

Domače branje
Janja Vidmar: Princeska z napako

1. Kako je ime glavni osebi in koliko je stara?
2. Določi kraj dogajanja v zgodbi. Kje je Fatima živela preden se je preselila v Slovenijo? Zakaj se je preselila? Kdaj torej predvidevaš, da se zgodba dogaja?
3. Kakšen odnos imajo sošolci do Fatime? Kako bi ti komentiral takšen odnos?
4. Nekega dne Fatima v drogeriji ukrade nekaj stvari. Zakaj? Kdo ji pomaga, da je ne dobijo?
5. Razredničarka Makarena ni imela lepega odnosa do Fatime. Nekega dne jo pri razredni uri zelo poniža. Kako?
6. Edina oseba na šoli, za katero bi lahko rekli, da ji je bilo mar za Fatimo, je bila Kodrlajsa. Ko le-ta povabi Fatimo k sebi domov, naredi Fatima napako, zaradi katere misli, da je izgubila učiteljičino zaupanje. Kakšna je bila ta napaka? Ali Fatima res izgubi zaupanje pri učiteljici?
7. Zakaj je bila Fatima žalostna po spolnem odnosu z Adamom?
8. V kaj je Adamova družba prisilila na pol omamljeno in pijano Fatimo? Ali Fatima pozneje ta greh prizna in ga obžaluje?

9. Zakaj se mora na koncu Fatima odpraviti skupaj z botrom Esadom v Nemčijo? Ali si želi iti z njim? Kaj obljubi sama sebi, ko se usede v avto?
10. Razloži naslednje besede. Kdo jih izgovori in kakšno napako misli? Komu so namenjene te besede?
»Eno samo napako imaš, princeska moja ... na prvi pogled se ne vidi, ampak tu je, velika kot kip svobode ... in smrdi po jugu ...«
11. »Tišina pričakovanja. Kot takrat, ko so bežali po izkopanem jarku in ga je nenadoma zmanjkalo, kot bi ga odrezal. Njen brat Džemal je šepetal, da zavoha ostrostrelce kot dihurje.«
Kdo se spominja teh dogodkov in za katere dogodke gre?
12. Ali meniš, da se Fatima zaveda svojega družbenega položaja? S čim je v družbi zaznamovana?
13. Fatima je lepa, samozavestna, odkritosrčna in uporna, pa tudi odrezava in naivna. Ali ji njena zunanja lepota v življenju pomaga ali jo spravlja v težave. Pomisli na spolno nadlegovanje, ki ga večkrat doživi.
14. Ali misliš, da je imel Adam Fatimo vendarle rad? Odgovor utemelji. Kdaj se vidi njegova naklonjenost oz. nenaklonjenost?
15. V romanu so prisotne tri zvrsti jezika. Katere?
16. Komu je avtorica posvetila knjigo?
17. Kakšno misliš, da je sporočilo knjige?