

1) 6t 2) 2t 3) 2t 4) 6t 5) 2t 6) 2t 7) 4t 8) 2t 9) 3t skupaj: _____ / 26 točk = _____ %

1. Označi slikarske tehnike:

- | | |
|-------------|--------------|
| ❖ akvarel | ❖ akril |
| ❖ oglje | ❖ olje |
| ❖ les | ❖ tuš |
| ❖ lepljenka | ❖ tempera |
| ❖ kreda | ❖ računalnik |

2. Katera je bistvena razlika med risbo in sliko?

3. Barve delimo na: a) _____

b) _____ .

Ene od teh so zastopane v barvnem krogu (osnovne in sekundarne), druge dobimo z mešanjem barv med seboj (ko barva izgubi svojo barvno moč).

4. Dopolni:

Spektralne (mavrične) barve so predstavljene v _____ krogu. Barve tretje stopnje dobimo z mešanjem sekundarnih in se imenujejo _____. Nevtralni barvi sta _____ in _____, ki ju uporabljamo za svetljenje in _____. S tem nastane _____ lestvica.

5. V narisani razpredelnici pobarvaj z barvnimi svinčniki posamezne kvadratke tako, da bo razvidno SVETLENJE BARVE!

--	--	--	--	--	--	--

6. Kakšna je razlika med BARVNIMI in SVETLOSTNIMI odtenki?

7. Naštej barvna nasprotja (vsaj 4):

8. Ob sliko zapiši najbolj opazni kontrast!



Matej Strnen, Rdeči parasol, 1904

9. V spodnji pravokotnik poljubno nariši nekaj prostih oblik tako, da boš narisal (-a) dinamično asimetrično kompozicijo. Narisano pobarvaj z dvema barvnima svinčnikoma v TOPLO-HLADNEM kontrastu!