj skupaj z učenci pregledajo kriterije uspešnosti. Učitelj učence seznanja s kriteriji ocenjevanja. Predstavi organizacijo ocenjevanja.</p>	<p>Ocenjuje se POGOVOR V IGRI VLOG (POGOVARJANJE) IN V VLOGI POSLUŠALCA. Igre vlog so se učenci učili v šoli.</p> <p>Ocenjevanje bo potekalo v skupini (štirje učenci), v koticu, kjer bodo tvorili dvojice.</p> <p>Učitelj na osnovi sprotne spremljanja posameznega učenca in njegove uspešnosti povabi k ocenjevanju.</p>	<p>Načrt</p>	<p>Video-konferenca ob načrtu</p>
<div data-bbox="0 715 384 1053" data-label="Complex-Block"> <p>10  Izvedba ocenjevanja</p> </div> <p>Izvedba ocenjevanja (1 ura)</p> <p>Kriteriji ocenjevanja Učitelj ocenjuje po kriterijih na treh možnostih:</p> <p>ZMOŽNOST POGOVARJANJA</p> <p>ZMOŽNOST POSLUŠANJA</p> <p>SLOGOVNA ZMOŽNOST</p> <p>Učitelj posamezno opisno oceno vpiše v ređovalnico. Učencem poda povratno informacijo o znanju, dosežkih in oceno utemelji.</p>	<p>Dva učenca izvedeta pogovor v igri vlog (sogovorca), druga dva sta v vlogi poslušalca.</p> <p>Učenca poslušalca se ustrezno odzivata na slišano (npr. povzemanje teme pogovora, obnova) in vrednotita. Nato para vlogi zamenjata.</p> <p><i>Lahko si pomagajo s pripomočki npr., rekviziti, pisno, slikovno podlago...</i></p> <p><i>Učenci, ki imajo učne in druge težave, npr. na področju jezika, govora (jezikovne in druge težave), učenci iz ranljivih skupin, učitelj prilagodi čas ocenjevanja, način pogovora, rekvizite, podporo pri predstavitvi in vlogo v igri vlog (samo pripoveduje ali postavlja vprašanja...).</i></p> <p>Učenec se seznanja z učiteljevim vrednotenjem.</p>		

Področja

**RAZVIJANJE
ZMOŽNOSTI
POGOVARJANJA**

**RAZVIJANJE
ZMOŽNOSTI
POSLUŠANJA**

**RAZVIJANJE
SLOGOVNE
ZMOŽNOSTI**

Uspešen bom, ko:

- *se smiselno vključim in sodelujem v pogovoru*
- *se na vprašanja smiselno odzivam*
- *postavljam smiselna vprašanja*
- *uporabljam vljudnostne izraze*

- *pogovor pozorno poslušam in ustrezno povzamem temo pogovora*
- *ustrezno vrednotim poslušano, smiselno utemeljim svoje mnenje o vrednotenju in predlagam izboljšave*

- *uporabljam ustrezne izraze*
- *ustrezno ogovorim osebo (vikam, tikam)*
- *vrednotim vljudnost v pogovoru*
- *prepoznam in popravim neustrezne izraze*

Kriteriji ocenjevanja:

- **smiselnost sodelovanja v pogovoru (ustreznost odzivanja, pozornost pri poslušanju)**
- **ustreznost uporabe načel pogovarjanja (vključenost pozdrava, ustreznost nagovora, uporaba vljudnostnih izrazov, smiselno postavljanje vprašanj)**

- **pravilnost povzemanja teme pogovora**
- **ustreznost vrednotenja poslušanega**
- **smiselnost utemeljevanja svojega mnenja**

- **v svojem primeru prepozna slogovne neustreznosti in predlaga popravke,**
- **v besedilih sogovorcev prepozna slogovne neustreznosti in predlaga popravke**

Minimalni standardi, standardi znanja



Maja

smiselno sodeluje v pogovoru, pri čemer dokaže z ustreznostjo odzivanja, pozornem poslušanju. Pri pogovoru v igri vlog smiselno uporabi pozdrav, nagovor, vljudnostne izraze. Po poslušanju ustrezno in pravilno ustno obnovi slišano, ustrezno vrednoti slišano in smiselno utemelji svoje mnenje.

ZAKLJUČEK

Kaj pridobimo s tem, ko omogočimo učencem raznolike načine izkazovanja znanja pri poučevanju, preverjanju in ocenjevanju?

- vpogled v proces učenja in bolj celostno informacijo o učenčevem znanju
- večjo povezanost poučevanja, učenja in ocenjevanja
- večjo veljavnost ocenjevanja v skladu s cilji in standardi iz učnih načrtov
- večjo motiviranost in odgovornost učencev za učenje
- poudarjanje napredka, ne le končne ocene
- bolj individualiziran pristop in upoštevanje učenčevih močnih področij
- več povezovanja med različnimi področji znotraj predmeta in med različnimi predmeti
- spodbujanje ustvarjalnosti.

Kaj pridobijo učenci, če so ocenjeni na različne načine?

- V ocenjevanje so zajeta raznolika znanja in veščine, s čimer lahko izkažejo svoja močna področja.
- Učencem je dopuščena izbira načina izkazovanja znanja in veščin.
- Osmislitev učenja in znanja (zaradi izhajanja iz avtentičnih situacij).
- Omogočena predstavitev dosežkov na različnih zahtevnostnih ravneh.
- Iz jasnih in pravočasno opredeljenih kriterijev ocenjevanja vedo in razumejo, kaj se od njih pričakuje in kaj od tega, kar so se naučili/izurili, bo ocenjeno.

Kaj naj upošteva oz. zagotavlja učitelj pri ocenjevanju z raznolikimi načini?

- Ocenjujemo tista znanja in veščine, ki so opredeljeni **v učnih načrtih** in so se jih imeli učenci v učnem procesu priložnost naučiti/pridobiti, spremljati in preveriti.
- Vrednotenje znanja načrtujemo hkrati z načrtovanjem procesa učenja.
- Učence v procesu učenja **usmerjamo s sprotnimi povratnimi informacijami** in jim omogočamo izboljševanje učnih dosežkov.
- Učencem vnaprej predstavimo kriterije ocenjevanja in preverimo, ali jih razumejo.
- Učencem omogočimo glede na njihove specifikke in njihova močna področja, da lahko **na različne načine predstavijo učne dosežke** (vsebinskega znanja in raznolike veščine).
- Upoštevamo **vzgojno izobraževalne potrebe** otrok iz različnih ranljivih skupin (otroci z učnimi težavami, otroci s posebnimi potrebami, učenci priseljenci, Romi ...) in prilagoditve, opredeljene v individualiziranih programih.
- Izbrani način ocenjevanja naj bo **izvedljiv** glede na razpoložljivi čas, prostor in opremo.

Priprava in predstavitve
bo objavljena v
sodelov@Inici

• **VAŠA VPRAŠANJA**



Hvala za pozornost.