

1) 6 t 2) 10 t 3) 10 t skupaj: _____ / 26 točk = _____ %

1. V učbeniku 5 na str. 66 je kip (plastika) Ženski akt. Dopolni naslednje:**a) avtor:** _____**b) čas nastanka kipa:** _____**c) vrsta motiva:** _____**d) vrsta kipa (obkroži):**

1) prostostoječi (obhodni) kip

2) relief

e) razgiban ali nerazgiban: _____**h) naslov motiva:** _____**2.** Poveži med seboj kiparske postopke in materiale, ki le-tem ustrezajo! Pazi na število povezav, teh je deset!

	papir
vlivanje	glina
gnetenje	mavec
prepogibamo	kamen
kovanje	kovine
klesanje	les
rezbarimo	železo
	plastelin

3. Dopolni!Kip je _____
_____ .

Glede na to, da je risba ali slika dvo-dimenzionalna, je kip _____ - dimenzionalen, saj ima svojo višino, širino in globino. Zato pravimo, da ima vsak kip svoj (-o) _____ , ki je lahko kot lupina (prazna) ali _____ (gmota, masa materiala).

Pri oblikovanju kipa vedno pazimo na _____ , če ne bi kip padel.

Kako bo kip razgiban, je odvisno tudi od _____ , saj zelo razgibanih kipov ne moremo oblikovati iz mehkih materialov kot je glina. Umetnik, ki kipari, se imenuje _____ .

Kipi oz. skulpture služijo kot _____ ali za _____ .