

OD NAČRTOVANJA DO OCENJEVANJA:

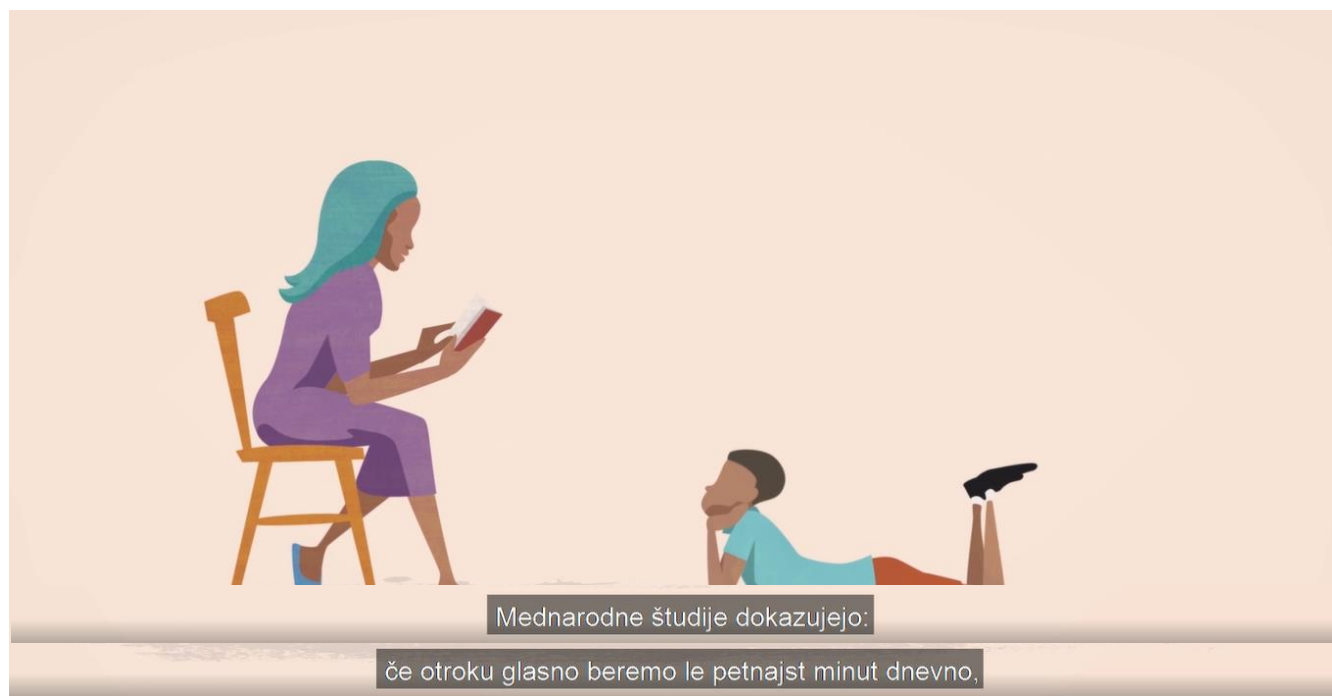
Način ocenjevanja:

Dokazovanje razumevanja prebranega besedila:
razgovor o prebranem besedilu

Nina Novak, Sandra Mršnik

Videokonferenčno srečanje, 8. 4. 2021

- Kaj ste danes že prebrali?
- Kaj in kako so danes brali vaši učenci?



VIR: <https://nmsb.pismen.si/>

PRIPRAVA UČNEGA PROCESA OD NAČRTOVANJA DO OCENJEVANJA

Predmet/predmeti: **SLOVENŠČINA**

SKLOP: Razumevanja prebranega neumetnostnega besedila

Razred: 3.

Predvideno število ur: 12 ur

NAČRTOVANJE

1  Izberemo cilje iz učnega načrta in skupaj z učenci oblikujemo namene učenja.

2  Izberemo standarde (pričakovani dosežki) iz učnega načrta.

3  Izberemo način/načine ocenjevanja oz. končnega presojanja dosežkov in opredelimo kriterije

4  Načrtujemo, kako bo potekal pouk (poučevanje in učenje) in kaj bodo počeli učenci.

UČENJE IN POUČEVANJE

5  Sooblikovanje (učitelji in učenci) kriterijev (uspešnosti) za presojanje učenčevih dosežkov.

6  Izvajanje dejavnosti za dosego načrtovanih ciljev in namenov učenja, zbiranje vmesnih dokazov o poteku učenja.

7  Podajanje formativne povratne informacije.

8  Samorefleksija in postavljanje osebnih ciljev za dosego namena učenja.

OCENJEVANJE

9  Kriteriji ocenjevanja

10  Izvedba ocenjevanja

Izhodišča predstavljenega sklopa:

Izbira besedila za branje.



Uporaba različnih **bralnih strategij**.



Poglobljen pogovor o prebranem.



Tvorjenje **avtentičnega besedila**.

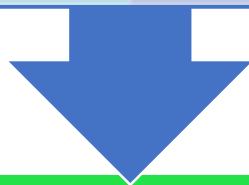


Predstavljanje prebranega v **smiselni situaciji**.

Elementi razumevanja besedil

sistematično razvijanje branja z razumevanjem

iskanje, primerjanje, urejanje, organiziranje podatkov iz besedil



Elementi razumevanje besedil

sklepanje, razbiranje bistva

povzemanje in vrednotenje besedil



Elementi razumevanja besedil

uporaba bralnih učnih strategij

uzaveščanje procesa branja

KAKO BEREJO DOBRI BRALCI?

-Vem, čemu besedilo berem.

-Pred branjem si natančno ogledam besedilo.

-Pred branjem pogledam naslov in predvidevam, o čem bo besedilo govorilo.

-Med branjem označim neznane besede in poskusim najti način, da bi jih razumel (pogledam besedo poleg neznane besede, preberem celo poved v kateri je neznana beseda še enkrat).

- Med branjem razmišljam, kaj o tem že vem.

- Za branje različnih besedil uporabim različne načine branja (strategije).

- Med branjem si postavljam vprašanja.

- Po branju ocenim zanimivost besedila.

-Po branju se vprašam ali sem prav predvideval, o čem bo besedilo govorilo.

-Besedilo preberem še enkrat ali večkrat.

-Po branju se vprašam, kaj znam povedati o prebranem, kaj je bilo zanimivo in bi to rad povedal nekemu drugemu.



Prilagojeno: Grosman, M. (2006). Razsežnosti branja.

Enostavne bralno učne strategije



- Zavestno odločanje o namenu branja.
- Načrtovanje korakov v branju.
- Predhodno pregledovanje besedila.
- Napovedovanje vsebine.
- Preverjanje lastnih napovedi.
- Postavljanje vprašanj o besedilu.
- Iskanje odgovorov na zastavljena vprašanja.
- Povezovanje besedila s poznavanjem ozadja.
- Povzemanje podatkov.
- Določanje ključnih besed.
- Grafični prikaz podatkov iz besedila.
- Povezovanje posameznih delov besedila.
- Pregled strukture besedila.
- Ponovno branje.
- Razlaga novih besed in napoved pomena na osnovi sobesedila.
- Uporaba označevalcev besedila.
- Poznavanje načina popravljanja napak.
- Presojanje o tem, v kolikšni meri so bili nameni branja uresničeni.
- Premislek o tem, kaj smo se iz besedila naučili.

Povzeto po več avtorjih.

Uporaba bralno učne strategije omogoča intenzivno sodelovanje z besedilom in s tem natančnejše poznavanje in boljše razumevanje prebranega besedila. (Grosman, 2011)

AVTENTIČNA BESEDILA

Avtentično besedilo tisto, ki je bilo ustvarjeno, da bi izpolnilo socializacijski namen v jezikovni skupnosti, v kateri je nastalo (Little idr. 1988, po Guariento in Morley, 2001).

PREDNOSTI:

Učenci bodo lažje prenesli naučeno znanje v resnične življenjske situacije, če bodo izpostavljeni avtentičnim besedilom.

Uporaba avtentičnih besedil ohranjala učenčevo motivacijo za delo.

Zajemajo značilnosti, ki jih za poučevanje posebej pripravljena besedila bodisi ne upoštevajo ali popačijo.

Učenec dobil možnost uporabe avtentičnega besedila, ki je nastalo z določenim namenom, hkrati pa bo besedilo uporabil za zavestno učenje jezika.





1



Izberemo cilje iz učnega načrta in skupaj z učenci oblikujemo namene učenja.

2



Izberemo standarde (pričakovani dosežki) iz učnega načrta.

3



Izberemo način/načine ocenjevanja oz. končnega presojanja dosežkov in opredelimo kriterije

4



Načrtujemo, kako bo potekal pouk (poučevanje in učenje) in kaj bodo počeli učenci.

Standardi učnega načrta:

SLJ

Učenec oz. učenka ima razvito zmožnost branja in pisanja neumetnostnih besedil. To pomeni, da:

do zaključka 2. razreda usvoji tehniko branja kratkih besedil, napisanih s tiskanimi in pisanimi črkami, ob zaključku 3. razreda pa tekoče bere svoji starosti, spoznavni, sporazumevalni in recepcijski zmožnosti ustrezna besedila, napisana s tiskanimi in pisanimi črkami;

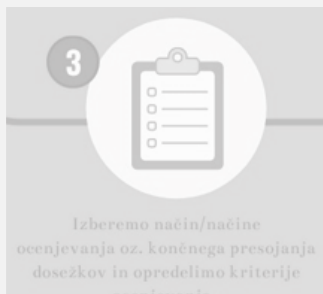
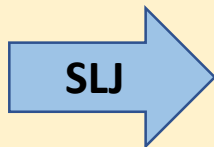
svoje razumevanje prebranega besedila pokaže tako, da:

- **ustno ali pisno določi okoliščine nastanka dopisa (npr. sporočevalca, naslovnika, kraj, čas) in sporočevalčev namen;**
- **ustno ali pisno povzame temo besedila in bistvene podatke;**
- **ustno ali pisno obnovi besedilo;**
- **ustno vrednoti besedilo in utemelji svoje mnenje.**

Učenec/učenka ima razvito jezikovno in slogovno zmožnost.

Poimenovalno zmožnost pokaže tako, da:

- **razloži dano besedo oz. besedno zvezo iz besedila.**

**Cilji (vsebinski in procesni):**

Učenci znajo:

SLJ:**RAZVIJANJE ZMOŽNOSTI BRANJA IN PISANJA**

Učenci razvijajo branje z razumevanjem in pisanje besedil, ustreznih svoji starosti, spoznavni, sporazumevalni in recepcijski zmožnosti. (*Besedila za branje: pripoved, novica; besedila za pisanje: pripoved*).

Po branju:

- pripovedi in opisov povzamejo temo in bistvene podatke ter obnovijo besedilo;
- vrednotijo zanimivost, verodostojnost, razumljivost in uporabnost besedila ter utemeljijo svoje mnenje;
- povedo, kako so se počutili med branjem besedila;
- vrednotijo svojo zmožnost branja in na podlagi povratnih informacij načrtujejo, kako bi jo izboljšali.

Po pisanju:

- povedo, kako so se počutili med pisanjem;
- vrednotijo svoje besedilo, utemeljijo svoje mnenje in predlagajo izboljšave;
- vrednotijo svojo zmožnost pisanja besedil ter na podlagi povratnih informacij načrtujejo kako bi jo izboljšali.

Učenci in učenke razvijajo pravorečno zmožnost:

- med glasnim branjem besedil v knjižnem jeziku so pozorni na knjižno izreko besed in povedi ter si jo skušajo zapomniti, nato jo posnemajo, vadijo in utrjujejo;

Učenci in učenke razvijajo pravopisno zmožnost – individualizirano, postopoma in sistematično spoznavajo, usvajajo in utrjujejo: zapis besed s kritičnimi in nekritičnimi glasovi; zapis predloga in naslednje besede; zapis nikalnice pred glagolom; rabo velike začetnice na začetku povedi, v lastnih imenih bitij in v svojilnih pridevnikih, izpeljanih iz njih, ter v zemljepisnih lastnih imenih; rabo končnih ločil (pike, vprašaja, klicaja); rabo vejice pri naštevanju; zapis glavnih in vrstilnih števnikov (do 100) s številko.

RAZVIJANJE JEZIKOVNE IN SLOGOVNE ZMOŽNOSTI

Učenci in učenke razvijajo poimenovalno zmožnost:

poimenujejo bitja, predmete, dejanja ... v svoji okolici ali na sliki s knjižnimi besedami in besednimi zvezami; razlagajo dane besede oz. besedne zveze iz besedila in jih smiselno uporabljajo v svojem besedilu; navajajo knjižne besede iz istega tematskega polja, z nasprotnim, enakim, ožjim ali širšim pomenom; UN SLJ (2018) Pred branjem in pred pisanjem se pogovarjajo o tem, čemu beremo oz. pišemo besedila, kako pomembno je branje oz. pisanje v vsakdanjem življenju, kaj je potrebno za učinkovito branje oz. pisanje, kako se pripravimo na branje oz. pisanje in na kaj pazimo med branjem oz. pisanjem.

**Cilji (vsebinski in procesni):****SLJ**

Učenci znajo:

SLJ:**RAZVIJANJE ZMOŽNOSTI BRANJA IN PISANJA**

Učenci razvijajo branje z razumevanjem in pisanje besedil, ustreznih svoji starosti, spoznavni, sporazumevalni in recepcijski zmožnosti. (Besedila za branje: pripoved, novica; besedila za pisanje: pripoved).

Po branju:

- pripovedi in opisov povzamejo temo in bistvene podatke ter obnovijo besedilo;
- vrednotijo zanimivost, verodostojnost, razumljivost in uporabnost besedila ter utemeljijo svoje mnenje;
- povedo, kako so se počutili med branjem besedila;
- vrednotijo svojo zmožnost branja in na podlagi povratnih informacij načrtujejo, kako bi jo izboljšali.

Po pisanju:

- povedo, kako so se počutili med pisanjem;
- vrednotijo svoje besedilo, utemeljijo svoje mnenje in predlagajo izboljšave;
- vrednotijo svojo zmožnost pisanja besedil ter na podlagi povratnih informacij načrtujejo kako bi jo izboljšali.

Učenci in učenke razvijajo pravorečno zmožnost:

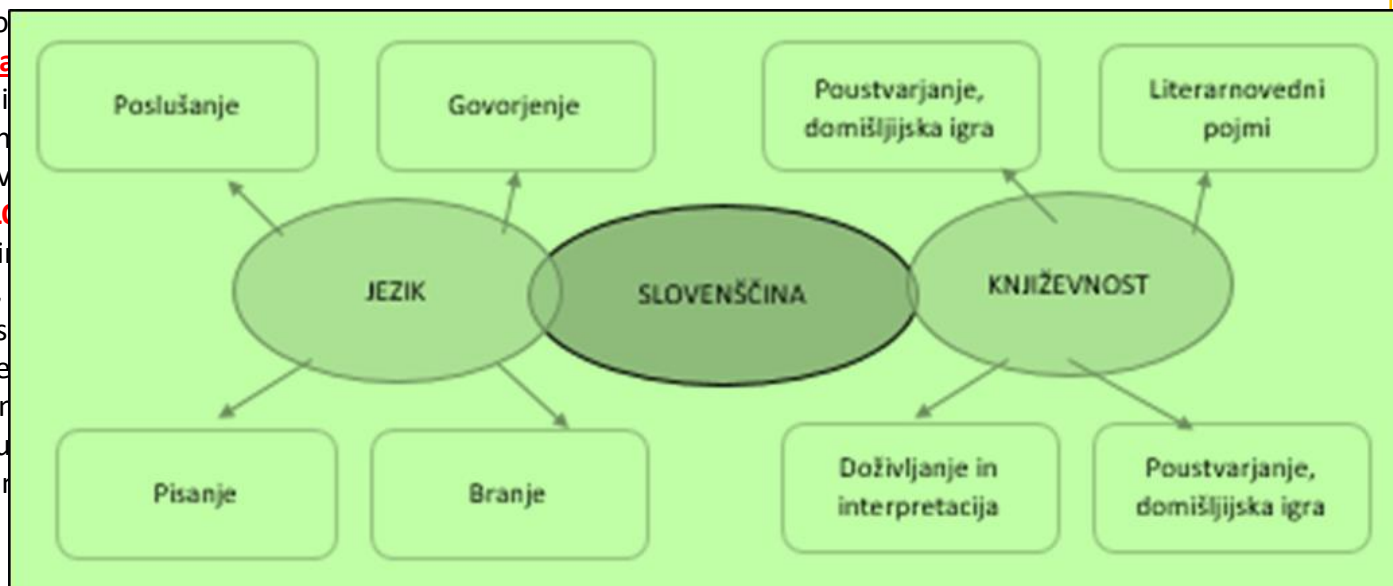
- med glasnim branjem besedil v knjižnem jeziku so pozorni na knjižno izreko besed in povedi ter si jo skušajo zapomniti, nato jo posnemajo, vadijo in utrjujejo

Učenci in učenke razvijajo pr

besed s kritičnimi in nekritični začetku povedi, v lastnih imen (pike, vprašaja, klicaja); rabo v

RAZVIJANJE JEZIKOVNE IN SLO

Učenci in učenke razvijajo poi poimenujejo bitja, predmete, razlagajo dane besede oz. bes navajajo knjižne besede iz iste UN SLJ (2018) Pred branjem in pisanje v vsakdanjem življenju pazimo med branjem oz. pisan



1 

Izberemo cilje iz učnega načrta in skupaj z učenci oblikujemo namene učenja.

2 

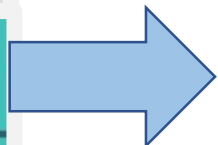
Izberemo standarde (pričakovani dosežki) iz učnega načrta.

3 

Izberemo način/načine ocenjevanja oz. končnega presojanja dosežkov in opredelimo kriterije

4 

Načrtujemo, kako bo potekal pouk (poučevanje in učenje) in kaj bodo počeli učenci.



<p>Namen učenja:</p>	<p>Učenci znajo/se učijo prebirati besedila (o uspehih ljudi), se o tem pogovarjati, zapisati besedilo (o uspešni osebi), jo deliti s sošolcem in o podatkih in temi v prebranih avtentičnih besedilih poročati.</p>
<p>Način ocenjevanja oz. končnega presojanja dosežkov</p>	<p>Dokazovanje razumevanja prebranega neumetnostnega besedila: pogovor o prebranem besedilu (»Konferenca zgodb o uspehu«).</p>

IZ PRIPOROČIL
Priporočila za izvajanje vzgojno izobraževalnega dela v 1. VIO po povratku v šole
 Januar 2021

<p>JEZIK: IZKAZOVANJE ZNANJA IN VEŠČIN</p>	<p>GOVORNO-PISNI Govorno nastopanje Pripovedovanje zgodbe Pisanje krajših besedil: opis, pravljica, oglas, pismo Pisanje poustvarjalnih besedil: narobe pravljica, razlagalno besedilo, pismo, knjiga Sestavljanje vprašanj in izvedba intervjuja Sodelovanje v okrogli mizi Igra vlog, uprizoritev in drugo</p>	<p>SLUŠNO- BRALNI Branje izbranega besedila Dokazovanje razumevanja slušnega besedila: razgovor o poslušanem besedilu; izdelava avdio posnetka Dokazovanje razumevanja prebranega besedila: razgovor o prebranem besedilu Interpretativno branje in drugo</p>
---	---	---

1



Izberemo cilje iz učnega načrta in skupaj z učenci oblikujemo namene učenja.

2



Izberemo standarde (pričakovani dosežki) iz učnega načrta.

3



Izberemo način/načine ocenjevanja oz. končnega presojanja dosežkov in opredelimo kriterije

4



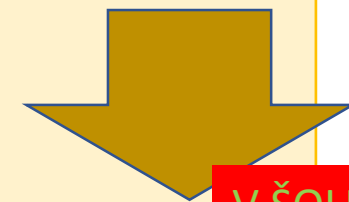
Načrtujemo, kako bo potekal pouk (poučevanje in učenje) in kaj bodo počeli učenci.

*Kaj morajo učenci/dijaki **predhodno vedeti, razumeti, obvladovati, da lahko izberemo tak način?***

Kaj morajo učenci že vedeti, razumeti, obvladovati, da lahko izberemo tak način?

Učenci:

- znajo tekoče brati svoji starosti primerna neumetnostna besedila,
- znajo uporabiti jezikoslovne pripomočke, npr. SSKJ,
- poznajo nekatere enostavne in kompleksne bralno učne strategije
- so vešči sodelovalnega učenja.



V ŠOLI

1. AKTIVIRANJE PREDZNANJA, IZKUŠENJ TEMATSKEGA PODROČJA, RAZUMEVANJA POJMOV TER OPREDELITEV NAMENA UČENJA

Opredelitev namena učenja v sklopu: Učenci bodo brali besedila o uspehih ljudi, se o tem pogovarjali, zapisali besedilo o uspešni osebi, jo delili s sošolcem in o prebranih besedilih poročali.

2. DELO Z BESEDILOM IN ODZIV NA BESEDILO

Namen branja: Učenec zna prebrati besedilo o znani osebi, s pomočjo bralne strategije izluščiti podatke in se odzvati na prebrano s pogovorom v skupini.

3. DELO Z IZBRANIM BESEDILOM IN ODZIV NA BESEDILO

Namen branja: Učenec zna prebrati besedilo s pomočjo bralne strategije in sodelovati v pogovoru o prebranem.

4. DELO Z BESEDILOM IN TVORJENJE BESEDILA

Namen branja: Učenec zna izbrati besedilo o znani osebi, ga prebrati z eno od znanih strategij. O prebranem poročati preko odgovorov na vprašanja in načrta ter zapisa besedilo/pripoved o uspešni osebi.

5. OCENJEVANJE ZNANJA OB BRANJU AVTENTIČNIH BESEDIL

Namen: Učenec bere avtentično besedilo sošolca, vsebino predstavi sošolcem in pri tem izkaže razumevanje prebranega.

Predmet/predmeti: SLOVENŠČINA SKLOP: Razumevanja prebranega neumetnostnega besedila	Razred: 3.	Predvideno število ur: 12 ur
--	------------	------------------------------

5 

Sooblikovanje (učitelji in učenci) kriterijev (uspešnosti) za presojanje učencevih dosežkov.

6 

Izvajanje dejavnosti za doseg načrtovanih ciljev in namenov učenja, zbiranje vmesnih dokazov o poteku učenja.

7 

Podajanje formativne povratne informacije.

8 

Samorefleksija in postavljanje osebnih ciljev za doseg namena učenja.

Opis dejavnosti*	Dejavnosti učenca	Dokazi o učenčevem učenju	Priporočila za izvedbo na daljavo
<p>1. AKTIVIRANJE PREDZNANJA IN IZKUŠENJ TEMATSKEGA PODROČJA, RAZUMEVANJA POJMOV TER OPREDELITEV NAMENA UČENJA (1 ura)</p> <p>a) Učence učitelj povabi k vizualizaciji v kateri si učenci priključijo občutke in predstave o tem, kaj pomeni biti uspešen.</p> <p>b) Pogovor o tem, kako smo se v vizualizaciji počutili, kaj smo si predstavljali itd.</p> <p>c) Skupinsko oblikovanje asociograma ob besedi USPEH.</p> <p>d) Individualni razmislek in pogovor v dvojicah o »mojih uspehih in neuspehih« ter opredelitev področij, na katerih smo naštevali uspehe (npr. šport, učenje, glasba, premagan strah, opravljena naloga ...). <i>*Cilj te naloge je opredeliti uspeh kot nekaj, kar pokriva različna področja in je za vsakega človeka lahko različno opredeljen.</i></p> <p>e) Sooblikovanje namena učenja ob vprašanjih učitelja: <i>Kje še izvemo o uspehih ljudi? Kako bi lahko prišli do zgodb o uspehu?</i></p> <p>Namen: V nadaljevanju bomo prebirali besedila o uspehih ljudi, se o tem pogovarjali, zapisali besedilo o uspešni osebi, jo delili s sošolcem in o prebranih besedilih poročali.</p>	<p>a + b) Učenci sodelujejo v vodeni vizualizaciji. Po izvedbi sodelujejo v pogovoru o počutju ob predstavi uspeha.</p> <p>c) Skupine učencev ob besedi USPEH nizajo asociacije, ki izhajajo iz njihovih izkušenj, predstav, predznanja. Skupine svoje asociograme prilepijo na skupno tablo, ki jo poimenujemo NAŠI USPEHI.</p> <p>d) Učenci v svoje zvezke zapišejo sezname lastnih uspehov in neuspehov. Svoj seznam predstavijo sošolcu. Sledi pogovor vseh učencev z učiteljem in sicer o tem, na katerih področjih smo opredeljevali uspehe. Ta področje zapišemo na tablo NAŠI USPEHI.</p> <p>e) Učenci odgovarjajo na vprašanja in sooblikujejo namen učenja v sklopu, ki sledi.</p>	<p>Sodelovanje v vizualizaciji</p> <p>Refleksija vizualizacije</p> <p>Asociacije</p> <p>Seznam vsakega učenca</p> <p>Opredelitev področij uspehov</p> <p>Sodelovanje pri sooblikovanju namena učenja in oblikovan namena učenja</p>	<p>Učitelj izvede vizualizacijo preko videokonference. Vizualizaciji sledi pogovor o počutju.</p> <p>Preko videokonference učitelj učencem poda navodilo za samostojno delo in sicer da izdelajo vsak svoj asociogram ob besedi USPEH in nato še seznam učenčevih uspehov in neuspehov. Asociograme lahko učenci tudi objavijo na tabli Padlet ali v spletni učilnici.</p> <p>V naslednji videokonferenci učenci o svojih seznamih poročajo in skupaj z učiteljem izluščijo področja uspehov.</p>

<p>Predmet/predmeti: SLOVENŠČINA SKLOP: Razumevanja prebranega neumetnostnega besedila</p>	<p>Razred: 3.</p>	<p>Predvideno število ur: 12 ur</p>
---	-------------------	-------------------------------------

5



Sonblikovanje (učitelji in učenci) - kritecjev (uspešnosti) za presojanje učenčevih dosežkov.

6



Izvajanje dejavnosti za doseg načrtovanih ciljev in namenov učenja, zbiranje vmesnih dokazov o poteku učenja.

7




Podajanje formativne povratne informacije.

8



Samorefleksija in postavljanje osebnih ciljev za doseg namena učenja.

Opis dejavnosti*	Dejavnosti učenca	Dokazi o učenčevem učenju	Priporočila za izvedbo na daljavo																			
<p>2. DELO Z BESEDILOM IN ODZIV NA BESEDILO (2 uri) Namen branja: Učenec zna prebrati besedilo o znani osebi, s pomočjo bralna strategije izluščiti podatke in se odzvati na prebrano s pogovorom v skupini. a) Branje v skupini z uporabo bralno učne strategije (člani iste skupine berejo isto besedilo) Uporaba matrike značilnosti Prilagoditve učencem <i>Besedila v prilogi:</i></p>  <p>b) Pogovor o prebranem v matični skupini</p> <p>c) Pogovor v prebranem v novo formirani skupini V knjigi Bralna učne strategije (Pečjak, Gradišar, 2008) je strategija umeščena v strategije za grafično prikazovanje bistvenih podatkov.</p>	<p>a) Učenci so razdeljeni v skupine po 4. Vsaka skupina dobi v branje eno besedilo o uspešnem znanem posamezniku oz. posameznici. Učenci za branje uporabijo strategijo MATRIKA ZNAČILNOSTI. Pred branjem <u>napovedo</u>, kaj mislijo, da bodo v besedilu izvedeli. Prav tako v skupini vprašajo sošolce, kaj oni mislijo, da bodo v besedilu izvedeli.</p> <p>Sledi individualno branje besedila.</p> <p>Po branju učenci ponovno s pomočjo matrike prikažejo bistvene podatke o tem, kar je vsebina besedila. Podatke pridobijo tudi od sošolcev.</p> <p>V skupini ob izpolnjeni matriki uspehov in neuspehov poteka pogovor. Primer matrike:</p> <table border="1" data-bbox="1274 942 1707 1042"> <thead> <tr> <th rowspan="2"></th> <th colspan="2">Uspeh</th> <th colspan="2">Neuspeh</th> </tr> <tr> <th>Jaz</th> <th>Sošolci</th> <th>Jaz</th> <th>Sošolci</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pred branjem</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Po branju</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>b) Skupine učencev se ob matriki pogovorijo, oblikujejo ugotovitve in mnenja o tem, kaj je posameznika v besedilu delalo uspešnega.</p> <p>c) Učenci oblikujejo nove skupine, v katerih se združijo bralci različnih besedil. Drug drugemu v skupini predstavijo informacije o uspehih in neuspehih znane osebe. Ko se vsi štirje člani v skupini zvrstijo s predstavitvijo, skupine oblikuje povzetke ob vprašanjih: <i>Kaj je bilo tem osebam skupnega? Katere lastnosti, dejanja?</i></p>		Uspeh		Neuspeh		Jaz	Sošolci	Jaz	Sošolci	Pred branjem					Po branju					<p>Sodelovanje v skupini in v sodelovalnih obliki dela</p> <p>Izpolnjena matrika</p> <p>Predvidevanja</p> <p>Prikaz bistvenih podatkov iz besedila</p> <p>Prenos in povzemanje bistvenih podatkov o prebranem</p> <p>Sodelovanje v pogovoru</p>	<p>Učencem preko dogovorjenega kanala posredujemo besedilo. Pri posredovanju določimo kdo bere katero besedilo. Učenci v skupnih dokumentih ali PPT-ju izpolnijo matriko pred in po branju.</p> <p>Na videokonferenci izvedemo pogovore v manjših skupinah (Break rooms), v katerih se učenci pogovarjajo o svojih besedilih.</p> <p>Sledi skupni povzetek in zapis povzetkov na tablo NAŠI USPEHI (Padlet, spletna učilnica ipd.)</p>
	Uspeh		Neuspeh																			
	Jaz	Sošolci	Jaz	Sošolci																		
Pred branjem																						
Po branju																						

Predmet/predmeti: SLOVENŠČINA SKLOP: Razumevanja prebranega neumetnostnega besedila	Razred: 3.	Predvideno število ur: 12 ur
--	-------------------	-------------------------------------

5



Sooblikovanje (učitelji in učenci) kriterijev (uspešnosti) za presojanje učenčevih dosežkov.

6



Izvajanje dejavnosti za doseg načrtovanih ciljev in namenov učenja, zbiranje vmesnih dokazov o poteku učenja.

7



Podajanje formativne povratne informacije.

8



Samorefleksija in postavljanje osebnih ciljev za doseg namena učenja.

Opis dejavnosti*	Dejavnosti učenca	Dokazi o učenčevem učenju	Priporočila za izvedbo na daljavo
<p>d) Pogovor o branju: kako smo brali, kako smo pridobili podatke.</p> <p>e) Sooblikovanje kriterijev uspešnosti</p> <p>Kriteriji uspešnosti: KAKO BEREJO DOBRI BRALCI?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vem, čemu besedilo berem. - Pred branjem si natančno ogledam besedilo. - Pred branje pogledam naslov in predvidevam o čem bo besedilo govorilo. - Med branjem označim neznane besede in poskusim najti način, da bi jo razumel (pogledam besedo poleg nje, preberem celo poved še enkrat). - Po branju se vprašam ali sem prav predvideval o čem bo besedilo govorilo. - Besedilo preberem še enkrat. - Po branju se vprašam, kaj znam povedati o prebranem, kaj je bilo zanimivo in bi to rad povedal nekemu drugemu. <p>f) Zapis refleksije bralne izkušnje</p>	<p><i>Kako so doživeli uspeh? Kako to vemo?</i> <i>Katere besede, povedi nam to povedo?</i> <i>Kako bi opisali uspeh?</i></p> <p>Na tablo NAŠI USPEHI dodamo definicije skupin » USPEH JE ...« Skupine te opredelitve predstavijo, učitelj vodi razgovor.</p> <p>d + e) Učenci sodelujejo v pogovoru za sooblikovanje kriterijev uspešnost uspešnega branja.</p> <p>f) Učenci v svoj bralni dnevnik ali zvezek zapišejo kratek zapis o tem, kako so brali in kaj so z branjem pridobili.</p>	<p>Zapisi na tabli NAŠI USPEHI – področja uspehov, povzetki, definicije</p> <p>Sooblikovani kriteriji uspešnega branja.</p>	<p>Prav tako se preko videokonference izvede pogovor o kriterijih uspešnega branja in zapis le teh na skupno dogovorjeno mesto.</p> <p>Učenci v samostojnem delu zapišejo refleksijo v dnevnik branja.</p>

5

Sooblikovanje (učitelji in učenci) kriterijev (uspešnosti) za presojanje učencevih dosežkov.

6

Izvajanje dejavnosti za doseg načrtovanih ciljev in namenov učenja, zbiranje vmesnih dokazov o poteku učenja.

7

Podajanje formativne povratne informacije.

8

Samorefleksija in postavljanje osebnih ciljev za doseg namena učenja.

Opis dejavnosti*

3. DELO Z BESEDILOM IN ODZIV NA BESEDILO (2 uri)
Namen branja: Učenec zna prebrati besedilo s pomočjo bralne strategije in sodelovati v pogovoru o prebranem.

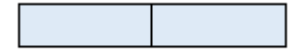


- a) **Ponovitev kriterijev uspešnega branja**
- b) **Samostojno branje in ponovno branje s podporo Paukove strategije (priloga)**
- c) **Pogovor o prebranem ob metodi »SVINČNIK NA MIZO« Vprašanj, ki jih učitelj postavlja so na treh ravneh razumevanja.**
- d) **Dopolnitev table o uspehu**

Vključimo lahko tudi katerokoli drugo strategijo – enostavno. Ključno je, da učenci iščejo ključne besede in ključna sporočila ob katerih lahko obnovijo besedilo.

Dejavnosti učenca

- a) Učenci **sodelujejo v pogovoru o kriterijih** uspešnega branja in s tem dokazujejo razumevanje kriterijev. V pogovoru učence učitelj usmeri v temo USPEH.
- b) Učenci samostojno preberejo besedilo USPEH NEKEGA UČENCA. **Pri drugem branju uporabijo Paukovo strategijo** in vsebino obnovijo v pogovoru s sošolcem.



- c) **Učenci oblikujejo skupine. Vsak član skupine imam svojo barvo svinčnika. Barve se v skupinah ponovijo.**



- Vsak učenec prime v roke pisalo.
- Učitelj postavi vprašanje ali izpostavi problem.
- Najprej odgovarja tisti učenec, ki znotraj skupine prvi položi pisalo na mizo. Oglasiti se sme, ko so na mizi pisala vseh članov skupine.
- V nadaljevanju odgovarjajo tako, kot so po vrsti odlagali pisala na mizo.
- Učitelj v vsaki skupini izbere določeno pisalo, njegov lastnik pa predstavi svoj prispevek.

- d) Sledi dopolnitev table o **uspehu ob vprašanjih**: Kaj smo o uspehu še spoznali, kaj bi lahko dopisali?

Dokazi o učenčevem učenju

- Samostojno branje in uporaba strategije
- Povzemanje ob izpisu
- Odgovori na vprašanja in možnost sodelovanja ter poslušanja

Ideje učencev

Priporočila za izvedbo na daljavo

- Učitelj z navodili v pisani ali videokonferenčni obliki učencem predstavo oz. ponovi rabo Paukove strategije.
- Pogovor o prebranem lahko izvedemo na več načinov:
 - a) Učenci nato besedilo večkrat samostojno berejo besedilo.
 - b) O prebranem se lahko pogovarjajo v manjših videokonferenčnih skupinah,
 - c) Učenci odgovarjajo pisano na vprašanja in odgovore objavijo na dogovorjeno mesto.
 - d) Vprašanja lahko učitelj namesti v skupni dokument in učenci sooblikujejo odgovore.

Primeri vprašanj:

1. O kom govori besedilo? Kdaj se je učenec začel zanimati za naravo? Zakaj je bil Marko v začetku neuspešen? Kako je kazal svoje nezadovoljstvo?
2. Kaj se je zgodilo, da je Marko začel drugače ravnati? Kako bi opisal počutje Marka pri tem? Katere besede in besedila ti to povedo? Kdo je Marko pomagal na poti k uspehu? Kaj je delalo Markovo učenje uspešno? Na katerem področju je Marko dosegel uspeh?
3. Opiši podobno zgodbo, ki si jo doživel sam ali kdo drug. Kaj bi ti svetoval Marku, če bi bil njegov sošolec? Je pripoved o Zanimiva? Zakaj tako misliš?

Predmet/predmeti: SLOVENŠČINA SKLOP: Razumevanja prebranega neumetnostnega besedila	Razred: 3.	Predvideno število ur: 12 ur
--	-------------------	-------------------------------------





5  Sooblikovanje (učitelji in učenci) kriterijev (uspešnosti) za presojanje učencevih dosežkov.

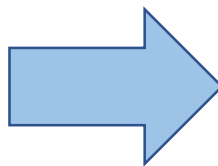
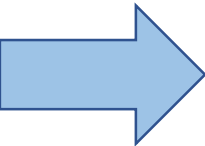
6  Izvajanje dejavnosti za dosego načrtovanih ciljev in namenov učenja, zbiranje vmesnih dokazov o poteku učenja.

7  Podajanje formativne povratne informacije.

8  Samorefleksija in postavljanje osebnih ciljev za dosego namena učenja.

Opis dejavnosti*	Dejavnosti učenca	Dokazi o učenčevem učenju	Priporočila za izvedbo na daljavo								
<p>e) Ponovno branje in tvorjenje pripovedi o učencu iz besedila. Postavitev kriterijev za pripoved ob vprašanju, kako bi zgodbo o učencu želeli povedati, komu bi lahko pomagala? Kako bi to uspešno zapisali?</p> <div style="background-color: #0056b3; color: white; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Naredim načrt pisanja.</i> • <i>Razmislim o tem, kdo bo bral moje besedilo.</i> • <i>Besedilo je smiselno.</i> • <i>Besedilo ima uvod, jedro in zaključek.</i> • <i>V zapis vnesem svoje občutke (žalost, srečo, presenečenje ...).</i> • <i>Na koncu povedi postavim piko, vprašaj, klicaj.</i> • <i>Pravilno uporabim veliko začetnico.</i> • <i>Pravilno zapišem vse besede.</i> • <i>Pišem čitljivo in s pisanimi črkami.</i> • <i>V besedilo vnašam podrobnosti.</i> • <i>Ne začnem vsake povedi na enak način.</i> • <i>Pomagam si lahko s slovarjem, da bi našel drugo besedo za isto stvar.</i> • <i>Ko končam besedilo preberem in popravim napake.</i> </div> <p>f) Povratna informacija učitelja in vrstnika k tvorjeni pripovedi.</p> <p>g) Dopolnitev kriterijev za uspešno branje.</p> <p>h) Zapis refleksije o branju v učenčev BRALNI DNEVNIK.</p>	<p>e) Učenci ob <u>pripravljenem izpisu Paukove</u> strategije izdelajo načrt za zapis pripovedi in le to tudi zapišejo. <u>Načrt za pripoved</u> naredijo ob pripravljeni predlogi (priloga).</p> <div style="margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">NAČRT Z IZTOČNICAMI</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #e0e0e0; padding: 5px;"> NAČRT ZA PISANJE BESEDILA V uvodu bom odgovoril na naslednja vprašanja: </td> <td style="padding: 5px;"> UVOD <ul style="list-style-type: none"> • Vključim nekaj, s čimer bom pritegnil bralčeve pozornosti. • Navpično odgledam, vključim kritične podatke. • Predstavim konc, ki se boje v besedilu pojavijo. </td> </tr> <tr> <td style="background-color: #e0e0e0; padding: 5px;"> V glavnem delu (jedru) bom odgovoril na naslednja vprašanja: </td> <td style="padding: 5px;"> JEDRO <ul style="list-style-type: none"> • Vključim vse podatke, da bom predstavil kraj in čas dogajanja. • Vključim zapletne zaplet. • Predstavim ključne probleme v zgodbi. </td> </tr> <tr> <td style="background-color: #e0e0e0; padding: 5px;"> V zaključku bom odgovoril na naslednja vprašanja: </td> <td style="padding: 5px;"> ZAKLJUČEK <ul style="list-style-type: none"> • Predstavim razrešitveni problem. • Izpostavim vsebinske poudarke in posledice/učinke, učinkovit, razumljiv, poveden. • Vključim dialog. </td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;"></td> <td style="padding: 5px;"> POPRAVLJANJE <ul style="list-style-type: none"> • Pregledam zapis, preverim pravilnost in odpravljam napake. • Predstavim najljubšo besedo za večkrat uporabljeno besedo. • Preverim, ali je moja zgodba smiselna. </td> </tr> </table> </div> <p>f) Po zapisu <u>vrednotijo tvorjena besedila</u> in sicer najprej vrstniki in nato poda povratno informacijo še učitelj.</p> <p>g) Učenci sodelujejo v pogovoru o tem, kako <u>pomembno je bilo dobro branje</u> in ponovno pregledajo ter dopolnijo kriterije uspešnega branja.</p> <p>h) V svoj <u>BRALNI DNEVNIK</u> vložijo vse izdelke tega sklopa in zapišejo refleksijo: Kaj sem bral? Kako sem bral?</p>	NAČRT ZA PISANJE BESEDILA V uvodu bom odgovoril na naslednja vprašanja: 	UVOD <ul style="list-style-type: none"> • Vključim nekaj, s čimer bom pritegnil bralčeve pozornosti. • Navpično odgledam, vključim kritične podatke. • Predstavim konc, ki se boje v besedilu pojavijo. 	V glavnem delu (jedru) bom odgovoril na naslednja vprašanja: 	JEDRO <ul style="list-style-type: none"> • Vključim vse podatke, da bom predstavil kraj in čas dogajanja. • Vključim zapletne zaplet. • Predstavim ključne probleme v zgodbi. 	V zaključku bom odgovoril na naslednja vprašanja: 	ZAKLJUČEK <ul style="list-style-type: none"> • Predstavim razrešitveni problem. • Izpostavim vsebinske poudarke in posledice/učinke, učinkovit, razumljiv, poveden. • Vključim dialog. 		POPRAVLJANJE <ul style="list-style-type: none"> • Pregledam zapis, preverim pravilnost in odpravljam napake. • Predstavim najljubšo besedo za večkrat uporabljeno besedo. • Preverim, ali je moja zgodba smiselna. 	<p>Uporabljena Paukova strategija</p> <p>Sooblikovani kriteriji uspešnosti</p> <p>Tvorjeno besedilo</p> <p>Vrednotenje besedila</p> <p>Vrednotenje branja</p> <p>Zapis v dnevnik</p> <p>Povratna informacija sošolcu.</p>	<p>Sledi samostojno delo učencev z besedilom in zapis načrta in pripovedi, ki jo objavijo na dogovorjeno spletno mesto, kjer eden od vrstnikov poda povratno informacijo. Povratno informacijo poda tudi učitelj.</p> <p>Besedila lahko vsi učenci tvorijo v skupni dokument, kjer ima učitelj pregleda nad celotnim razredom in se lažje odziva.</p>
NAČRT ZA PISANJE BESEDILA V uvodu bom odgovoril na naslednja vprašanja: 	UVOD <ul style="list-style-type: none"> • Vključim nekaj, s čimer bom pritegnil bralčeve pozornosti. • Navpično odgledam, vključim kritične podatke. • Predstavim konc, ki se boje v besedilu pojavijo. 										
V glavnem delu (jedru) bom odgovoril na naslednja vprašanja: 	JEDRO <ul style="list-style-type: none"> • Vključim vse podatke, da bom predstavil kraj in čas dogajanja. • Vključim zapletne zaplet. • Predstavim ključne probleme v zgodbi. 										
V zaključku bom odgovoril na naslednja vprašanja: 	ZAKLJUČEK <ul style="list-style-type: none"> • Predstavim razrešitveni problem. • Izpostavim vsebinske poudarke in posledice/učinke, učinkovit, razumljiv, poveden. • Vključim dialog. 										
	POPRAVLJANJE <ul style="list-style-type: none"> • Pregledam zapis, preverim pravilnost in odpravljam napake. • Predstavim najljubšo besedo za večkrat uporabljeno besedo. • Preverim, ali je moja zgodba smiselna. 										

	Opis dejavnosti*	Dejavnosti učenca	Dokazi o učenčevem učenju	Priporočila za izvedbo na daljavo
<p>5</p>  <p>Sooblikovanje (učitelji in učenci) kriterijev (uspešnosti) za presojanje učenčevih dosežkov.</p>	<p>4. DELO Z BESEDILOM IN TVORJENJE BESEDILA (3 ure)</p> <p>Namen branja: Učenec zna izbrati besedilo o znani osebi, ga prebrati z eno od znanih strategij. O prebranem poročati preko odgovorov na vprašanja in načrta ter zapisa besedilo/priponed o uspešni osebi.</p> <p>a) Pogovor ob tabli NAŠI USPEHI, ki ga učitelj usmeri v pogovor o uspešnih znanih oseb, ki jih učenci poznajo. Učenci izberejo eno osebo.</p> <p>b) Iskanje besedil oz. več besedila o izbrani osebi.</p> <div style="background-color: #0056b3; color: white; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>Kriteriji za uspešno izbiro virov v 1. VIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - preverim vir (kje sem ga dobil); - navedem vir (avtor in naslov ali e-naslov) - sem natančen pri povzemanju podatkov (povem tisto, kar je v resnici zapisano). </div> <p>c) Branje izbranih besedil s pomočjo ene od znanih strategij.</p> <p>d) Predstavitev naloge: Učitelj učencem pove, da bodo učenci zapisali pripoved o izbrani osebi in da bo ta zapis nekdo v razredu prebral in osebno predstavil na KONFERENCI USPEŠNIH LJUDI v razredu.</p> <p>e) Ponovitev kriterijev za tvorjenje pripovedi.</p> <p>f) Besedilo tvorijo, revidirajo glede na povratno informacijo učitelja.</p> <p>g) Refleksija branja in tvorjenja. Zapis v DNEVNIK BRANJA.</p>	<p>a) Učenci v pogovoru povzemajo, predlagajo. Učenci izberejo znano osebo, ki jo sami opredeljujejo kot uspešno.</p> <p>a) Učenci iščejo primerna besedila s pomočjo tiskanih virov ali spleta.</p> <p>c) Učenci berejo besedila, učitelj posameznikom prilagajo pomoč in podporo.</p> <p>d) Učenci se pripravijo na tvorbo pripovedi o izbrani osebi. Ponovijo kriterije uspešnosti.</p> <p>e) Sledi individualno tvorjenje pripovedi.</p> <p>f) Učenci sproti dobivajo povratno informacijo učitelja in revidirajo svoje pripovedi.</p> <p>g) Po končanem procesu tvorjenja učenci v SVOJ DNEVNIK BRANJA opišejo proces branja, iskanja virov in počutje po končanem zapisu besedila.</p>	<p>Povzetki</p> <p>Izbrana besedila ob upoštevanju kriterijev</p> <p>Samostojno branje in povzemanje bistvenih podatkov</p> <p>Načrt pisanja</p> <p>Zapis pripovedi</p> <p>Revidiranje pripovedi</p> <p>Refleksija v dnevniku branja</p>	<p>Učitelj učencem poda natančna navodila (pisano ali videokonferenčno). Gre za tedensko nalogo, ki jo lahko učenec na daljavo izvaja cel teden. Posebno pozornost nameni navodilom o odbiranju in branju spletnih virov.</p> <p>Kriterije uspešnosti učitelj preko videokonference z učenci ponovi, učenci si jih zapišejo na vidno mesto (npr. v zvezek ali spletno učilnico).</p> <p>Sledi samostojno tvorjenje besedila, učitelj se z učenci skozi teden dobiva v manjših skupinah preko videokonferenc.</p>
<p>6</p>  <p>Izvajanje dejavnosti za doseg načrtovanih ciljev in namenov učenja, zbiranje vmesnih dokazov o poteku učenja.</p>				
<p>7</p>  <p>Podajanje formativne povratne informacije.</p>				
<p>8</p>  <p>Samorefleksija in postavljanje osebnih ciljev za doseg namena učenja.</p>				



Opis dejavnosti*	Dejavnosti učenca	Dokazi o učenčevem učenju	Priporočila za izvedbo na daljavo
<p>5. OCENJEVANJE ZNANJA OB BRANJU AVTENTIČNIH BESEDIL</p>			
<p>Namen: Učenec bere avtentično besedilo sošolca, vsebino predstavi sošolcem in pri tem izkaže razumevanje prebranega.</p>			
<p>a) IZMENJAVA AVTENTIČNIH BESEDIL – BESEDIL UČENCEV O USPEŠNIH OSEBAH</p>			
<p>Učenci drug z drugim zamenjajo besedila – pripovedi (lahko žrebajo, lahko sami izberejo par za izmenjavo).</p>			
<p>a) Vsak učenec natančno in večkrat prebere besedilo. Pripravi si POVZETEK z bistvenimi podatki in se pripravi na sodelovanje na KONFERENCI O USPEHU. Pred pripravo učitelj posebej predstavi potek konference, ki bo hkrati ocenjevanje na katerem:</p>			
<ul style="list-style-type: none"> - <i>bomo predstavili osebo, povzeli bistvene podatke, povedali zanimivosti, povedali, zakaj je avtor izbral to osebo – kaj je njen uspeh; na kratko obnovili pripoved, razložili, kako je avtor predstavil USPEH osebe in ovrednotili zanimivost besedila in vrednotili svoje lastno branje (razumevanje, uporabo strategije, pomen dnevnika branja, govorili bomo knjižno).</i> 			
<p>b) V razredu organiziramo KONFERENCO O USPEHU (organizacija prostora, program, postavitve pohištva). Konferenca lahko traja več dni (predlagamo da učenci sodelujejo pri oblikovanju programa konference in da se po dnevih zvrstijo osebe iz istih področij – <i>glej uvod sklopa</i>).</p>			
<p>c) Sošolci po prispevkih postavljajo vprašanja.</p>			
<p>ZMOŽNOST BRANJA – RAZUMEVANJE PREBRANEGA:</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Ustreznost določanja okoliščin nastanka besedila (sporočevalec, naslovnik) • Smiselnost povzemanja teme besedila • Ustreznost povzemanja bistvenih podatkov • Ustreznost (ustne) obnove besedila • Ustreznost razlage izbrane ključne besede • Smiselnost vrednotenja prebranega besedila (zanimivost ...) • Smiselnost vrednotenja lastne bralne zmožnosti 			
<p>Samovrednotenje učenca in vrstniško vrednotenje ter načrtovanje nadaljnjega učenja</p>	<p>Učenci v DNEVNIK BRANJA zapišejo refleksijo lastnega branja in zmožnosti razumevanja. Načrtujejo cilje za delo vnaprej: kaj bodo brali, kako si bodo pomagali, kaj bi želeli prebrati.</p>		
<p>Zapisana, tvorjenja, revidirana besedila – pripovedi</p> <p>Poročane o prebranem na konferenci o USPEHIH</p> <p>Samovrednotenje</p> <p>Konference o uspehu zvedemo videokonferenčno in pridobimo oceno.</p>			

Standardi učnega načrta:

Učenec oz. učenka ima razvito zmožnost branja in pisanja neumetnostnih besedil. To pomeni, da: do zaključka 2. razreda usvoji tehniko branja kratkih besedil, napisanih s tiskanimi in pisanimi črkami, ob zaključku 3. razreda pa tekoče bere svoji starosti, spoznavni, sporazumevalni in recepcijski zmožnosti ustrezna besedila, napisana s tiskanimi in pisanimi črkami; svoje razumevanje prebranega besedila pokaže tako, da:

- ustno ali pisno določi okoliščine nastanka dopisa (npr. sporočevalca, naslovnika, kraj, čas) in sporočevalčev namen;
- ustno ali pisno povzame temo besedila in bistvene podatke;
- ustno ali pisno **obnovi besedilo**;
- ustno vrednoti besedilo in utemelji svoje mnenje;

Učenec/učenka ima razvito jezikovno in slogovno zmožnost.

Poimenovalno zmožnost pokaže tako, da:

- razloži dano besedo oz. besedno zvezo iz besedila.

**KRITERIJI OCENJEVANJA:
ZMOŽNOST BRANJA – RAZUMEVANJE PREBRANEGA,
JEZIKOVNA IN SLOGOVNA ZMOŽNOST:**

- **Ustreznost določanja okoliščin nastanka besedila (sporočevalec, naslovnik)**
- **Smiselnost povzemanja teme besedila**
- **Ustreznost povzemanja bistvenih podatkov**
- **Ustreznost (ustne) obnove besedila**
- Ustreznost razlage izbrane ključne besede
- Smiselnost vrednotenja prebranega besedila (zanimivost ...)
- Smiselnost vrednotenja lastne bralne zmožnosti

KONFERENCA ZGODB O USPEHU
Maribor, 18. do 20. 5. 2021
OSNOVNA ŠOLA M. N., učilnica 3. razreda

PROGRAM	18. 5.	19. 5.	20. 5.
	Zgodbe o uspehu- ŠPORT - Učenec 1, Naslov - Učenec 2, Naslov	Zgodbe o uspehu - ZNANOST	Zgodbe o uspehu - GLASBA



BRANJE Z RAZUMEVANJEM, JEZIKOVNA IN SLOGOVNA ZMOŽNOST

MREŽNI NAČRT OCENJEVANJA: SLOVENŠČINA

TOČKOVNIK: skupaj 11 točk

5 T = MS

0, 1, 2, 3, 4 = nezadostno

5, 6 = zadostno

7, 8 = dobro

9, 10 = prav dobro

11 = odlično

NALOGA	CILJ	STANDARD, KI MU SLEDIMO	KRITERIJ				
RAZVIJANJE ZMOŽNOSTI BRANJA IN PISANJA, JEZIKOVNA IN SLOGOVNA ZMOŽNOST (poimenovalna in slogovna)							
BRANJE IN RAZUMEVANJE AVTENTIČNIH BESEDILA	– po branju pripovedi in opisov povzamejo temo in bistvene podatke ter obnovijo besedilo;	svoje razumevanje prebranega besedila pokaže tako, da ustno ali pisno določi okoliščine nastanka dopisa (npr. sporočevalca, naslovnika, kraj, čas) in sporočevalčev namen;	- Ustreznost določanja okoliščin nastanka besedila (<i>kdo je izbral temo besedila, kaj je želel sporočiti</i>) sporočevalca, naslovnika) – 1T				
	– po branju pripovedi in opisov povzamejo temo in bistvene podatke ter obnovijo besedilo;	svoje razumevanje prebranega besedila pokaže tako, da ustno ali pisno povzame temo besedila in bistvene podatke;	- Smiselnost povzemanja teme besedila (<i>o katerem področju uspešnosti govori besedilo = 1T in katerem uspehu gotovi besedilu=1T</i>) – 2T - Ustreznost povzemanja bistvenih podatkov – 1T	x	x		Kritično branje
	– po branju pripovedi in opisov povzamejo temo in bistvene podatke ter obnovijo besedilo;	svoje razumevanje prebranega besedila pokaže tako, da ustno ali pisno obnovi besedilo ;	- Ustreznost (ustne) obnove besedila – 1T			x	Povzemanje
	-razlagajo dane besede oz. besedne zveze iz besedila in jih smiselno uporabljajo v svojem besedilu;	dano besedo oz. besedno zvezo iz besedila.	- Ustreznost razlage izbrane ključne besede (umestitev v nadredni pojem = 1T, vključitev pojasnila = 1T) – 2T			x	Komuniciranje
	– po branju vrednotijo zanimivost, verodostojnost, razumljivost in uporabnost besedila ter utemeljijo svoje mnenje; – povedo, kako so se počutili med branjem besedila; – vrednotijo svojo zmožnost branja in na podlagi povratnih informacij načrtujejo, kako bi jo izboljšali.	svoje razumevanje prebranega besedila pokaže tako, da ustno vrednoti besedilo in utemelji svoje mnenje; v svojih besedilih ali v besedilih drugih prepozna slogovne neustreznosti in jih odpravi.	- Smiselnost vrednotenja prebranega besedila (zanimivost = 1T, razumljivost = 1T ...) – 2T - Smiselnost vrednotenja lastne bralne zmožnosti – 1T - Kritično prepoznavanje in vrednotenje lastne knjižne izreke in uporabe knjižnih besed in besednih pri drugih - 1T		x		Vrednotenje lastnih zmožnosti

Pripomočki

Zaprite oči in začnite globoko dihati. Z vsakih vdihom in izdihom ste bolj umirjeni. Zamislite si, da ste zjutraj vstali in se odpravili na sprehod po mokri travi. Čutite mokro roso na vaših podplatih, kako vam ohlaja kožo. Dvigujete visoko noge, da lažje hodite. Na travniku je visoka trava in zato so vaši koraki počasni. Ustavite se na travniku ter pomislite na vaš trenutek, ko

NAČRT Z IZTOČNICAMI

NAČRT ZA PISANJE BESEDILA

V uvodu bom odgovoril na naslednja vprašanja:

V glavnem delu (jedru) bom odgovoril na naslednja vprašanja:

V zaključku bom odgovoril na naslednja vprašanja:

UVOD

- Vključim nekaj, s čimer bom pritegnil bralečovo pozornost.
- Napovem dogajanje, vključim bistvene podatke.
- Predstavil bom osebe, ki se bodo v besedilu pojavile.

JEDRO

- Vključim vse čutila, da bom predstavil kraj in čas dogajanja.
- Vključim zanimiv zaplet.
- Predstavim ključni problem v zgodbi.

ZAKLJUČEK

- Poskusim razrešiti problem.
- Uporabim močne glagole in pridevnika/različne, učinkovite, raznolike, povedne
- Vključim dialog.

POPRAVLJANJE

- Pregledam zapis, pravopisno pravilnost in odpravim napake.
- Poskusim najti sopomenke za večkrat uporabljene besede.
- Preverim, ali je moja zgodba smiselna.

USPEH UCENCA MARKA

Markov zanimanje za naravo se je začelo že v vrtcu. V tretjem razredu je imel občutek, da vse že zna. Najtežji trenutek zanj je bil, ko je izvedel, da ga bom učila učiteljica Mojca, za katero je vedel, da bo pri njej moral veliko delati in se učiti. Tako se je odločil, da se bo pri pouku raje dolgočasil in nagajal. To je počel polovico šolskega leta, dokler ga niso začeli sošolci opozarjati, da jih moti. Sošolci se z njim niso želeli več igrati in z njim sodelovati. Prav tako je Marko bil velikokrat neuspešen pri izvajanju dejavnosti v šoli. Po vsakem neuspehu se je jezil in krivil druge.

Nekega dne se je od žalosti zjokal in stopil k učiteljici. Povedal ji je, da je »trmarik«, ker je mislil, da ne bo treba letos nič delati, ker on že vse ve. Priznal je, da nima delovnih navad in da se ne zna učiti. Učiteljici je tudi povedal, da si želi biti uspešen in da se dobro počuti, ker ga učiteljica vedno pohvalili, kadar je bil uspešen. V pogovoru z učiteljico je povedal, da je vesel, ker učiteljica nikoli ni obupala nad njim, kljub njegovemu ugovarjanju. Marka so opogumile prijazne besede učiteljice pri pouku in pohvale, kar ga je spodbudilo, da je pričel bolj sodelovati, raziskovati in tako postal uspešnejši pri spoznavanju okolija.

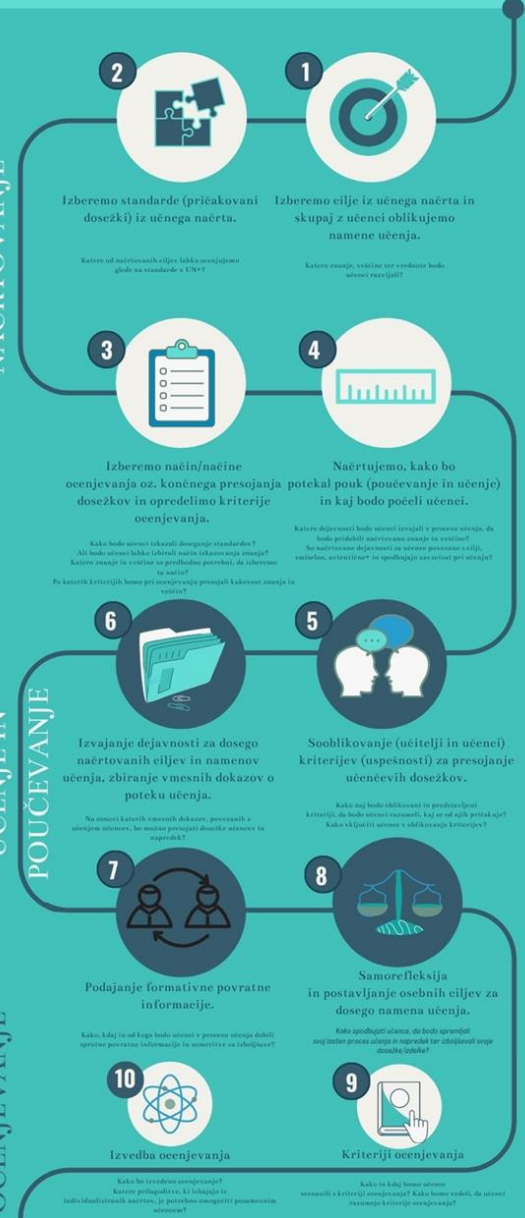
Prosil je za pomoč, kako naj se organizira, da bi popravil dobro raziskavo. Učiteljica sta naredila načrt dela in Marko je pripravljen sodelovati s sošolcem, ki so bili navdušeni.

PAUKOVA STRATEGIJA

1. Vzemi prazen list papirja in ga z navpično črto razdeli v dve enaki koloni.
2. Pozorno preberi besedilo.
3. Besedilo preberi še enkrat in si podčrtaj bistvene ideje in pomembne podrobnosti.
4. Podčrtane dele besedila si izpiši s svojimi besedami na levo stran lista.
5. Na desno stran lista si zapiši najpomembnejše ključne besede in informacije.
6. Liste prepogni (ali prekrij levo kolono) in snov ponovi s pomočjo ključnih besed.
7. Dokler ti ponavljanje dela težave, si pomagaj še z zapiski na levi strani lista.



KAKO OD NAČRTOVANJA DO OCENJEVANJA Z DRUGIMI NAČINI?



KAKO SKLOP UPORABITI SEDAJ/V ŠOLSLEM LETU?

<p>1. AKTIVIRANJE PREDZNAJJA, IZKUŠENI TEMATSKEGA PODROČJA, RAZUMEVANJA POJMOV TER OPREDELITEV NAMENA UČENJA</p> <p>Opredelitev namena učenja v sklopu: Učenci bodo brali besedila o uspehih ljudi, se o tem pogovarjali, zapisali besedilo o uspešni osebi, jo delili s sošolcem in o prebranih besedilih poročali.</p>	<p>2. DELO Z BESEDILOM IN ODZIV NA BESEDILO</p> <p>Namen branja: Učenec zna prebrati besedilo o znani osebi, s pomočjo bralne strategije izluščiti podatke in se odzvati na prebrano s pogovorom v skupini.</p>	<p>3. DELO Z IZBRANIM BESEDILOM IN ODZIV NA BESEDILO</p> <p>Namen branja: Učenec zna prebrati besedilo s pomočjo bralne strategije in sodelovati v pogovoru o prebranem.</p>	<p>4. DELO Z BESEDILOM IN TVORJENJE BESEDILA</p> <p>Namen branja: Učenec zna izbrati besedilo o znani osebi, ga prebrati z eno od znanih strategij. O prebranem poročati preko odgovorov na vprašanja in načrta ter zapisa besedilo/pripoved o uspešni osebi.</p>	<p>5. OCENJEVANJE ZNANJA OB BRANJU AVTENTIČNIH BESEDIL</p> <p>Namen: Učenec bere avtentično besedilo sošolca, vsebino predstavi sošolcem in pri tem izkaže razumevanje prebranega.</p>
--	---	--	---	--



In še o prenosljivosti v 2. VIO.

1. VIO

Učenec razumevanje prebranega izkaže tako, da:

- odgovori na vprašanja o prebranem besedilu na vseh ravneh razumevanja,
- prepozna okoliščine nastanka besedila in sporočevalčev namen, bistvene podatke, poišče bistvo in besedilo ustno obnovi,
- prepozna temo,
- postavlja vprašanja, vezana na prebrano besedilo,
- uporabi bralne strategije za razumevanje besedila.

2. VIO

Učenec razumevanje prebranega izkaže tako, da:

- odgovarja na vprašanja na vseh ravneh razumevanja,
- v besedilu poišče bistvene podatke, temo, **podtemo, in podrobnosti,**
- **povzema** besedilo s svojimi besedami,
- **predstavi prebrane podatke z različnimi prikazi,**
- razume večino besed v prebranem besedilu,
- prebrano poveže z lastnimi izkušnjami,
- **pozna in uporablja osnovne in tudi kompleksne bralne strategije za razumevanje vseh vrst besedil,**
- **uzavešča lasten proces branja in učenja z branjem.**

Zaključek: ZAKAJ SPLOH RAZVIJAMO RAZUMEVANJE PREBRANEGA?

Dobro razvita bralna zmožnost ne omogoča le prostega dostopa do informacij, do leposlovja in do sposobnosti obrambe pred manipulacijo z različnimi besedili, **marveč prispeva k spoznavnemu razvoju, osmišljanju izkustva in kakovostnejšemu življenju.**

Ta potreba postaja še toliko bolj pereča ob neprestanem naraščanju količine informacij/besedil in zapletenosti ter raznolikosti teh, kar terja **raznoliko bralno zmožnost za različne besedila** in namene hkrati je pa nujno presojanje zanesljivosti virov, za kar potrebujemo **razvite veščine kritičnega branja.**



Sodelov@Inica Razredni pouk



 [Drugi načini ocenjevanja](#)

V zadnjem tednu meseca aprila in prvem tednu meseca maja vas bomo povabili na srečanja učiteljic in učiteljev po enotah. V jutrišnjih obvestilih boste dobili prijavnico in kratek vprašalnik. Vsi prijavljeni na videokonferenčna srečanja o drugih načinih ocenjevanja, boste sporočilo dobili tudi na elektronske naslove.

Hvala za pozornost.